



FÉDÉRATION BOUCHES-DU-RHÔNE
la ligue de l'enseignement
un avenir par l'éducation populaire

TOUT PUBLIC
ou tatous

**21
25
SEPT
2022**

des CLICS & des Livres

PROGRAMME :
ATELIERS
AUTEURS & ILLUSTRATEURS
ENVIRONNEMENT
NUMÉRIQUE
CITOYENNETÉ
ESPACE PETITE ENFANCE
SPECTACLES
RANDO URBAINE
RANDO CONTEE

FESTIVAL JEUNESSE EN MÉDITERRANÉE
5^E ÉDITION

À MARSEILLE
LA MPJS
7 RUE DES CHAPELIERS, 13001 MARSEILLE
MÉDIATHÈQUE SALIM-HATUBOU
THÉÂTRE LE CRI DU PORT
CAMPAGNE PASTRÉ

www.desclicsetdeslivres.fr

**AU TOUR
du 6MIC**

DU 5 AU 24 JUILLET 2022

**36 GROUPES SÉLECTIONNÉS
SUR LE PARCOURS DE LA GRANDE BOUCLE**

2 CONCERTS / SOIR
SCÈNE DU PATIO
19H - 01H

6MIC
6MIC-AIX.FR

ENTRÉE LIBRE  160 rue Pascal Duverger
13090 Aix-en-Provence



SOMMAIRE

MUSIQUE

- 8 Festival International d'Art lyrique d'Aix-en-Provence
- 13 Au Tour du 6Mic (Aix-en-Provence)
- 22 Zik Zac Festival (Aix en Provence)
- 16 Marseille Jazz des Cinq Continents
- 18 Les autres festivals jazz
- 24 Les festivals pop
- 21 Dub Station Festival (Vitrolles)
- 25 Mandol'in Marseille
- 26 Lyl Festival "Camps d'été" (Marseille)
- 28 Hip Hop Non Stop (Marseille)
- 30 Les Suds, à Arles
- 31 Là ! c'est de la musique ! (Avignon)
- 32 Umoja Festival (Marseille)
- 33 Festival de Chaillol (Hautes-Alpes)
- 34 Festival de Piano de La Roque d'Anthéron
- 35 Martigues Summer Festiv'Halles
- 37 Cooksound Festival (Forcalquier)
- 36 Salon – Festival international de musique de chambre (Salon-de-Provence)
- 38 Le Tour du Pays d'Aix (Trets)
- 40 La Rentrée des Chœurs (Marseille et Bouches-du-Rhône)

LA FUITE DANS LES IDÉES

- 39 Festival Tournez la plage (La Ciotat)

SUR LES PLANCHES

- 19 Avignon In
- 20 Avignon Off
- 29 Festival On (y) danse aussi l'été (Avignon)
- 23 L'art attrape (Marseille)
- 15 Les Mercredis du Port (Port-Saint-Louis-du-Rhône)

CINÉ

- 9 FID Marseille
- 14 Grands Larges (Marseille et Port-de-Bouc)
- 10 Les festivals de cinéma en plein air dans la région

ARTS

- 41 Rencontres de la Photographie d'Arles
- 42 Pharaons Superstars au Mucem
- 44 Focus Portugal : *Vieira da Silva, l'œil du labyrinthe* au Musée Cantini + nouvelles expositions à la Friche et au Frac PACA
- 45 Les expositions temporaires au Centre d'Art de Peyrassol
- 46 Rentrée de l'art contemporain à Marseille : salons Paréidolie, Art-o-rama et Polyptyque

L'index des festivals se trouve dans les pages 4 à 7. Comme chaque année, le classement est par ordre chronologique. En fin de journal, vous retrouverez une sélection d'expos de l'été (p. 41 à 46).

E → Expos / Performances

A → Arts de la rue / Cirque

C → Cinéma/Vidéo

M → Musique

Au → Autres

T → Théâtre

D → Danse

Toutes vos sorties, tous les 15 jours

www.journalventilo.fr

www.facebook.com/ventilojournal

Editeur : Association Aspiro

153, rue Horace Bertin | 13005 Marseille

Tèl : 04 91 58 16 84

Rédaction : ventiloredac@gmail.com

Communication : 06 14 94 68 95

communication@journalventilo.fr

Graphisme

Damien Bœuf

www.damienboeuf.fr

Photo de couverture

Juliet Airs

www.julietairs.com

@juliet_airs

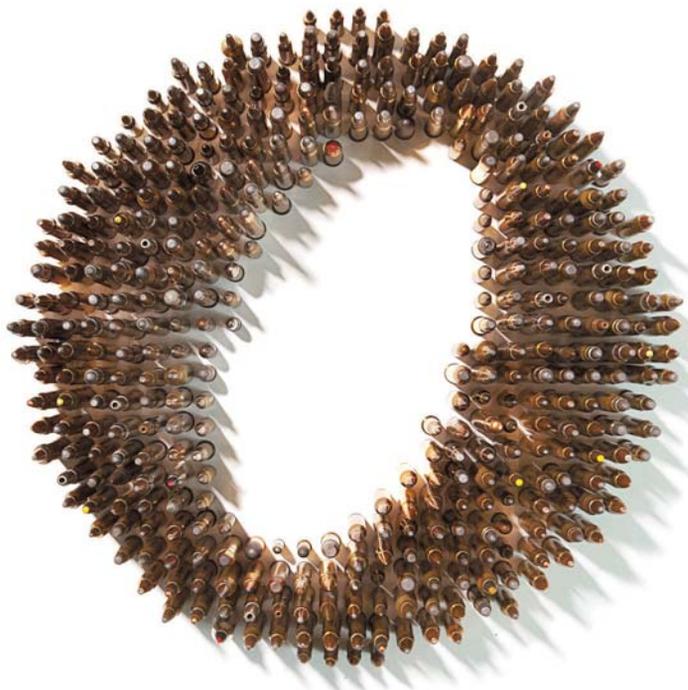
Direction Laurent Centofanti • Rédaction et agenda Cynthia Cucchi, Margot Dewavrin, Lucie Ponthieux Bertram, Mohamed Boussena Direction artistique, webmaster, gestion Damien Bœuf | www.damienboeuf.fr • Responsable communication Nadja Grenier • Chargé de diffusion Maxence Kowalyszyn • Développement Web Olivier Petit • Brigades du titre Sébastien Valencia • Ont collaboré à ce numéro Marie Anezin, Héloïse de Crozet, Laurent Dussutour, Gaby Leuvielle, Romain Maffi, Sylvia Obrados, Isabelle Reinaldi, Jeanne Reymond, Emmanuel Vigne, Roland Yvanez • Impression et flashage Imprimerie La Provence, 248, avenue Roger-Salengro, 13015 Marseille • Dépôt légal : 21 mars 2003 ISSN-1632-708-X



actoral²²

festival international des arts et des écritures contemporaines

09/09 - 09/10 - 2022
marseille



www.actoral.org | Réservations : 0491945349 - resa@actoral.org

MARSEILLE

Acontraluz	M		Les 26 & 27/08	38
Actoral	MTD	E	Du 9/09 au 9/10	39
Au plus près	M		Jusqu'au 17/09	21
Avant le soir	MT		Jusqu'au 17/09	12
Belle & Toile		C	Jusqu'au 28/08	15
Chapistival	M	Au	Du 13 au 17/07	27
Ciao Moka	M	A Au	Du 22 au 24/07	32
Ciné Plein Air		C	Jusqu'au 23/09	12
Cinéma sous les étoiles		C	Jusqu'au 29/07	13
Écran[s] total : l'été cinéma à l'Alcazar		C	Jusqu'au 16/07	14
Festival de Folklore de Château-Gombert	M D	Au	Du 8 au 13/07	23
Festival de Marseille	MTDC		Jusqu'au 9/07	11
Festival Jack In The Box	M		Le 29/07	33
FIDMarseille Festival International de Cinéma		C	Jusqu'au 11/07	17
Grands Larges (Marseille & Port-de-Bouc)	M C		Jusqu'au 30/07	11
Hip-Hop Non Stop	M DC	Au	Le 9 et 10/07 & du 24 au 28/08	25
Jazz des Cinq Continents (Marseille et Bouches-du-Rhône)	M C		Jusqu'au 5/08	9
L'Art Attrape	MTD	A	Du 7 au 10/07	22
La Guinguette 2022	MTDCA		Du 7 au 22/07 & le 3/09	21
La Rentrée des Chœurs (Marseille et Bouches-du-Rhône)	M		Du 9 au 12/09	39
Les Apéros du Kiosque	M		Les 26/07 & 30/08	32
Les Nuits du futur	MTD		Jusqu'au 9/07	14
Les Rendez-vous du Lac	MT C		Du 7/07 au 25/08	22
Mandolin Marseille Festival	M		Du 8 au 13/07	24
Marseille Jazz des Cinq Continents	M		Du 7 au 23/07	22
On Air	M		Jusqu'au 3/09	11
Partir en Livre (manifestation nationale)		Au	Jusqu'au 24/07	12
Piano en fleurs (Marseille et Bouches-du-Rhône)	M		Jusqu'au 17/09	11
UmoJa Festival	M	E Au	Du 16 au 22/07	28
Un été aux Aygaldes	MTD	A E Au	Jusqu'au 27/08	9
Womeet Festival	M	Au	Le 9/07	25

BOUCHES-DU-RHÔNE (13)

Agir pour le vivant		C E Au	Du 22 au 28/08	38
Arles 2022, les Rencontres de la Photographie	M	C E Au	Jusqu'au 25/09	17
Au Tour du 6Mic (Aix-en-Provence)			Jusqu'au 24/07	17
Biennale Une 5e Saison - Saison Été	MTDCA	E Au	Jusqu'au 17/07	13
Big Bands du 13 (Rognac)	M		Les 19 et 20/08	38
Blues Roots Festival (Meyreuil)	M		Du 8 au 10/09	38



LA CIOTAT
5^E ÉDITION
4-6 AOÛT
2022



Cassis en scène	M		Du 19 au 21/07	29
Cassis Jazz Festival	M		Les 26 et 27/08	38
Cinéma dans les vignes (Le Puy-Sainte-Réparate)		C	Du 8/07 au 19/08	23
Convivència (Arles)	M		Du 11 au 16/07	26
Corsica Spirit (La Ciotat)	M		Du 22 au 24/07	32
Country Roque Festival (La Roque d'Anthéron)	M	Au	Les 9 & 10/07	25
Dub Station (Vitrolles)	M	C	Les 8 & 9/07	24
Fadas du Monde (Martigues)	M T	C A E Au	Jusqu'au 31/08	13
Festi'Folk (Lambesc)	M		Du 12 au 14/08	38
Festimôme (Aubagne)	M T D	A	Du 21 au 24/07	31
Fest'in Port (La Ciotat)	M		Du 5 au 7/08	38
Festival Choral international en Provence	M		Du 4 au 25/07	17
Festival d'Art Lyrique de Salon-de-Provence	M		Du 11 au 14/08	38
Festival de Glanum (Saint-Rémy-de-Provence)	M		Du 21 au 23/07	31
Festival de Jazz Roger Mennillo (Saint-Cannat)	M		Les 8 & 9/07	23
Festival International d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence	M T		Jusqu'au 23/07	17
Festival International de Piano de La Roque-d'Anthéron	M		Du 18/07 au 20/08	29
Festival Phare (Arles)	M	C	Du 26 au 28/07	32
Festival Provençal des Orchestres de Jeunes (en Provence)	M		Du 6/07 au 5/08	21
Gardan'Party (Gardanne)	M		Les 29 & 30/07	33
Jardin Sonore (Vitrolles)	M		Du 20 au 23/07	31
Jazz à Grans	M		Du 4 au 25/07	21
Jazz en Sol Mineur (Gréasque)	M		Du 7 au 9/07	22
Jazz sous les étoiles Bouc-Bel-Air	M		Les 8/07 & 26/08	24
Jazz sur le toit (Cassis)	M		Du 10/07 au 14/08	26
Le Petit Festival culturel de Puylobier	M	C	Jusqu'au 30/07	12
Le Tour du pays d'Aix (Trets)	M		Les 29 & 30/07	33
Les Arts Verts (Gémenos)	M		Jusqu'au 17/07	14
Les Classiques de l'Été		C	Jusqu'au 31/07	14
Les Escales du Cargo (Arles)	M		Jusqu'au 22/07	29
Les Escales du Ciné Plein Air (Pays d'Arles)		C	Jusqu'au 30/08	13
Les Estivades des Roquilles (Lançon-de-Provence)		T	Jusqu'au 10/07	14
Les Estivades d'Allauch	M T	A	Jusqu'au 22/07	14
Les Instants d'été (Aix-en-Provence)		C	Jusqu'au 28/08	15
Les Mercredis du Port (Port-Saint-Louis-du-Rhône)	M T D	A	Du 6 au 27/07	21
Les Mercredis du Rire (Fos-sur-Mer)		T	Du 6/07 au 10/08	21
Les Musicales de la Route Cézanne (Le Tholonet)	M	D	Du 28/07 au 31/07	33
Les Musicales dans les vignes (BdR, Var et Vaucluse)	M		Jusqu'au 18/09	13
Les Nocturnes Sainte-Victoire (Trets et Peynier)	M		Jusqu'au 12/07	13
Les Nuits de Berre	M		Du 7 au 9/07	22



IL Y EN A POUR TOUS LES GOÛTS
À L'AUTOMNE À MARSEILLE
AVEC LA SAS CONCERTS



06.09.22
JOÉ DWÈT FILÉ
ESPACE JULIEN



21.09.22
KALEO
LE MOULIN



29.09.22
ZAMDANE
ESPACE JULIEN



01.10.22
YANN TIERSEN
LE MOULIN



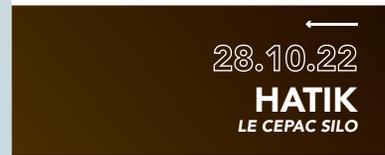
06.10.22
BIGA*RX
LE MOULIN



21.10.22
GAETAN ROUSSEL
LE CEPAC SILO



27.10.22
LE JUICE
ESPACE JULIEN



28.10.22
HATIK
LE CEPAC SILO



04.11.22
THOMAS NGIJOL
LE CEPAC SILO



04.11.22
KIKESA
ESPACE JULIEN



19.11.22
THYLACINE
LE MOULIN



25.11.22
TIKEN JAH FAKOLY
LE MOULIN

Plein les mirettes (Carpentras)	MT	Du 25 au 29/07	32
Positiv Festival (Orange)	M	Les 2 & 3/09	38
Rhinoférock (Pernes-les-fontaines)	M	Le 8 & 9/07	23
Rire en Vignes (Taradeau)	T	Les 21 & 22/07	31
Vaison Danses	D	Du 13 au 26/07	27

ALPES DE HAUTE PROVENCE (04)

Cooksound Festival (Forcalquier)	M	Au Du 21 au 23/07	31
Fêtes latino-mexicaines de Barcelonnette	M D	Au Du 7 au 15/08	38
K'fé quoi en guinguette (Forcalquier)	M	Du 26/07 au 18/08	
Les Nuits de la Citadelle (Sisteron)	MTD	Du 22/07 au 13/08	31
Concerts de l'été de Barcelonnette	M	Du 14 au 16/07	28
Regarde sous tes fenêtres (Château-Arnoux-Saint-Auban)	MTDCAE Au	Du 7 au 9/07	22
Rencontres musicales de Haute-Provence (Forcalquier et Mane)	M	Du 20 au 30/07	31

ALPES MARITIMES (06)

Crossover (Nice)	M	Du 8 au 11/09	38
Festival des Passeurs d'humanité (Vallée de la Roya)	MTDCAE Au	Du 12 au 17/07	26
Festival International de Mandoline de Castellar	M	Du 20 au 23/07	31
Jazz à Juan (Juan-les-Pins)	M	Du 6 au 19/07	21
Les Nuits du Sud (Vence)	M	Du 8 au 23/07	23
Les Nuits Guitares (Beaulieu-sur-Mer)	M	Du 20 au 22/07	29
Les Plages Électroniques (Cannes)	M	Du 5 au 7/08	37
Les Plages du Rire (Nice)	T	Du 1er au 5/08	35
Mandopolis (Puget-Théniers)	M	Les 9 & 10/07	25
Nice Jazz Festival	M	Du 15 au 19/07	28
Terrasse On Air	M C	Du 13/07 au 18/09	27

ET PLUS LOIN...

De Refuge en refuge	M	Du 6 au 20/07	21
Festival de Chaillol (05)	M	Du 16/07 au 12/08	28
Festival de Nîmes (30)	M	Jusqu'au 24/07	12
Jazz à Junas (Vauvert - 30)	M E	Les 6 et 7/07 et du 19 au 23/07	21
Rencontres d'Été de la Chartreuse (Villeneuve-lez-Avignon, 30)	TD E Au	Du 8 au 26/07	23
Villeneuve en Scène (Villeneuve-lez-Avignon, 30)	MTD A	Du 9 au 21/07	25

ARSUD PRÉSENTE LA TOURNÉE MOSAÏQUE

18 SPECTACLES GRATUITS OFFERTS PAR LA RÉGION SUD

DU 09/07 2022

AU 18/08 2022

RÉGION SUD
PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

MOSAÏQUE-REGIONSUD.COM

Arsud
PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

REVUE L'ÉTOILE SRADA le Mensuel opus nice-matin La Provence Midi 2022 3

Festival international d'art lyrique d'Aix-en-Provence

Jusqu'au 23 juillet, le Festival International d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence a entamé il y a quelques jours sa résurgence annuelle, avec un programme riche de créations, opéras et concerts.

ET LA MAGIE OPÉRA...



© Monika Rittershaus

Il Viaggio, dante de Pascal Dusapin mis en scène par Claus Guth

C'est à coups de transports exaltés et de scénographies à réveiller les morts que le directeur Pierre Audi compte animer Aix en ce début de juillet, à ne pas encore désertier malgré l'accablant soleil. En tant que metteur en scène, on peut compter sur son goût pour les pointures en sa catégorie, comme Andrea Breth, Romeo Castellucci, programmés aux côtés des compositions pour l'occasion de Bushra El-Turk ou de Pascal Dusapin...

Côté ouïe, Dusapin on sentira, mais relevé du parfum d'un retour d'outre-tombe, celui de Dante, celui-là même revenant régulièrement hanter, pour ne pas nous déplaire, nos références. Se saisissant d'un non moins infernal sujet, Bushra El-Turk s'associe quant à elle à trois femmes engagées pour monter *Women at Point Zero*, inspirée de la terrible mais trop commune histoire rapportée par l'illustre (mais feu) écrivaine féministe et égyptienne Nawal El Saadawi, lui rendant au pied levé un hommage inspiré. Inspiré d'humour et de sororités, des mains tendues

bienvenues contre l'acharnement misogyne. Côté regard, le troublant avant-gardiste Castellucci se paye le luxe de ranimer et les architectures sonores, et les architectures spatiales, en réinvestissant le Viennois Gustav Mahler et sa bien nommée, post-romantique, composition *Résurrection* ; ainsi que du laissé pour mort Stadium de Vitrolles, qui a fait l'objet ces vingt-cinq dernières années de multiples bombes, celles pour tags colorés.

Et puisque le thème se retrouverait bien dans l'antichambre du clair-obscur, tant en musique qu'en littérature, Andrea Breth monte sur planche la *Salomé* de Richard Strauss dont le livret est inspiré de l'immortel Wilde.

MD

Festival International d'Art Lyrique :
jusqu'au 23/07 à Aix-en-Provence.
Rens. : 08 20 922 923 / www.festival-aix.com



Gérard Tringali - conception graphique - Alina Chiriac / Bureau n° 2 1024 077 / Lettres n° 3 145 096



Salomé de Richard Strauss mis en scène par Andrea Breth © Bernd Uhlir

FID - Festival International de Cinéma de Marseille

Jusqu'au 11 juillet, dans de nombreux lieux marseillais de diffusion, la nouvelle et trente-troisième édition du FID, Festival International de Cinéma de Marseille, tentera de remplir le rôle qui a toujours été le sien : nous permettre la découverte d'œuvres cinématographiques rares et propres à réinventer les formes.

QUE SERRA, SERA

À bien des égards, le FID, Festival International de Cinéma de Marseille, connaîtra pour sa trente-troisième édition un véritable tournant : le départ de son délégué général Jean-Pierre Rehm, cinéphile aux regards aiguisés dont les choix de programmation ont permis d'hisser, au fil des ans, la manifestation au niveau qu'on lui connaît, laisse place à un « *fonctionnement horizontal* » qui va devoir ré-enchanter cette nouvelle âme propre à un festival de ce rang.

Par ailleurs, les immenses difficultés que traverse l'industrie cinématographique en France, et dont les premières victimes sont les réinventions des langages de l'image en mouvement, impacteront-elles la fréquentation de l'événement ? Et au-delà, comment s'imagineront en son sein les passerelles entre une création exigeante et la rencontre avec le public ? Gageons que cette nouvelle édition du FID, qui se déploiera dans plus d'une douzaine de lieux de diffusion de la cité phocéenne, saura répondre à tous les enjeux qui secouent la fabrication, la distribution et la diffusion des films.

Comme moteur de ce nouveau rendez-vous 2022, l'équipe organisatrice affirme d'emblée sa démarche éco-responsable par un ensemble de mesures écologiques bienvenues, qui animent par ailleurs un nombre croissant de salles hexagonales. La compétition internationale affirme de prime abord sa volonté, s'inscrivant dans l'héritage du festival, de donner à voir une représentation vaste de la création internationale, avec quatorze films sélectionnés, couvrant une quinzaine de pays du globe. D'*Aftersun* de Lluís Galter à *Niwa No Sunaba* d'Yukinori Kurokawa, en passant par *Quarries* d'Ellie Ga, *Sobre Las Nubes* de Maria Aparicio ou *The Unstable Object II* de Daniel Eisenberg, nul doute que ces découvertes en première mondiale sauront aiguïser les curiosités.

Du côté de la compétition française, nous retrouverons l'immense cinéaste Franssou Prenant pour *De la conquête*, Gaël Lepingue pour *Des garçons de province*, sans oublier Jacques Meilleurat avec *Étoiles*, Delphine Kreuter et son opus *X14* ou Narimane Mari pour *On a eu la journée, bonsoir*.

De la compétition Flash à la compétition Premier, ou celle portée par le GNCR, Groupement National des Cinémas de Recherche, c'est près d'une quarantaine d'autres films que l'équipe organisatrice nous propose de découvrir.

Deux artistes majeurs seront particulièrement mis à l'honneur cette année : l'extraordinaire cinéaste Albert Serra d'une part, grand habitué du festival, dont la projection du dernier film — *Pacification - Tourment sur les îles* — sera accompagnée d'une rétrospective et d'une installation, et Mathieu Amalric d'autre part, à qui le FID offre cette année l'occasion de présenter un bouquet d'œuvres composé par ses soins.

Enfin, d'autres perles cinématographiques seront à dénicher au sein des autres programmations de la manifestation. Soulignons à ce sujet toute l'intelligence mise en place depuis plusieurs années : il ne s'agit là nullement de sélections dites *parallèles*, mais bel et bien d'une continuité de gestes, d'une exploration, voire d'une explosion, des contraintes possibles dans la mise en place des compétitions : les œuvres afférentes qui s'y déploient ne sont point un complément de programme, mais bel et bien le prolongement d'un récit de programmation. Dont acte : de *Continûment occupé des choses de l'amour* de Florence Pazzottu, *Le Horla* de Jean-Daniel Pollet, *The Song of Rain* de Tetsuichiro Tsuta ou *Il faut se tromper* de Jean Boiron Lajoux, le public pourra y déceler tout un champ cinématographique des plus passionnants. Si l'on ajoute à cette dense programmation les focus consacrés à l'Ukraine, la thématique *Les Sentiers* élaborée avec Fotokino, les nombreuses séances spéciales ou le FidLab, nous retrouverons lors de cette trente-troisième édition matière à ouvrir nos regards sur les évolutions toujours constantes de l'image en mouvement.

EMMANUEL VIGNE

FID - Festival International de Cinéma de Marseille : du 5 au 11/07 à Marseille. Rens. : www.fidmarseille.org

RETROUVEZ L'AGENDA SUR
www.JournalVentilo.fr

9



Le programme au jour le jour
Encore plus de festivals
Les dates hors festivals
Les recommandations de la rédaction
Des critères multi-recherche

EXTRA-MUROS

3^e édition du festival hors les murs du Port des Créateurs : concerts, spectacles, projections, performances, ateliers... en plein air et gratuit
✕ Ven. 8/07 à 18h : Vernissage de l'exposition collective A.S. *Velasca*.

✕ Mer. 13/07 à 21h : *Cro-Man*, film d'animation de Nick Park (France - 2018 - 1h29)

✕ Jeu. 28/07 à 21h : *Joue la comme Beckham*, comédie romantique de Gurinder Chadha (Allemagne/Royaume-Uni/États-Unis - 2002 - 1h52)

Jusqu'au 28/07. *Place des Savonnières* (Toulon, 83). GRATUIT. RENS. 04 94 63 65 39 - leportdescreateurs.net

CYCLE ITALIEN

3 mois pour se replonger dans l'œuvre de différents maîtres du cinéma italien à travers des œuvres marquantes et d'autres plus méconnues.

✕ 12/07 à 20h - *La Dolce Vita* - Comédie dramatique de Federico Fellini (Italie - 1960 - 2h40), avec Anita Ekberg, Marcello Mastroianni... Dans le cadre des Rencontres de la 3^e Heure - 4,90/9,80 €

Jusqu'au 24/08. *Cinéma Les Variétés* (37 rue Vincent Scotto, Marseille, 1^{er}). 4,90/9,80 €. RENS. 09 75 83 53 19 - cesar-varietes.com

LE K'FÉ QUOI EN GOGUETTE

Concerts et spectacles du K'Fé Quoi hors les murs

Jusqu'au 7/07. Haute-Provence (Alpes de Haute-Provence, 04). 6/10/13 €. www.le-kfe-quoi.com

LE FESTIVAL DU MAS

Musiques actuelles : 20^e édition.

✕ Jeu. 7/07 à 19h30 : Skip the Use

✕ Ven. 8/07 à 19h30 : The Avenir DJ set

✕ Dim. 10/07 à 12h : Dajobu

✕ Jeu. 14/07 à 19h30 : Eddy de Preto & Yseult

✕ Dim. 17/07 à 12h : Lofresh

✕ Jeu. 21/07 à 19h30 : Ibeyi

✕ Sam. 23/07 à 19h30 : Synapson

✕ Dim. 24/07 à 12h : Duff

✕ Mer. 27/07 à 19h30 : Massilia Sound System

✕ Ven. 29/07 à 19h30 : Tryo

✕ Dim. 31/07 à 12h : Groove Garden

✕ Lun. 1/08 à 19h30 : Feu ! Chatterton

✕ Jeu. 4/08 à 19h30 : Morcheeba

✕ Ven. 5/08 à 19h30 : Ben Mazué

✕ Dim. 7/08 à 12h : Lug B

✕ Ven. 12/08 à 19h30 : We are the 90's

✕ Dim. 14/08 à 12h : Ponda Floor

✕ Dim. 21/08 à 12h : Jo Harys

✕ Dim. 28/08 à 12h : Antoine V

✕ Mer. 31/08 à 19h30 : Juliette Armanet

✕ Dim. 4/09 à 12h : Radio Mas

Jusqu'au 4/09. *Mas des Escaravatières* (514 Chemin de Saint-Tropez, Puget-sur-Argens, 83). 13,80/48 €. RENS. 04 94 81 56 83 / lemas-concert.com

UN ÉTÉ AUX AYGALADES

Programmation conjointe des structures habitantes de la Cité des Arts de la Rue : spectacles, ciné, musique, performances, exposition, art urbain, ateliers, balades, marché...

✕ Mer-sam 14h-18h (Cité des Arts de la Rue - 225 avenue Ibrahim Ali, 15^e) - *La Canopée du 15^e* - Parcours sensoriel et émotionnel proposé par Générık Vapeur

✕ Mer. 6, 13, 20 et 27/07 de 13h à 17h (Cité des Arts de la Rue) - Ouverture du jardin de la Cascade des Aygaldes - Découverte des créations botaniques et installations artistiques

✕ Jusqu'au 31/07 et du 1^{er} au 10/09 - Mar-ven 14h-18h (Lézarap'art Cité des Arts de la Rue - 15^e) - Léo Dérivot - *Contes utopiques* - Installation photographique issue d'ateliers réalisés avec les jeunes migrants de la Mission locale des 15^e et 16^e arr. et de l'Association d'aide aux jeunes travailleurs (AAJT)

✕ Jeu. 7/07 à 21h45 (Cité des Arts de la Rue) - *Chocolat* - Biopic de Roschdy Zem (France - 2015 - 1h50), avec Omar Sy, James Thiérrée... Dans le cadre de Ciné Plein Air

✕ Lun. 11/07 à 20h30 (Cité des Arts de la Rue) - *J'irai danser* - Création : pièce pour 8 interprètes par la C^e Solsikke (1h30). Direction artistique, chorégraphie et mise en scène : Marie Chataigner. Dès 10 ans

✕ Mer. 13/07 à 21h30 (Cité des Arts de la Rue) - *Les Revenants de l'impossible amour* - Création (sortie de résidence) : solo pour un cimetièrre par la C^e Le Flambeau (1h). Mise en scène et interprétation : Vladimir Delva. Texte : Faubert Bolivar. Dès 14 ans

✕ Sam. 16/07 à 18h (Cité des Arts de la Rue) - *Round* - Soirée danse concoctée par la C^e Ex Nihilo, avec la compagnie Abdel Blabla, Dikie Istorii Company, Oxyput Compagnie...

✕ Du 1^{er} au 07/08 à 14h30 - 17h30 (Cité des Arts de la Rue) - *La Canopée du 15^e* - Parcours sensoriel et émotionnel proposé par Générık Vapeur

✕ Sam. 27/08 à 14h (Cité des Arts de la Rue) - *Mani** - Journée aux couleurs de l'Algérie proposée par le Collectif Gena
Jusqu'au 7/07. *Quartier Saint-Louis-Les Aygaldes* (Marseille, 15^e). GRATUIT. RENS. www.lacitedesartsdelarue.net

JAZZ DES CINQ CONTINENTS

Sélection parallèle du festival Marseille Jazz des Cinq Continents avec une programmation musique et cinéma rayonnant dans tout le département.

✕ Jeu. 7/07 à 14h30 (Bibliothèque L'Alcazar, 1^{er}) - *Mickey One*, drame policier d'Arthur Penn (États-Unis - 1965 - 1h33), avec Warren Beatty, Alexandra Stewart... Projection suivie d'une rencontre avec le saxophoniste Sylvain Rifflet, dans le cadre du cycle «Alcajazz»

✕ Mer. 13/07 à 17h (Bibliothèque L'Alcazar, 1^{er}) - Pierre Fénelichel 4tet, dans le cadre du cycle «Alcajazz»

✕ Jeu. 14/07 à 20h (Parc de Maison Blanche, 10^e) - The Shoeshiners Band

✕ Sam. 16/07 à 17h (Bibliothèque L'Alcazar, 1^{er}) - «Harmonica Blues», conférence de François Billard (musicologue), en compagnie de l'harmoniste Jean-Jacques Milteau, dans le cadre du cycle «Alcajazz»

✕ Mar. 19/07 à 14h30 (Bibliothèque L'Alcazar, 1^{er}) - *Blow Up*, drame policier de Michelangelo Antonioni (Royaume-Uni/États-Unis/Italie - 1967 - 1h51), avec Jane Birkin, Gillian Hills... Dans le cadre du cycle «Alcajazz»

✕ Ven. 22/07 à 14h30 (Bibliothèque L'Alcazar, 1^{er}) - *À bout de souffle*, drame de Jean-Luc Godard (France - 1960 - 1h29), avec Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg... Projection suivie d'une rencontre musicale, dans le cadre du cycle «Alcajazz»

✕ Dim. 24/07 à 20h (Plage du Ranquet, Istres) : Thomas Leleu

FID - Festival International de Cinéma de Marseille : du 5 au 11/07 à Marseille. Rens. : www.fidmarseille.org

Festivals de cinéma en plein air

La saison estivale est l'occasion de nombreuses propositions régionales de séances en plein air, sous les étoiles, propres à ravir tous les publics. Une expérience collective toujours enrichissante, qui prend de nos jours un écho particulier, face à l'abandon de la salle obscure. Petit tour d'horizon.

BOUFFÉES DE (PLEIN) AIR

Cela frise le pari pascalien : que la reprise des salles de cinéma advienne ou pas, autant croire en elle pour gagner sa place. De cinéma, pas au Paradis. Ou pour paraphraser Jean Marais : si tu ne viens pas au cinéma, c'est le cinéma qui viendra à toi ! Gageons donc que les nombreuses initiatives estivales de projections en plein air, outre le plaisir d'une expérience collective unique qui s'intègre dans la cité, donneront à nouveau le goût au public du dispositif cher au cinéma, celui du grand écran et de l'émotion partagée, des dizaines de regards convergeant vers un seul point, celui du récit, têtes levées. Et ce dans un contexte d'exploitation cinématographique en berne, assombri par le spectre d'un possible effondrement de l'exception culturelle hexagonale.

Mais l'heure reste, cet été, aux réjouissances : aux quatre coins de la région, nombreuses sont cette année les dynamiques de programmations sous les étoiles.

Nous nous sommes faits l'écho, dans ces colonnes, des séances **Ciné Plein Air** proposées par Les Écrans du Sud, du 21 juin au 23 septembre, pour une trentaine d'œuvres projetées dans une vingtaine de sites. Il est un autre rendez-vous majeur, au sein de la cité phocéenne : **Belle & Toile** à la Friche qui, pour sa douzième édition jusqu'au 28 août, déménage sur le Champ de Mai. Une belle programmation nous y attend, de *Pone sans rémission* de Yohan Malka à *Bande de filles* de Céline Sciamma, *Les Enfants de la mer* d'Ayumu Watanabe ou *Toubab* de Florian Dietrich. L'équipe de l'Alhambra n'est pas en reste, et repart sur les routes sillonner le quinzième arrondissement de Marseille, pour ses plein air annuels **Cinéma sous les étoiles**, jusqu'au 29 juillet. Au menu, un programme familial et quelques belles rencontres cinématogra-

phiques, avec les projections du touchant *Swing* de Tony Gatlif, récemment restauré en copie numérique, sans omettre *Donne-moi des ailes* de Nicolas Vanier, *Pachamama* de Juan Antin ou *Les Trois Brigands* d'Hayo Freitag.

estival, **Les Instants d'été**. Jusqu'au 28 août, les rendez-vous proposés sont d'une belle efficacité, avec le retour, entre autres, des fameuses Nuits d'Opéra, en partenariat avec le Festival d'Aix, le Musée Granet, le Festival Tous Courts et la bibliothèque Les Méjanes.



Porco Rosso d'Hayao Miyazaki

Un peu plus au nord, cap sur la cité aixoise, qui n'est pas en reste avec son traditionnel rendez-vous

Côté films, c'est non sans plaisir que nous profiterons de l'excellent *The Host* de Bong Joon-Ho, de *Porco Rosso* d'Hayao Miyazaki ou du *Voleur de bicyclette* de Vittorio de Sica.

N'oublions pas, dans cet inventaire à la Prévert, l'éminente manifestation **Phare**, festival de courts-métrages dont la programmation explorera cette année les thèmes du rêve et de l'animation, et qui illuminera le sublime théâtre antique d'Arles, du 26 au 28 juillet. Enfin, au cœur du Var, citons deux rendez-vous incontournables : **Cinéma en liberté** à Toulon d'une part, festival international de courts-métrages en plein air, qui pour sa onzième édition, mêlera concerts, tables rondes et projections, et **les Toiles du Sud**, à Cotignac, rendez-vous plein de grâce, qui jouit d'un espace de projections des plus magnifiques, face aux falaises troglodytes.

EMMANUEL VIGNE



Bande de filles de Céline Sciamma

→ **Ciné Plein Air** : jusqu'au 23/09 à Marseille. Rens. : www.cinepleinairmarseille.fr

→ **Belle & Toile** : jusqu'au 28/08 à la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Rens. : www.lafriche.org

→ **Cinéma sous les étoiles** : jusqu'au 29/07 dans les 15^e et 16^e arrondissements de Marseille. Rens. : www.alhambracine.com

→ **Les Instants d'été** : jusqu'au 28/08 à Aix-en-Provence. Rens. : www.facebook.com/lesinstantsdete

→ **Festival Phare** : du 26 au 28/07 au Théâtre Antique d'Arles. Rens. : www.festival-phare.fr

→ **Cinéma en liberté** : du 8 au 10/07 à la Tour Royale (Toulon). Rens. : www.festivalcinemaenliberte.com

→ **Les Toiles du Sud** : du 19/07 au 19/08 au Théâtre du Rocher (Cotignac, 83). Rens. : les-toiles-du-sud.com

✂ Jeu. 28/07 à 20h (Parc de Maison Blanche, 10^e) : Cathy Heiting
 ✂ Ven. 29/07 à 21h (Cour de l'école de Cornillon-Confoux) : JP Bimeni & The Black Belts
 ✂ Sam. 30/07 à 21h (Esplanade du Château des Baux-de-Provence) : Sofa (Benjamin Faugloire & French79)
 ✂ Ven. 5/08 à 21h (Château de Tarascon) : Christophe Lampidecchia
Jusqu'au 5/08. À Marseille et en Provence. GRATUIT.
 RENS. www.marseillejazz.com

ON AIR 2022

Concerts et Dj sets éclectiques en plein air au soleil couchant.
 ✂ Ven. 8/07 : Nyctaloop (Dj set zouk core, acid kuduro) + Full Fuel (performance danse urbaine contemporaine de la compagnie Oxypult) + Mehanik Kantatik (live electro-latino) + Deadwood (live noise, électro, blues) - Dans le cadre du Festival l'Art Attrape
 ✂ Sam. 9/07 : Utopia festival Le Prélude I/II x Omerta Collectif (techno), avec Wolk + David Bouts + Omar Abdelli + Hichâm H + dj set la techno dans tous ses états
 ✂ Ven. 15/07 : Mila Dietrich (Dj set électro, minimal techno) + Tobhi™ (Dj set house, UK garage) + APG (Dj set breakbeat électro) + Le Mac (Dj set techno, acid)
 ✂ Sam. 16/07 : Milena Rousseau (Dj set électro, jazz, tropical, motown, rock-afro psychédélique...) + Teddy G (Dj set samba & afro-funk, disco spatiale, cumbia psychédélique, deep house)
 ✂ Ven. 22/07 : Famille Maraboutage @ 5 ans - performance & dj set
 ✂ Sam. 23/07 : AMI x Ciao Moka, avec Mari Lanera (Dj set électro-spaghetti) + White Mary (live dream tech) + Emmanuelle (live italo disco)
 ✂ Ven. 29/07 : Cabaret Aléatoire x Jack in the box, avec Jack de Marseille (Dj set house, techno) + Alcaline (Dj set électro, new wave, pop synthétique)
 ✂ Sam. 30/07 : Johan Papaconstantino (live house, reggaeton, orientale, rumba ou afrobeat) + Goldie B (Dj set house jazzy, UK garage pimantée aux riddims tropicaux)
 ✂ Ven. 5/08 : François Menendez (Dj set salsa et musiques cubaines) + Yumachine (live musique cubaine) + Dj Ramon (Dj set salsa, bachata, merengue, kizomba, reggaeton, kuduro)
 ✂ Sam. 6/08 : Marsatac x La Frappe 2022, avec Kayla, Achim, Khara, Fokca & Asboy + Dirlo
 ✂ Ven. 12/08 : Cabaret Aléatoire x Item Artists,

avec Dj Djel + Cymatic feat. DJ Djel + Bernadette (live & dj set hip-hop et musiques électroniques)
 ✂ Sam. 13/08 : L'Embobineuse - Enfin Seule et Embobinée, avec Elvin Brandhi (performance live, expérimentations et manipulations d'objets sonores) + C.C (performance live fuck step, pulsations distordues) + DJ seul.e (Dj set, sélection bizarre et stimulante pour coucher le soleil)
 ✂ Ven. 19/08 : Bongji (live afropop xhosa et zoulou groove) + Shéreen Suleiman (Dj set musique alternative arabe) + M. Oat (Dj set afro éclectique et électrique)
 ✂ Sam. 20/08 : Carte blanche à la Mesón - flamenco
 ✂ Ven. 26/08 : Bi :Pole x Kouss-Kouss, avec Caïn Muchi (live machine, chant, poésie) + Vanda Forte (dj set - expérimental) + Sofiane Saidi (live oriental-glam, raï 3.0)
 ✂ Sam. 27/08 : Bi :Pole x Kouss-Kouss, RB Prodd (Dj set trap du Maghreb et d'ailleurs) + Mystique aka Morjiane Benzitouni (Dj set trap maghreb contemporain) + Jantes (live hybride trap/électro)
 ✂ Ven. 2/09 : AMI x Jamais d'Eux Sans Toi, avec Garçons Fragiles (live dark, chanson, pop) + Luufa (live pop musclée et psyché) + Crams (Dj set hip-hop)
 ✂ Sam. 3/08 : Cabaret Aléatoire - Utopia festival Le Prélude II/II, avec Jack Ollins (Dj set house, techno) + Ziris (live minimal, melodic house) + Sigma 555 (live immersive, cosmic techno)
Jusqu'au 3/09. Toit-Terrasse de la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, Marseille, 3^e). 5 €. RENS. www.lafriche.org

PIANO EN FLEURS

2^e édition : musique, botanique et gastronomie. Avec, entre autres, Amandine Habib, Raphaël Imbert, Boyan Vodenitcharov, Tristan Mélia, Gilles Erhart & Benjamin Faugloire, Johan Farjot...
Jusqu'au 17/09. Arles, Barbentane, Le Rove, Mane, Marseille, Saint-Andiol, Trets. GRATUIT.
 RENS. <https://pianoenfleurs.com>

GRANDS LARGES

12^e édition du festival international des villes portuaires et de l'imaginaire maritime (ex. Zones Portuaires) : cinéma, littérature, concerts, photo, balades littéraires...
 ✂ Mer. 6/07 à 18h30 (Le Méliès, Port-de-Bouc) : hommage à Vittorio de Seta avec projections de *Le Monde perdu* et *Banditi à Orgosolo*, entrecou-

RETROUVEZ L'AGENDA SUR
www.JournalVentilo.fr

Le programme au jour le jour
 Encore plus de festivals
 Les dates hors festivals
 Les recommandations de la rédaction
 Des critères multi-recherche

pées d'un buffet italien
 ✂ Ven. 8/07 à 19h (Le Méliès, Port-de-Bouc) : concert *Novecento pianiste* par Vincent Trouble + projection de *Poisson d'or, poisson africain* de Thomas Grand et Moussa Diop
 ✂ Mar. 12/07 à 19h (Le Méliès, Port-de-Bouc) : rencontre avec la poétesse Liliane Giraudon, buffet et projection de *Lettre à la prison* de Marc Scialom
 ✂ Mer. 13/07 à 19h (Le Méliès, Port-de-Bouc) : concert du Duo Leve (musique brésilienne) + projection de *Sundown* de Michel Franco (avant-première)
 ✂ Sam. 16/07 à 22h15 (Le Méliès, Port-de-Bouc) : *Ça tourne à Saint-Pierre et Miquelon* de Christian Monnier. Projection précédée à 21h d'une rencontre avec l'équipe du film
 ✂ Mer. 20/07 à 19h (Le Méliès, Port-de-Bouc) : spectacle *Comment mettre un bateau en bouteille* de et avec Sylviane Simonet + projection de *Navigators* de Noah Teichner
 ✂ Jeu. 21/07, sam. 23/07, ven. 29 & sam. 30/07 à 20h (Toit-terrasse de la Cité Radieuse le Corbusier, 8^e) : concert et projection en plein air (programmation en cours)
 ✂ Mar. 26/07 à 19h (Le Méliès, Port-de-Bouc) : *Roland Gori, une époque sans esprit* de Xavier Gayan. Projection précédée à 21h d'une rencontre avec l'équipe du film
Jusqu'au 30/07. Marseille et Port-de-Bouc. 4,50/6 € au Méliès. 10/14 € à la Cité Radieuse.
 RENS. www.grandslarges.com

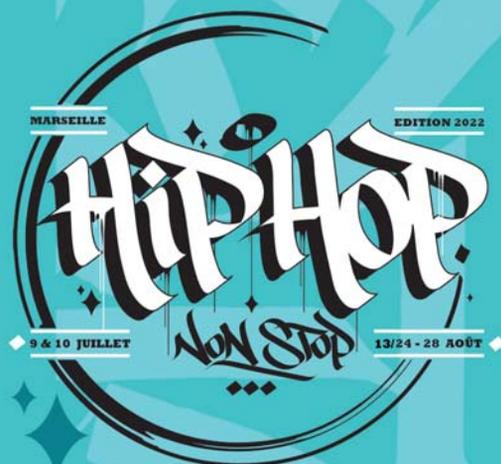
FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON ET SA RÉGION

Musique classique
 ✂ Mer. 6/07 à 21h30 (Tour Royale Avenue de la Tour Royale, 83) - Sirba Octet - *Tantz!* - Musique klezmer (jusqu'à 23h) - 13/22/26 €
Jusqu'au 6/07. Toulon et sa région (Var, 83). Tarifs variables en fonction des lieux et concerts.
 RENS. www.festivalmusiquetoulon.com

FESTIVAL DE MARSEILLE

27^e édition du festival de danse et arts multiples (théâtre, musique, expositions, cinéma...)
 ✂ Jusqu'au 10/07 (Comptoir de la Victorine 10 rue Saint Victorine, 3^e) - *Hacking Urban / Vertige(s)* - Laboratoire de recherche création collectif par Rara Woulib et Play>Urban - Gratuit
 ✂ Jusqu'au 9/07 - Tlj (sf mar) 10h-19h (Mucem - Fort Saint Jean, 2^e) - Sander Van Bussel - *Human Rights Tattoo* - Fresque photographique détaillant le projet qui ambitionne d'inscrire la Déclaration des droits humains sur 6 773 personnes à travers le monde - 7,50/11 € (billet famille : 18 €)
 ✂ Mer. 6/07 à 20h30 (Friche La Belle de Mai, Grand Plateau, 3^e) - *Akal* - Solo entre rituels, danses traditionnelles, architecture, narration, chant, poésie et rap (1h). Conception et chorégraphie : Radouan Mriziga. Collaboration à la chorégraphie et interprétation : Dorothee Munyaneza. Dès 12 ans. 1^{re} Première en France ! - 10 €
 ✂ Mer. 6 et jeu. 7/07 à 20h30 + ven. 8/07 à 19h (Théâtre Joliette Place Henri Verneuil, 2^e) - *Somnole* - Solo de et par Boriz Charmatz (1h). Dès 8 ans - 5/10 €
 ✂ Jeu. 7/07 à 21h30 (Théâtre de la Sucrière, 15^e) - Sahariennes - Chants traditionnels profanes ou sacrés, héritages berbère, touareg ou gnawa. (1h40). Dès 5 ans - 5/12 € (dont 2 € reversés à SOS Méditerranée)
 ✂ Ven. 8/07 et sam. 9/07 à 21h (TNM La Criée 30 quai de Rive Neuve, 7^e) - *Tragédie, new edit* - Poème chorégraphique pour 18 danseurs par la C^{ie} Olivier Dubois (1h30). Dès 14 ans - 10 €
 ✂ Sam. 9/07 à 18h30 (TNM La Criée) - *Courts-métrages de (La)Horde* - Sélection de courts du collectif à la direction du CCN Ballet national de Marseille (1h30 avec entracte) - 5 €
 ✂ Sam. 9/07 à 23h (TNM La Criée) - Aïda Salander - DJ set house pour la clôture du festival - Gratuit
Jusqu'au 9/07. Marseille. 5/10 €.
 RENS. 04 91 99 02 50 / www.festivaldemarseille.com

DANSE // RAP // GRAFF // DJ // HUMAN BEATBOX // RENCONTRES // ATELIERS // OPEN MIC



RAKIM (USA) / SWIFT GUAD / LANSKY NAMEK / L'AMIR'AL / MISA / EKLOZ / 3YEUZ / CRÉ'SCÈNE 13 / CIE HYLEL / B-VICE (MOHA DPSP, SDK, FLEEX, WA-EL, KOUZCO, ELIAS, HASSANY) / HEYTHEM / SISE ICI / POZ / OUTAB / COOKIE / LENNOX / MORPH / MEHDI MIKLO / AFTER UMOJA (VOLIELS, WAKA, PERLLA RANNIELLY, DJ WIZZYM, DJ AKEYO) EAST AFRICA RISE UP / BENEFILS / THAB / MICFLOW / NALI / NADIR DJ REBEL / ST'ARTUP / PLANÈTE ÉMERGENCES / KIF KIF ART & CO HORIZON BEATUME / 2 DA STREETZ / ARTISTES EN EXIL

THEATRE SILVAIN / LE PANIER / LA PLAINE

WWW.HIPHOP-NONSTOP.FR

12 FESTIVAL DE NÎMES

Musiques actuelles : 26^e édition.
✕ Mer. 6/07 : Sum 41 + Dropkick Murphys
✕ Jeu. 7/07 : Mika + L'Impératrice
✕ Lun. 11/07 : The Smile
✕ Mar. 12/07 : Dutonc & Dutronc + Stéphane
✕ Mer. 13/07 : -M- + Deluxe
✕ Jeu. 14/07 : Black Eyed Peas + Henri PFR
✕ Ven. 15/07 : Ben Harper & The Innocent Criminals + Rodrigo y Gabrial
✕ Mer. 20/07 : Angèle + Tsew the Kid
✕ Ven. 22/07 : Stromae - Complet !
✕ Sam. 23/07 : Sexion d'Assaut + Imen Es
✕ Dim. 24/07 : Ninho + Leto
Jusqu'au 24/07. Arènes de Nîmes (30).
40/133,50 €. RENS. www.festivaldenimes.com

LE PETIT FESTIVAL CULTUREL DE PUYLOUBIER

Musique/Cinéma en plein air : 21^e édition.
✕ Sam. 9/07 à 21h30 : The Yokel (bluegrass/folk)
✕ Sam. 16/07 à 22h : Yesterday, comédie de Danny Boyle (Royaume-Uni - 2018 - 1h57), avec Himesh Patel, Lily James...
✕ Sam. 23/07 à 21g30 : Kevin Norwood Quartet (jazz)
✕ Sam. 30/07 à 21h30 : Macadam Bazar (rock musette)
Jusqu'au 30/07. Théâtre Yvonne Gamy (Puylobier, 13). GRATUIT.
RENS. puylobier.com

CINÉ PLEIN AIR

27^e édition de l'événement proposé par les Écrans du Sud : projections gratuites en plein air à la tombée de la nuit.
✕ Mer. 6/07 à 21h45 (Centre Social Château Saint-Loup, 10^e) : La Source des femmes, comédie dramatique de Radu Mihaileanu (France -

2011 - 2h04), avec Leïla Bekhti, Hafsia Herzi...
✕ Jeu. 7/07 à 21h45 (Cité des Arts de la Rue, 15^e) : Chocolat, biopic de Roschdy Zem (France - 2015 - 1h50), avec Omar Sy, James Thiérrée...
✕ Ven. 8/07 à 21h45 (Centre Social La Capelette/Jardin Guy Azais, 10^e) : D'où l'on vient, comédie musicale de Jon M. Chu (États-Unis - 2021 - 2h23), avec Anthony Ramos, Melissa Barrera...
✕ Mar. 12/07 à 21h45 (Site archéologique du Port Antique, 1^{er}) : La Marseillaise, comédie dramatique historique de Jean Renoir (France - 1937 - 2h10), avec Pierre Renoir, Lise Delamare...
✕ Mer. 13/07 à 21h45 (Centre Social Château Saint-Loup, 10^e) : The Hate U Give, drame de George Tillman Jr. (États-Unis - 2019 - 2h13), avec Amandla Stenberg, Regina Hall...
✕ Ven. 15/07 à 21h45 : L'Homme de Rio, comédie d'aventure de Philippe de Broca (France - 1964 - 1h52), avec Jean-Paul Belmondo, Françoise Dorléac...
✕ Mar. 19/07 à 21h45 (Square Velten, 5^e) : Un monstre à Paris, film d'animation de Bibi Bergeron (France - 2011 - 1h22)
✕ Sam. 23/07 à 21h (Théâtre Silvain, 7^e) : Ram-Leela, romance Bollywood de Sanjay Leela Bhansali (Inde - 2013 - 2h33 - VOST)
✕ Lun. 25/07 à 21h30 (Cité Saint-Thys, Centre Social Château Saint-Loup, 10^e) : Maman j'ai raté l'avion, comédie de Chris Columbus (États-Unis - 1990 - 1h43), avec Macaulay Culkin, Catherine O'Hara...
✕ Mar. 26/07 à 21h30 (Jardin de lecture des ABD, 3^e) : Transit, drame de Christian Petzold (Allemagne/France - 2018 - 1h41 - VOST), avec Franz Rogowski, Paula Beer... - Sur réservation !
✕ Mer. 27 et jeu. 28/07 à 21h30 (Mucem, 2^e) : Cléopâtre de Joseph L. Mankiewicz (États-Unis - 1963 - 4h11 - VOST), avec Elizabeth Taylor, Richard Burton...
✕ Ven. 29/07 à 21h30 (Mucem, 2^e) : Le Secret de la pyramide, film d'aventure de Barry Levin-

son (États-Unis - 1985 - 1h49 - VOST), avec Nicholas Rowe, Alan Cox...
✕ Ven. 29/07 à 21h30 (Collège Auguste Renoir / Stade de Malpassé, 13^e) : Aladdin, film fantastique d'aventure de Guy Ritchie (États-Unis - 2019 - 2h08), avec Mena Massoud, Naomi Scott...
✕ Sam. 30/07 à 21h30 (Mucem, 2^e) : Le Pharaon, le Sauvage et la princesse, film d'animation de Michel Ocelot (France - 2022 - 1h23). Avant-première
✕ Mar. 2/08 à 21h30 (Parc de la Porte d'Aix, 3^e) : Mon voisin Totoro, film d'animation de Hayao Miyazaki (Japon - 1988 - 1h27) - Sur réservation !
✕ Jeu. 4/08 à 21h (École maternelle Abbé de l'Épée, 5^e) : Cinema Paradiso, comédie dramatique de Giuseppe Tornatore (Italie/France - 1988 - 2h35), avec Philippe Noiret, Jacques Perrin...
✕ Ven. 5/08 à 21h30 (Centre Social La Capelette/Jardin Guy Azais, 10^e) : Nous trois ou rien, comédie dramatique de et avec avec Kheiron (France - 2015 - 1h42), avec Leïla Bekhti, Gérard Darmon...
✕ Jeu. 11/08 à 21h15 (Parc de Maison Blanche, 9^e) : Lupin III, the first, film d'animation de Takashi Yamasaki (Japon - 2020 - 1h33)
✕ Ven. 12/08 à 21h15 (Collège Auguste Renoir / Stade de Malpassé, 13^e) : Green Book : Sur les routes du sud, drame de Peter Farrelly (États-Unis - 2018 - 2h10), avec Viggo Mortensen, Mahershala Ali...
✕ Ven. 19/08 à 21h (Musée Borély, 8^e) : Kill Bill vol. 1, film d'action de Quentin Tarantino (États-Unis - 2003 - 1h52 - V.O.S.T - Int. - 16 ans), avec Uma Thurman, Sonny Chiba...
✕ Sam. 20/08 à 21h (Musée Borély, 8^e) : Little Miss Sunshine, comédie dramatique de Jonathan Dayton et Valerie Faris (États-Unis - 2006 - 1h40), avec Greg Kinnear, Toni Collette...
✕ Lun. 22/08 à 22h (Palais du Pharo, 7^e) : Au Soleil de Marseille, film musical de Pierre-Jean Ducis (France - 1937 - 1h30), avec Henri Garat, Mireille Ponsard... - Sur réservation !
✕ Mar. 23/08 à 22h (Palais du Pharo, 7^e) : Taxi, comédie de Gérard Pirès (France - 1998 - 1h26), avec Sami Naceri, Marion Cotillard... - Sur réservation !
✕ Mer. 24/08 à 22h (Palais du Pharo, 7^e) : Massilia Sound System, le film, documentaire de Christian Philibert (France - 2017 - 1h37) - Sur réservation !
✕ Lun. 29/08 à 21h (Centre Social La Capelette/Jardin Guy Azais, 10^e) : Discount, comédie de Louis-Julien Petit (France - 2013 - 1h45), avec Olivier Barthelemy, Corinne Masiero...
✕ Mar. 30/08 à 20h45 (Jardin de lecture des ABD, 3^e) : Couleur de peau : miel, film d'animation documentaire de Jung et Laurent Boileau (France/Belgique - 2012 - 1h15)
✕ Ven. 2/09 à 20h45 (Centre Social Sainte-Elisabeth, 4^e) : Arrietty le petit monde des charpeurs, film d'animation de Hiromasa Yonebayashi (Japon - 2011 - 1h34)
✕ Ven. 9/09 à 20h30 (Square Velten, 4^e) : Dillili à Paris, film d'animation de Michel Ocelot (France - 2018 - 1h35)
✕ Sam. 10/09 à 20h30 (Le Cloître, 13^e) : Plein soleil, drame de René Clément (France - 1960 - 1h54), avec Alain Delon, Marie Laforêt... - Sur réservation !
✕ Sam. 17/09 à 20h15 (Site archéologique du Port Antique, 1^{er}) : Claude McKay, de Harlem à Marseille, documentaire de Matthieu Verdeil (France - 2021 - 1h20)
✕ Ven. 23/09 à 20h15 (Site archéologique du Port Antique, 1^{er}) : Camille redouble, comédie dramatique de et avec Noémie Lovsky (France - 2012 - 1h50), avec Yolande Moreau, Samir Guesmi...
Jusqu'au 23/09. Marseille. GRATUIT.
RENS. 06 98 18 34 33 - www.cinepleinairmarseille.fr

PARTIR EN LIVRE

8^e édition de la «grande fête du livre de la jeunesse». Parc d'attractions littéraires itinérant avec animations, ateliers d'écriture et d'illustration avec des auteurs-illustrateurs, librairie, «siestes littéraires» sur le thème «l'univers de l'amitié»...
Jusqu'au 24/07. Manifestation nationale : divers lieux. GRATUIT.
RENS. www.partir-en-livre.fr

FESTIVAL D'ÉTÉ DE CHÂTEAUVALLON

Danse, musique et grands textes à la belle étoile !
✕ Jusqu'au 31/07 - Horaires NC - Albert Camus au plus près - Documents rares provenant essentiellement des archives personnelles de l'écrivain. Commissariat : Alexandre Alajbegovic. Dans le cadre de l'année Camus - Gratuit
✕ Ven. 8/07 à 22h - Ron Carter «Foursight» Quartet - Jazz - 23/35 €
✕ Ven. 8/07 à 19h - Le Voyage de ma vie - Théâtre musical d'après Voyage en Orient de Gustave Flaubert (1h30). Adaptation et mise en scène : Daniel San Pedro. Direction musicale : Mhamed El Menjra - 5 €
✕ Sam. 9/07 à 18h - Ma nuit au musée - Lecture de textes de Jakuta Alikavazovic, Leïla Slimani, Kamel Daoud et Christophe Ono-dit-Biot (écrits en solitaire dans un musée) par Clotilde Hesme, Bérengère Warluzel, Jean-Pierre Darroussin et Charles Berling - 20 €
✕ Ven. 15/07 à 22h - Le Jeu des ombres - Théâtre musical : drame de Valère Novarina en écho à l'opéra Orfeo de Claudio Monteverdi (2h15). Mise en scène : Jean Bellorini. Direction musicale : Sébastien Trouvé - 23/35 €
✕ Ven. 15/07 à 19h - 69 minutes pour s'aimer quand même - Création (première) : pièce autobiographique d'Isild Le Besco (texte et mise en scène). Avec Lolita Chamamah, I. Le Besco, Suzanne de Baecque, Peggy Grelat-Dupont et Claire Dupont. Durée 1h09 - 5 €
✕ Mar. 19/07 à 18h - Soirée Albert Camus - Vernissage de l'exposition Albert Camus au plus près, lecture par les comédiens de l'ERACM d'un choix de lettres échangées entre Camus et René Char, conférence d'Alexandre Alajbegovic et Thierry Fabre (commissaires de l'exposition) et soirée de lectures par Charles Berling - Gratuit
✕ Ven. 22/07 et sam. 23/07 à 19h - Le Poids des nuages - Duo acrobatique par la C^e Hors Surface (30'). Création et interprétation : Damien Droin (conception et direction artistique) et Émilien Janneteau - 5 €
✕ Ven. 22/07 et sam. 23/07 à 22h - Stéréo - Pièce rock pour 5 interprètes par la C^e DCA (1h20). Mise en scène et chorégraphie : Philippe Decoufflé - 23/35 €
✕ 29/07 et 30/07 à 22h - Le Lac des Cygnes - Ballet pour 26 danseurs par la musique de Tchaïkovski par le Ballet Preljocaj (1h50). Chorégraphie : Angelin Preljocaj. Dès 12 ans - 23/35 €
✕ 29/07 et 30/07 à 19h - Garden of Chance - Duo par CUBE association (45'). Conception et interprétation : Kurt Demey et Christian Ubl. Dès 7 ans - 5 €
Jusqu'au 30/07. Châteauvallon, Scène Nationale (Ollioules, 83). RENS. 04 94 22 02 02 / www.chateauvallon-liberte.fr

AVANT LE SOIR

Programmation de spectacles entre la journée et la nuit (18h30 en juin, juillet et août, 18h en septembre) dans 3 jardins du Premier secteur : théâtre et musique.
✕ Jeu. 7/07 (Jardin Benedetti) + lun. 18/07 & 26/08 (Square Labadié) : À ma manière, duo jazz et lyrique par Muriel Tomao et Joëlle Génisson
✕ Ven. 8/07 (Square Labadié) + mer. 13/07, sam. 20/08 & jeu. 25/08 (Square Albrecht) : Tchatchades & galéjades, «théâtre de l'instant» par Zou Maï Productions
✕ Lun. 11/07 (Square Labadié) : Encore heu-

le cri du port

AU PLUS PRÈS

ÉTÉ 2022

**JAZZ
CONCERTS
STAGES
CHANT**

05/07 ÇA VA JAZZER
06/07 MALUCA BELEZA
16/07 JAZZ MANOUCHE
18/07 AU 22/07 L'ATELIER QUI GROOVE STAGE
20/07 TRIOFONK
25/07 AU 29/07 MA CARTE POSTALE SONORE STAGE
03/08 MATHIS HAUG TRIO
13/08 ÇA ME DIT AU KIOSQUE
22/08 CAROLINE TOLLA TRIO
02/09 BALADE EN JAZZ
07/09 CONCERT CLÔTURE QUARTIERS D'ÉTÉ
15/09 ARUAN ORTIZ TRIO
17/09 CONCERT SOUS LA LANGUE

SWING
BLUES
BRÉSILIEN
MANOUCHE
WORLD

TOUT LE PROGRAMME SUR
WWW.CRIDUPOINT.FR
LE CRI DU PORT MARSEILLE 04 91 50 51 41

Logos of sponsors: AM, SPERAN, NIM, 23, etc.

reuses – portraits de femmes vivant avec le VIH par le Collectif Transbordeur et le Réseau Santé Marseille Sud

✂ Mer. 20/07 (Jardin Benedetti) + lun. 25 & sam. 30/07 (Square Labadié) : *Numéro 258* : *George* par la C^e L'Engrenage

✂ Ven. 22/07 & jeu. 18/08 (Jardin Benedetti) + mar. 16/08 (Square Labadié) : *Sur la Route – Tour d'Europe en musique* par l'Ensemble les Oréades

✂ Mar. 26/07 (Square Labadié) : *Across the star*, récital autour de la musique de film de John Williams par la C^e VBD & Co (Vincent Beer-Demander & Nicolas Masmanian)

✂ Ven. 29/07 (Square Albrecht) + ven. 9/09 (Square Labadié) + ven. 16/09 (Jardin Benedetti) : *Avec Elles / Con Elles*, flamenco par l'Ensemble Meryem Koufi

✂ Jeu. 4/08 (Square Labadié) + mer. 10/08 (Square Albrecht) + mer. 17/08 (Jardin Benedetti) : *Le Chez-soi des animaux* de Vinciane Despret par la C^e Bleu

✂ Sam. 6/08 & jeu. 11/08 (Square Labadié) + lun. 29/08 (Jardin Benedetti) + sam. 3/09 (Square Albrecht) : *La Folle Histoire du seau dans l'espace* de Renaud Marie Leblanc par Didascalies and Co

✂ Lun. 8/08 (Square Labadié) + mar. 23/08 (Square Albrecht) : *Wash the Jass !*, jazz traditionnel par le Dixilexik Washboard Five

✂ Ven. 2/09 (Square Labadié) + dim. 4/09 (Jardin Benedetti) + dim. 11/09 (Square Albrecht) : *L'Aire poids-lourds* de Lachlan Philpott par la C^e La Criatura

✂ Sam. 17/09 (Square Labadié) : *Désobéir, une invitation* par la C^e des Passages

Jusqu'au 17/09. Square Labadie, Jardin Benedetti et Square Bertie Albrecht (Marseille, 1^{er}). GRATUIT. RENS. www.didascaliesandco.fr/avant-le-soir-2022

📽 CINÉMA SOUS LES ÉTOILES

Projections gratuites en plein air à la tombée de la nuit proposées par l'Alhambra dans les quartiers Nord.

✂ Sam. 8/07 (École élémentaire Raphel, 16^e) : *Abominable*, film d'animation de Jill Culton & Todd Wilderman (États-Unis - 2019 - 1h37). Dès 6 ans

✂ Lun. 11/07 (Parc Foresta, 15^e) : *Donne-moi des ailes*, film d'aventure de Nicolas Vanier (France - 2019 - 1h45), avec Jean-Paul Rouve, Mélanie Doutey...

✂ Lun. 18/07 (Parc Foresta, 15^e) : *Spirit, l'étalon des plaines*, film d'animation de Kelly Asbury et Lorna Cook (États-Unis - 2002 - 1h25). Dès 7 ans

✂ Ven. 22/07 (Parc François Billoux, 15^e) : *Swing*, comédie dramatique de Tony Gatlif (France - 2002 - 1h30), avec Oscar Copp, Lou Rech...

✂ Lun. 25/07 (Parc Foresta, 15^e) : *Pachamama*, film d'animation de Juan Antin (France/Luxembourg/Canada - 2018 - 1h10). Dès 6 ans

✂ Ven. 29/07 (Parc François Billoux, 15^e) : *Les Trois Brigands*, film d'animation de Hayo Freitag (Allemagne - 2007 - 1h19). Dès 6 ans

Jusqu'au 29/07. Marseille. GRATUIT. RENS. 04 91 03 84 66 - www.alhambra.com

📽 LES ESCALES DU CINÉ PLEIN AIR

11 séances autour du cinéma et du spectacle proposées par les Écrans du Sud dans le cadre de Pays d'Arles, Capitale provençale de la Culture.

✂ Mer. 6/07 à 21h45 (Arènes municipales de Cabannes) : *Chocolat*, biopic de Roschdy Zem (France - 2015 - 1h50), avec Omar Sy, James Thiérrée...

✂ Mar. 12/07 à 21h45 (Arènes de Fontvieille) : *Swing*, comédie dramatique de Tony Gatlif (France - 2002 - 1h30), avec Oscar Copp, Lou Rech...

✂ Ven. 29/07 à 21h45 (Château d'Avignon,

Les Saintes-Maries-de-la-Mer) : *Les Demeures de Rochefort*, comédie musicale de Jacques Demy (France - 1967 - 2h05), avec Catherine Deneuve, Françoise Dorléac...

✂ Ven. 12/08 à 21h15 (Cour de Porcelet, Les Baux-de-Provence) : *Ma femme est une actrice*, comédie de et avec Yvan Attal (France - 2011 - 1h30), avec Charlotte Gainsbourg... - Sur réservation !

✂ Sam. 13/08 à 21h15 (Musée Départemental Arles Antique) : *Tous en scène*, film d'animation de Garth Jennings (États-Unis - 2016 - 1h48)

✂ Ven. 19/08 à 21h (Centre Culturel Frederi Mistral, Maillane) : *La La Land*, comédie musicale de Damien Chazelle (États-Unis - 2016 - 2h08), avec Ryan Gosling, Emma Stone...

✂ Jeu. 25/08 à 21h (Château d'Avignon, Les Saintes-Maries-de-la-Mer) : *Annette*, drame musical de Leos Carax (France/Allemagne/Belgique - 2021 - 2h20), avec Adam Driver, Marion Cotillard...

✂ Ven. 26/08 à 21h (Musée Départemental Arles Antique) : *Hugo Cabret*, film d'aventure de Martin Scorsese (États-Unis - 2011 - 2h08), avec Ben Kingsley, Sacha Baron Cohen...

✂ Mar. 30/08 à 20h45 (Parc du Moulin Peyre, Mouries) : *Edmond*, comédie dramatique historique d'Alexis Michalik (France - 2018 - 1h52), avec Thomas Solivères, Olivier Gourmet... Jusqu'au 30/08. Pays d'Arles. GRATUIT. RENS. 06 98 18 34 33 - www.cinepleinairmarseille.fr

📽 BIENNALE UNE 5^E SAISON - SAISON ÉTÉ

2^e temps fort de la 1^{ère} biennale d'art et de culture d'Aix-en-Provence : expositions, installations, cirque, spectacles vivants, concerts, littératures, poésies, bandes dessinées, ateliers...

✂ Ven. 8/07 à 20h30 (Théâtre du Bois de l'Aune) - *Mastory* - Restitution d'un projet participatif mené sous la houlette de Paul Pascot et Lau Rhina / C^e Bon qu'à ça (1h) - Gratuit

Jusqu'au 17/07. Aix-en-Provence (13). Tarifs variables suivant les lieux et les événements. RENS. 04 42 16 11 61 - www.une5emesaison.fr

FADAS DU MONDE

Festival pluridisciplinaire de la ville de Martigues. Musique / Théâtre / Cinéma / Arts de la rue. Avec, entre autres, Générisk Vapeur, Zar Elektrik, Ahamada Smis Trio, La Perla, Septeto Nabori, Brasileiras, SoVoX, Parade, Ruben Paz, Deli Teli...

Jusqu'au 31/08. Martigues (13). GRATUIT. RENS. fadasdumonde.fr/rendezvous2022

LES NOCTURNES SAINTE-VICTOIRE

Musique classique et jazz en plein air : 6^e édition. Avec Dominique de Williencourt & Samuel Parent, André Manoukian, Pascal Amoyel, Aurélie Ligerot, Pierre-Emmanuel Roubel, Marion Rampal, le Quintette Bubamara, Vittorio Forte, Gérard Kurkdjian...

Jusqu'au 12/07. Pays d'Aix (Aix-en-P^{as}, 13). 15/30/45 €. RENS. 06 95 83 93 48 - lesnocturnessainte victoire.fr

LES MUSICALES DANS LES VIGNES

Jazz et musique classique dans des domaines viticoles de Provence. 9^e édition. Dégustations de vins dès 19h, concerts (1h30) à partir de 20h

Jusqu'au 18/09. En Provence. 25/35 € par soir. RENS. lesmusicaledanslesvignes.blogspot.com

Au Tour du 6Mic

Bouclant la boucle de sa réputation déjà bien rodée, le 6Mic se met en selle et s'affirme comme une dénicheuse qui roule. Jusqu'au 24 juillet, la salle aixoise propose en accès libre un double concert chaque soir, suivi d'un dj set en les murs du patio, mêlant l'émergence locale à la nationale, piochant une programmation au gré de la courbe du Tour de France.



Glitch

TOURNE DISQUES

Plus que jamais, la grosse machine festivalière bourrée de têtes d'affiches et autres artistes « vendeurs » vide drastiquement les agendas de concerts des groupes émergents, partout sur le territoire. Le projet du 6Mic est noble, et tend à inverser cette tendance : l'équipe a proposé à plusieurs Salles de Musiques Actuelles (SMAC) disséminées en France de mettre à l'honneur l'un des artistes de leurs régions respectives, afin de faire résonner ce que la nouvelle scène comporte de plus frais. Ce seront ainsi dix-huit artistes venus de la France entière qui fouleront la scène du Patio ; un par soir, suivi d'un artiste choisi parmi nos très nombreux talents locaux émergents. En clin d'œil à la « grande boucle », le calendrier des concerts suit la trajectoire de la course mythique, ou presque. La SMAC la plus proche de chaque ville-étape propose son artiste, et les concerts se succèdent ainsi jusqu'au dernier jour de compétition.

Le Grand Mix de Tourcoing (59) a ainsi ouvert le bal le 1^{er} en programmant le groupe indie pop The Breakfast Club, suivi des locaux de Spleen Machine, le premier jour du Tour, qui avait Calais pour ville étape. Le tracé passe ensuite par l'Est, de Meurthe-et-Moselle en Haute-Saône, de Suisse en Haute-Savoie, avec Catalyst, proposition metal du Gueulard Plus de Nivange, alliée à Fleur, nos métalleux locaux (le 7), ou bien la techno live de Human Pattern proposée par le Brise Glace d'Annecy, suivi de la montante et locale Fred Skitty (le 10). Se succéderont ainsi villes et styles, d'Est en Ouest ; le tout avec goût, puisque même les propositions du bar se mueront en fonction des scènes représentées. Côté locaux, on vous conseille le post punk de Glitch (le 12), l'afro soul de Jo Keita (le 8), l'électro pop entraînant de Social Dance (le 13) et le hip-hop de Cymatic (le 22). Le 24, en guise de clôture, ce marathon se terminera par le concert « électro gipsy » de Zinda Reinhardt, descendante du maître du manouche et entendue aux dernières Transmusicales de Rennes, avant de laisser place à la trap de Trampqueen.

D'un coup d'un seul, on se fait un festival, un tour de France, une nouvelle playlist et un avis pointu et renseigné sur l'actualité musicale. Chapeau (de roue) !

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

Au Tour du 6Mic : jusqu'au 24/07 au 6Mic (Aix-en-Provence). Rens. : www.6mic-aix.fr

Grands Larges

Pour sa douzième édition, le festival Grands Larges, anciennement Zones Portuaires, sillonne au cœur de sa thématique, celle de la ville portuaire et de l'imaginaire maritime, à travers les arts.



PORT À PORTE

Ca tourne à Saint-Pierre et Miquelon de Christian Monnier

De tous les environnements urbains habités par les récits cinématographiques, la ville portuaire reste sans doute l'un des plus fascinants qui soient, au cœur duquel les personnages se meuvent avec une constante : leur confrontation permanente avec le front de mer. L'imaginaire maritime qui y reste attaché — faisant ainsi écho au hors-champ même du cinéma — contient le récit dans une ouverture au monde, source de tous les mythes. Pour s'en convaincre, il faut (re)découvrir les plans séquences tournés par les frères Lumière à Marseille ou La Ciotat, ou, un peu plus tard, en 1929, le sublime *Marseille Vieux Port* de László Moholy-Nagy. De Renoir à Bergman, en passant par Epstein ou Clément, la cité et son port furent une source d'inspiration inépuisable pour les plus grands noms de l'image en mouvement.

Depuis douze ans, le festival Grands Larges, anciennement Zones Portuaires, consacré aux villes portuaires et à l'imaginaire maritime, mêle subtilement les arts — cinéma, littérature, musique, photographie... — pour une approche kaléidoscopique et plurielle des enjeux humains, sociaux, urbains, entre autres, contenus dans la cité portuaire.

L'une des spécificités du festival se construit sur la temporalité même de la manifestation : prenant le contrepied d'une programmation ramassée sur un temps court — quelques jours —, l'équipe organisatrice étend ses propositions sur la durée, de mi-juin jusqu'à fin juillet. Pour cette douzième édition, et dans l'attente d'un treizième rendez-vous qui reliera six villes de la région Sud, jusqu'à Gênes en Italie, Grands Larges propose, depuis mi-juin, de nombreux événements à Port-de-Bouc et à Marseille, le mois de juillet restant particulièrement dynamique au cœur de ces propositions. Bâtie par le cinéma le Méliès et la médiathèque Boris Vian de la cité portuaire port-de-boucaine, cette programmation mêle donc, lors d'une même soirée, échanges littéraires et projections cinématographiques, à l'instar de la rencontre avec la poète Liliane Giraudon ou l'auteur toulonnais Jacques Serena, toutes deux suivies de projections en plein air. Lectures, concerts et spectacles vivants restent, à l'instar des années précédentes, les chevilles de cette programmation, comme en témoignent la prestation de Vincent Trouble autour de *Novecento Pianiste*, le concert du Duo Leve ou le spectacle de la comédienne Sylviane Simonet.

Au rayon cinématographique, de belles découvertes s'affichent au programme, de l'avant-première du film de Michel Franco *Sundown* au documentaire de Thomas Grand et Moussa Diop *Poisson d'or, poisson africain*, en passant par un focus sur l'immense cinéaste Vittorio de Seta, la séance de *Ça tourne à Saint-Pierre et Miquelon*, en présence du réalisateur Christian Monnier, ou l'incontournable opus de Robert Flaherty *L'Homme d'Aran*.

Enfin, Grands Larges offre depuis sa naissance quelques rendez-vous exceptionnels, lors des projections proposées sur le toit-terrasse de la Cité Radieuse le Corbusier, à Marseille : quatre soirées, pour cette douzième édition, permettront au public de savourer ces rares moments de projections, les derniers jours de juillet, au cœur d'un site qui embrasse toute la cité phocéenne, sur laquelle se découpe, comme suspendu, l'écran de projection. Chaque soirée au Corbusier — dont l'une accueillera l'acteur Denis Lavant — sera accompagnée, avant le film, d'un concert, propre à accompagner, au pied de la cheminée du toit-terrasse, notre imagination pour un voyage au long court.

GABY LEUVIELLE

Grands Larges : jusqu'au 30/07 à Marseille et Port-de-Bouc. Rens. : www.grandslarges.com

LES SPECTACLES DE CLAIR-VAL

Musique et humour.

Avec, entre autres, Florent Peyre, Basilic Swing, Michèle Torr, Pierre Sibille...

Jusqu'au 1/09. Auditorium de Clair-Val (Chemin du Petit Lac, Carqueiranne, 83). 12/90 €. Gratuit pour les moins de 8 ans. Abonnements : 50/90 €. RENS. 04 94 01 40 45 - www.carqueiranne.fr

LES ESTIVADES DES ROQUILLES

Théâtre : 28^e édition du festival de théâtre organisé par la C^{ie} du Caramentran.

Jusqu'au 10/07. Théâtre de plein air des Roquilles (D15 - Route de Pelissanne, Lançon-de-Provence, 13). Prix NC. RENS. 07 68 42 78 22 - www.lancon-provence.fr

ÉCRAN[S] TOTAL

8^e édition, cette année consacrée à l'avènement des femmes cinéastes.

× Ven. 8/07 à 15h : *Nomadland*, drame de Chloé Zhao (États-Unis - 2020 - 1h48), avec Frances McDormand, David Strathairn...

× Mer. 13/07 à 15h : *La Lune s'est levée*, drame de Kinuyo Tanaka (Japon - 1955 - 1h42), avec Chishu Ryu, Shōji Sano...

× Ven. 15/07 à 15h : *First Cow*, western dramatique de Kelly Reichardt (États-Unis - 2021 - 2h02), avec John Magaro, Orion Lee...

× Sam. 16/07 à 15h : *Titane*, film fantastique de Julia Ducourmau (France - 2021 - 1h48 - Int. - 16 ans), avec Vincent Lindon, Agathe Rousselle...

Jusqu'au 16/07. Bibliothèque L'Alcazar (58 cours Belsunce, Marseille, 1^{er}). GRATUIT. RENS. www.bmvr.marseille.fr

LES NUITS DU CHÂTEAU DE PEYROLLES

Musique / Théâtre / Danse : 20^e édition.

Avec, entre autres, Voice Gang, Nouve Orchestre Symphonique du Pays d'Aix, Ensemble Des Équilibres...

Jusqu'au 31/07. Château de Peyrolles (Peyrolles-en-Provence, 13). GRATUIT. RENS. 04 42 57 89 82 - www.peyrolles-en-provence.fr

LES ARTS VERTS

Musique

× Ven. 8/07 à 20h - L'après-midi hip-hop. 1^{ères} parties : Yassine Stern & Keroué - 44 €

× Dim. 17/07 à 21h - Christophe Maé - *Mon paradis, les 15 ans* - Variétés - 62 €

Jusqu'au 17/07. Théâtre de Verdure de Géménos (13). 0/55 €. RENS. www.mairie-gemenos.fr

LES CLASSIQUES DE L'ÉTÉ

Cycle de classiques (en V.O.S.T.) proposé par l'Institut de l'Image. Sélection de films réédités en copies restaurées dans le courant de l'année.

× 6/07 à 16h, 13/07 à 20h30, 16/07 à 18h20, 21/07 à 14h30, 26/07 à 16h20 - *Bandits à Orgosolo* - Drame de Vittorio De Sica (Italie - 1961 - 1h43), avec Michele Cossu, Peppedu Cuccu...

× 12/07 à 15h45, 16/07 à 14h30, 21/07 et 29/07 à 18h20, 27/07 à 16h15 - *Martin Roumagnac* - Drame de Georges Lacombe (France - 1946 - 1h48), avec Jean Gabin, Marlène Dietrich...

× 7/07 à 14h, 13/07 à 18h20, 20/07 à 20h30, 24/07 à 14h30, 30/07 à 16h20 - *Monsieur Ripois* - Drame de René Clément (France - 1953 - 1h44), avec Gérard Philipe, Natasha Parry...

× 12/07 à 14h, 16/07 à 16h45, 22/07 à 18h20, 27/07 à 20h30 - *À l'approche de l'automne* - Drame de Mikio Naruse (Japon - 1960 - 1h19), avec Nobuko Otowa, Kenzaburō Ōsawa...

× 8/07 à 18h30, 15/07 à 14h30, 21/07 à 16h20, 26/07 à 20h - *Swing* - Comédie dramatique de Tony Gatlif (France - 2002 - 1h30), avec Oscar Copp, Lou Rech... Dès 8 ans

× 8/07 à 14h, 13/07 à 16h20, 17/07 à 14h30,

22/07 à 20h, 28/07 à 16h10, 30/07 à 18h20 - *The Truman Show* - Tragi-comédie SF de Peter Weir (États-Unis - 1998 - 1h43), avec Jim Carrey, Laura Linney...

× 10/07 à 16h40, 15/07 à 18h30, 19/07 à 20h30, 22/07 à 16h15, 28/07 à 14h - *Demiers Chrysanthèmes* - Drame de Mikio Naruse (Japon - 1954 - 1h41), avec Haruko Sugimura, Ken Uehara...

× 12/07 à 18h, 16/07 à 20h15, 19/07 et 30/07 à 14h30, 28/07 à 20h30 - *Nos années sauvages* - Drame de Wong Kar-Wai (Hong Kong - 1990 - 1h34), avec Leslie Cheung, Jacky Cheung...

× 7/07 et 30/07 à 20h30, 15/07 à 16h30, 20/07 à 16h10, 24/07 à 16h40, 28/07 à 18h20 - *As Tears go by* - Drame de Wong Kar-Wai (Hong Kong - 1988 - 1h42 - Int. - 12 ans), avec Maggie Cheung, Andy Lau

× 8/07 à 16h10, 15/07 à 20h30, 20/07 à 14h, 23/07 à 18h40, 31/07 à 14h30 - *Au cœur de la nuit* - Film fantastique à sketches de Alberto Cavalcanti, Charles Crichton, Basil Dearden et Robert Hamer (Royaume-Uni - 1945 - 1h47), avec Michael Redgrave, Googie Withers...

× 6/07 à 20h30, 10/07 à 14h30, 14/07 à 16h50, 22/07 à 14h, 23/07 à 20h40, 27/07 à 18h20, 29/07 à 16h - *Mamma Roma* - Drame de Pier Paolo Pasolini (Italie - 1962 - 1h50), avec Anna Magnani, Ettore Garofalo...

× 6/07 à 14h, 7/07 à 16h10, 17/07 à 16h40, 21/07 à 20h30, 26/07 à 18h10 - *Histoires de petites gens : Le Franc & La Petite Vendeuse de soleil* - Programme de deux films de Djibril Diop Mambéty (Sénégal/Suisse/France - 1994 & 1997 - 1h30), avec Lissa Baléra, Aminata Fall...

× 12/07 à 20h, 14/07 à 14h30, 20/07 à 18h10, 23/07 à 16h20, 26/07 à 14h, 29/07 à 20h30, 31/07 à 16h40 - *Accattone* - Drame de Pier Paolo Pasolini (Italien - 1961 - 2h), avec Franco Citti, Silvana Corsini...

Jusqu'au 31/07. Institut de l'Image - Cinéma de la Manufacture (Aix-en-Provence, 13). 4/8 €. RENS. 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

LA CITÉ À CIEL OUVERT

Bals, concerts, scènes ouvertes

× Mer. 6/07 à 20h30 (Bastide de la Magalone 245 bis boulevard Michelet, 9^e) - Shadi Fathi & Bijan Chemirani - Musique iranienne avec setâr, zarb, daf... - 7/10 €

Jusqu'au 6/07. Cité de la Musique (4 rue Bernard Dubois, Marseille, 1^{er}). 7/10 €. RENS. www.citemusique-marseille.com

LES NUITS DU FUTUR

Clôture spectaculaire du temps fort #Jevouse-crisdufutur.2 : danse, musique, théâtre...

× Jeu. 7/07 à 22h - *To Da Bone* - Jumpstyle (danse hardcore) par le Collectif (La)Horde (1h). Dès 9 ans. Projection suivie par la projection des films *Novaciéries* et *Ghosts*

× Ven. 8/07 à 19h - *Brèves du futur* - Fictions courtes d'anticipation de Julien Guyomard par la C^{ie} Scena Nostra (1h)

× Ven. 8/07 et sam. 9/07 à 21h - *La Volte* - Pièce entre danse contemporaine et hip-hop par la C^{ie} Volca d'après l'oeuvre d'Alain Damasio (1h30)

× Sam. 9/07 à 22h - *Le Grand Bal du Futur hip-hop* - Grand bal hip-hop pour 10 danseurs par la C^{ie} En Phase (1h30). Chorégraphie : Miguel Nosibor

Jusqu'au 9/07. Bibliothèque Départementale des Bouches-du-Rhône (20 rue Mirès, Marseille, 3^e). GRATUIT. RENS. www.biblio13.fr

LES ESTIVADES D'ALLAUCH

Musique / Théâtre / Cirque. 22^e édition.

Jusqu'au 22/07. Allauch (13). Tarifs variables suivant les événements. RENS. 04 91 10 49 20 - www.allauch.com

Les Mercredis du Port

Portés par le Citron Jaune, les Mercredis du Port offrent l'occasion de témoigner de la richesse et de la diversité des arts en espace public, mais aussi d'aller à la rencontre des habitants de Port-Saint-Louis et des promeneurs du mercredi via une programmation éclectique et pensée pour tous.



Compagnie El Nucleo

JOLIS ZESTES

Avec le festival d'un jour Carrément à l'Ouest (coproduit par la régie culturelle Scènes & Cinés Ouest Provence), les Mercredis du Port offrent à la formidable équipe du Citron Jaune l'une de ses rares opportunités d'investir l'espace public — un paradoxe pour le premier lieu construit pour les arts de la rue dans l'hexagone.

Cirque, théâtre, danse et musique s'y mêlent d'ordinaire dans un joyeux maëlström aussi convivial que populaire. Et cette douzième édition ne déroge pas à la règle, comme en témoigne la programmation du premier rendez-vous (le 6), où l'on pourra assister aux prouesses acrobatiques de la compagnie La Bancale, danser comme un *Vendredi* sous la houlette de la Fabrique chorégraphiée, avant de se déhancher plus encore aux sons caribéens de La Perla. Le mercredi suivant (le 13) sera placé sous le signe de l'absurde et du rire, avec les voltigeurs Marie Jolet et Julien Valdet, qui prennent un malin plaisir à inverser leurs rôles et renverser les codes (c'est elle, 65 kilos, qui le porte lui, 90 kilos), et avec la SPPI (pour Société Protectrice des Petites Idées), qui célèbre « l'amour vache » (*Cow Love*) en convoquant « la haute couture sportive, les chansons qui ne seront jamais un grand tube, les fleurs en plastique et le caprice de l'amour. »

L'amour sera également au rendez-vous le 20 avec la parade nuptiale jonglée et bestiale *Little Garden* de Fabrizio Solinas, qui précédera la folle épopée post-apocalyptique concoctée par la compagnie Marzouk Machine.

Enfin, direction le ciel pour le dernier rendez-vous de la saison (le 27), avec les ascensions délirantes d'Olivier Debelhoir et celles, dansées et poétiques, de la compagnie Rhizome, avant de participer au cirque musical de la compagnie El Nucleo.

Autant de propositions qui devraient porter haut toutes les couleurs du spectacle vivant.

CC

Les Mercredis du Port : du 6 au 27/07 à Port-Saint-Louis-du-Rhône.
Rens. : lecitronjaune.com/evenements/les-mercredis-du-port

📺 BELLE & TOILE

Cinéma en plein air à la nuit tombée : 12^e édition.

✂ Dim. 10/07 : *Pone sans rémission*, documentaire de Yohan Malka (France - 2021 - 53').

✂ Dim. 17/07 : *Pulp Fiction*, thriller pop de Quentin Tarantino (États-Unis - 1994 - 2h29 - Int. - 12 ans), avec John Travolta, Samuel L. Jackson...

✂ Dim. 24/07 : *Dragons*, film d'animation de Chris Sanders et Dean DeBlois (États-Unis - 2010 - 1h38)

✂ Dim. 31/07 : *Bande de filles*, comédie dramatique sur la jeunesse de Céline Sciamma (France - 2015 - 1h52), avec Karidja Touré, Assa Sylla...

✂ Dim. 7/08 : *The Artist*, comédie dramatique de Michel Hazanavicius (France - 2011 - 1h36), avec Jean Dujardin, Bérénice Bejo...

✂ Dim. 14/08 : *Les Enfants de la mer*, film d'animation de Ayumu Watanabe (Japon - 2019 - 1h51)

✂ Dim. 21/08 : *Toubab*, comédie dramatique de Florian Dietrich (Allemagne - 2021 - 1h37), avec Farba Dieng, Julius Nitschkoff...

✂ Dim. 28/08 : *Une histoire d'amour et de désir*, drame de Leyla Bouzid (France - 2021 - 1h42), avec Sami Outalballi, Zbeida Belhajamor...

Jusqu'au 28/08. Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, Marseille, 3^e). GRATUIT. RENS. www.lafriche.org/evenements/belle-toile-3

📺 LES INSTANTS D'ÉTÉ

Projections gratuites à la belle étoile : 18^e édition, dans le cadre de la Biennale Une 5^e Saison.

✂ Jeu. 8/07 à 21h30 (Cour Carrée de la Manufacture) : *Parallèle 2049*, ciné-concert par le Philharmonique de la Roquette (45'). Dès 7 ans

✂ Dim. 10/07 à 21h50 (Théâtre de Verdure - Parc Gilbert Vilers) : *Shine a Light*, documentaire de Martin Scorsese (États-Unis - 2008 - 2h02)

✂ Ven. 15/07 à 21h45 (Pavillon de Vendôme) : *Salomé*, opéra dramatique en un acte de Richard Strauss (1h40).

✂ Dim. 17/07 à 21h45 (Pavillon de Vendôme) : *Ram-Leela*, romance Bollywood de Sanjay Leela Bhansali (Inde - 2013 - 2h33)

✂ Jeu. 21/07 à 21h40 (Parc Rambot) : *Résurrection*, opéra de Gustav Mahler (1h20). Retransmission du Festival d'Aix

✂ Dim. 24/07 à 21h35 (Parc Rambot) : *The Host*, fable politique d'épouvante de Bong Joon-Ho (Corée du Sud - 2006 - 1h59)

✂ Dim. 31/07 à 21h20 (Pavillon de Vendôme) : *L'Homme de Rio*, comédie d'aventure de Philippe de Broca (France - 1964 - 1h52)

✂ Dim. 7/08 à 21h20 (Parc Rambot) : soirée courts-métrages

✂ Dim. 14/08 à 21h15 (Pavillon de Vendôme) : *Jackie Brown*, film policier de Quentin Tarantino (États-Unis - 1997 - 2h30)

✂ Dim. 21/08 à 21h (CIAM) : *Parco Rosso*, film d'animation de Hayao Miyazaki (Japon - 1992 - 1h33)

✂ Jeu. 25/08 à 20h50 (Parc Rambot) : *Le Voleur de bicyclette*, drame de Vittorio de Sica (Italie - 1949 - 1h31)

✂ Dim. 28/08 à 20h40 (Pavillon de Vendôme) : *Gravity*, film de science fiction de Alfonso Cuarón (États-Unis - 2013 - 1h30)

Jusqu'au 28/08. Divers jardins d'Aix-en-Provence (Aix-en-P^{ce}). GRATUIT. RENS. www.facebook.com/lesinstantsdete

FESTIVAL DE MUSIQUES DU COMITÉ OFFICIEL DES FÊTES

Jazz et musiques éclectiques.

✂ Dim. 10/07 : Mary Estrade Quartet

✂ Dim. 17/07 : Nadine Emma Cohen Quartet

✂ Dim. 24/07 : Sophie Tessier Quintet

✂ Dim. 31/07 : Divano Dromensa
Jusqu'au 31/07. Jardin Frédéric Mistral (Ollioules, 83). 12 €. Pass 2/3/4/5 concerts : 23/33/42/50 €. RENS. www.cof-ollioules.com



Les Hivernales

10 — 20
juillet
2022

On (y)
danse
aussi
l'été!

CDCN d'Avignon



18 rue Guillaume Puy | hivernales-avignon.com | 04 90 82 33 12

Marseille Jazz des Cinq Continents

Si la saison Marseille Jazz des Cinq Continents dure trois mois, le festival éponyme, lui, dure du 7 au 23 juillet. Cette année marque le retour à son rythme de croisière de l'évènement, dont la programmation conjugue l'excellence avec le populaire. Déjà, les propositions en amont se sont déployées dans la grande périphérie métropolitaine. Cependant, le cœur de l'évènement, ce sont les concerts organisés en centre-ville, entre Vieille Charité, Mucem et Palais Longchamp.

JAZZ-DE-MARÉE

C'est d'ailleurs déjà complet pour des têtes d'affiches proposées au Panier : pour la star du piano Hiromi et pour le saxophoniste Pierrick Pédron (dont le répertoire fifty-fifty remet à l'heure les pendules du be-bop), il faudra repasser. N'empêche, on pourra toujours se délecter de la prestation de Sylvain Rifflet : le sax' ténor continue à honorer Stan Getz avec un groupe d'excellence dans lequel figure cette année son confrère Julien Loureau, ce qui augure de méchantes joutes. La cour de la vénérable institution, qui abrite en son sein le trop ignoré Musée des Arts Océaniques Africains et Amérindiens, va résonner d'échos du Continent Noir avec rien de moins que le big-band de Christophe Dal Sasso, qui revisite l'album *Africa/Brass* de Coltrane (une assemblée de musicien.n.e.s tous plus excellent.e.s les un.e.s que les autres, dont Géraldine Laurent au sax alto...), le set du pianiste guérisseur sud-africain Nduduzo Makhathini — certainement l'une des pépites de la prog' — et la création inédite de Radio Babel pour un bal vocal et musical intitulé *Aforumbaclub* qui devrait nous faire danser jusqu'au bout de la nuit. Sans oublier les matinales, qui font la part belle à la jeune garde locale : *Élise et Moi*, le projet impertinent porté par la fantasque et fantastique jeune chanteuse Élise Vassallucci avec ses compagnons de la classe de jazz du conservatoire, ou encore Jeed 4, emmené par le saxophoniste Julien Florens (le fils du pianiste légendaire Henri Florens, qui semble avoir hérité du sens poétique de son père), dans une esthétique croisant jazz et classique.

Direction la terrasse du Fort Saint-Jean ensuite : le jazz y est confirmé comme partie prenante des civilisations européennes et méditerranéennes le temps d'une soirée... mais quelle soirée ! Le public pourra notamment s'y régaler du nouveau répertoire de Tigran Hamasyan, *StandArt* : une relecture de classiques restitués avec l'émotion pour tout horizon. Avant, métissage tous azimuts avec l'un des meilleurs ensembles des musiques gnawa contemporaines, ainsi qu'avec Natalia M. King, la blueswoman américaine établie en Arles qui a composé un hymne LGBT. Respect. Comme pour

se faire pardonner cette programmation sulfureuse, l'orga propose un concert du pianiste expérimentateur Édouard Ferlet en l'abbaye de Saint-Victor au préalable — pas sûr que les grenouilles de bénitier en croassent d'aise cependant.

La suite, loin de faire retomber la température, aura heureusement lieu en bord de mer. Dans l'amphithéâtre enchanteur du Théâtre Silvain, pas question d'ignorer la première partie de Magma : le quartet du batteur d'origine antillaise Arnaud Dolmen, dont les propositions oscillent entre be bop, musique impressionniste et gwo-ka, devrait laisser le public sur les rotules. Idem pour le lendemain : on guettera encore une fois avec avidité la première partie, avec rien de moins que le jeune prodige du piano jazz Joey Alexander, désormais grand du swing parmi les grands. Après lui, Stacey Kent devrait ramasser la mise. Le malicieux Hugues Kieffer, responsable de la prog', plus décidé que jamais à mélanger les publics, aligne le surlendemain dans ce lieu une bonne dose de testostérone blues avec Jean-Jacques Milteau et un ensemble féminin en passe de devenir légendaire, le Lady All Stars de l'organiste aux pieds nus Rhoda Scott (avec rien de moins que Géraldine Laurent, Aïrelle Besson...).

Enfin, Longchamp. Les essences arborées plantées il y a environ cent cinquante ans devraient frétiller d'aise sous les ondes chamaniques de la batterie d'Anne Pacéo, et peut-être faudrait-il appeler les pompiers pour éteindre l'incendie que ne manquera pas d'allumer Herbie Hancock, qui tourne depuis quelques temps déjà avec les immenses Lionel Louké (guitare) et Terence Blanchard (trompette). Ne pas manquer l'heure de l'apéro : la fanfare foutraque du Pompier Poney Club devrait rapidement faire sortir le public de la torpeur estivale. Après une soirée soul et funk des plus appétissantes (avec The New Power Generation, les zicos qui ont accompagné Prince de 1990 à 2013), retour à un jazz d'exigence avec Charley Rose trio (le sax' d'origine béarnaise qui, avec Enzo Carniel au piano et Ariel Tessier à la batterie, marche sur les traces d'un Lee Konitz ou d'un Ornette Coleman : l'album est excellent) en première partie de la diva Diana Krall — dont on se



Yessaï Karapetian

doute qu'elle ne nage pas que la brasse. Bonne idée que d'aligner la même soirée l'extraordinaire Yessaï Karapetian, le pianiste qui voit au-delà du jazz, avec l'ensemble électro d'excellence General Elektriks : gageons que les publics se retrouveront pour ne former plus qu'un. Retour à l'Afrique pour terminer. Dans cet espace construit sous un Second Empire qui tirait une grande partie de sa fortune du pillage colonial, juste retour des choses qu'une soirée alignant le trio féminin Nout, qui tire son nom de la déesse de la voûte céleste dans la mythologie égyptienne (une instrumentation atypique — flûte, harpe, batterie — au service de la danse et de l'émotion, issue du réseau Jazz Migration, que d'aucun.e.s auront apprécié à Vitrolles), suivi de l'afrobeat d'Asa et du hip-hop à la kora de James BKS, fils naturel du regretté Manu Dibango. Comme une contre-colonisation culturelle donc.

Saluons la réitération du partenariat avec l'Alcazar. Le dispositif Alcajazz accueille dans le hall de la BMVR l'exposition *40 Bulles de Jazz*, prêtée par le festival Jazz à Vienne : la bande dessinée est-elle soluble dans le jazz ou inversement ? Vous avez quatre heures. Des projections de films construits autour de la musique sont également au programme : ainsi du très rare *Mickey One* d'Arthur Penn, dans lequel les improvisations de Stan Getz sont plus qu'une simple B.O., et que le sax Sylvain Rifflet prendra plai-

sir à venir commenter. L'harmonica blues, quant à lui, est-il un instrument diabolique ? Jean-Jacques Milteau devrait faire vibrer d'aise l'immeuble du cours Belsunce lors d'une conférence avec le musicologue François Billard. Un concert d'exception ponctuera les festivités : le contrebassiste le plus en vue de la place marseillaise, Pierre Fénichel, proposera avec ses musiciens une recreation de l'album *Time Out* de Dave Brubeck. Claque m'en cinq, comme dirait l'autre.

Et si jamais on n'en a pas assez du festival, on pourra continuer à suivre la saison de Marseille Jazz jusqu'au début du mois d'août à Tarascon notamment, avec le concert de l'accordéoniste Christophe Lampediccia, accompagné pour l'occasion par le percussionniste argentin Minino Garay — son dernier album mixe bop et musette avec une remarquable intelligence collective. Vous en voulez encore ? Sait-on jamais, on pourra se retrouver le 14 juillet pour danser le lindy-hop avec les Shoeshiners d'Alice Martinez au Parc de Maison Blanche, à moins que l'on ne reste dans son lit douillet...

LAURENT DUSSOUTOUR

Marseille Jazz des Cinq Continents : du 7 au 23/07 à Marseille.
Rens. : www.marseillejazz.com

Jazz des Cinq Continents (saison de Marseille Jazz) : jusqu'au 5/08 à Marseille et en Provence

L'entretien Hugues Kieffer

DIRECTEUR DU FESTIVAL MARSEILLE
JAZZ DES CINQ CONTINENTS

C'est l'homme à la voix pétrie d'émotion que l'on entend en introduction de chacun des concerts de Marseille Jazz des Cinq Continents. Sans sa présence bienveillante, pas sûr que les propositions de l'organisation auraient la même saveur. Hugues Kieffer, directeur général de MJ5C, a accepté de répondre à nos questions.

Quelle est votre fonction au sein du festival ?

Je compose une programmation avec des choix artistiques assumés, des évidences de passages les uns après les autres, de rapport au lieu. J'imagine un public qui n'est pas forcément très jazz. Je le rêve, ainsi que les artistes. Je cherche à mettre en place un parcours. J'ai la haute main sur la programmation, mais je suis constamment en dialogue avec les autres membres de l'équipe, avec des amateurs, des artistes et des programmateurs d'autres festivals. Je la présente à l'association en ayant à l'esprit le budget et le rapport budget/public. J'ai commencé en tant que régisseur général, sur le versant technique donc, dès les débuts, en 2000. Au décès de Bernard Souroque, le fondateur du festival, dont j'étais très proche, j'ai naturellement pris le relais à la direction générale.

Comment se situe le FJ5C par rapport à d'autres festivals du même calibre en France ?

Sur cette question, j'ai un discours politique et très résistant. Il existe un mouvement macroéconomique de fond qui pousse à la consommation dans le secteur du spectacle. Mais le jazz est un peu extérieur à cet univers. Notre festival est né avec des fonds publics, aussi on se doit d'être au service du public. Notre tarif d'entrée reste modique, trente-cinq euros. On arrive à ouvrir la programmation à des découvertes, des artistes locaux, des groupes en émergence. On défend le service public en fait. Nous sommes toujours une association à but non lucratif. Nous fonctionnons sans les recettes du bar, et nous sommes soutenus par les collectivités territoriales. C'est ainsi qu'on peut programmer une Cecil L. Recchia à Plan-de-Cuques par exemple. Si on ne se bat pas pour ces formules, on ne peut pas continuer. En plus, avec un festival sur treize jours au cœur d'une saison qui dure trois mois, on peut se permettre d'aligner des artistes locaux. Pourtant, il ne faut pas croire que le jazz, ça marche terrible : ce n'est jamais évident pour nous d'atteindre la jauge de 3 500 spectateurs par soir au Palais Longchamp. D'autres festivals, comme notre partenaire Jazz à Vienne, n'arrivent pas vraiment à faire le plein également...

Comment avez-vous développé votre ancrage particulier dans la ville de Marseille ?

Ça, j'aime à penser que c'est vraiment ma

touche. Monter des projets communs avec la Vieille Charité, le Mucem, l'Alhambra... : c'est comme ça qu'on gagne des terrains pour le jazz. Marseille et le jazz, c'est vraiment une histoire qui m'attire. D'autant plus si la légende en fait partie. C'est le rêve avec le côté grande gueule ! Pour le développement par contre, c'est plutôt le reste de l'équipe qui s'en occupe, sous la responsabilité d'Aurélié Pampana. On était sollicités par les partenaires sociaux : c'est venu naturellement. Il y a eu le travail de fond de Fred Pichot à l'hôpital Valvert, « Les Impatients du Jazz », dont le résultat était bouleversant : nous en avons assuré la représentation. Cette année, il y a le travail avec le collectif Kourtrajmé en vidéo. C'est comme ça qu'on gagne de nouveaux publics pour le jazz. Ce matin (lundi 25 juin, NDLR), Louis Winsberg et Laure Donnat donnaient un concert sur l'histoire du jazz dans une école d'Eygalières. C'est une action citoyenne qui n'est pas toujours visible.

Y a-t-il une ligne directrice spécifique chaque année ?

On remet en jeu notre identité. Cette année, on a à cœur de relancer le lien entre les artistes et le public. On s'est rendu compte qu'on a un noyau de spectateurs qui suivent toutes nos propositions, du plus pointu jusqu'aux vedettes. On cherche à mélanger les publics comme ce qu'on a fait l'an dernier avec cette soirée qui réunissait Cécile McLorin-Salvant, Kimberose et Marion Rampal dans des esthétiques vraiment diverses, surtout avec la soul pop de la deuxième au milieu. Je crois que ça a plutôt bien marché. On a aussi un public très blues qu'on ne doit pas oublier. Mélanger les audiences, c'est vraiment notre credo. C'est ce qu'on cherche à développer cette année avec le plateau Yessaï Karapetian/General Elektrijs : un jazz qui va plus loin que ce qu'on entend par « jazz » habituellement et un collectif électro exigeant... pour moi, ça, c'est l'embryon de l'avenir. Sinon j'attends avec impatience la soirée avec Herbie Hancock et Anne Pacéo, et je suis particulièrement fier d'avoir programmé le pianiste sud-africain Nduduzo Makhathini, une découverte qui mérite plus que l'attention. En fait, si on peut parler de ligne directrice, c'est dans ce côté à la fois perceptible et immatériel dont le jazz est porteur : ça permet vraiment de changer le monde.

PROPOS RECUEILLIS PAR
LAURENT DUSSUTOUR

ARLES 2022 - NUITS DE LA PHOTOGRAPHIE

Projections, musiques et performances de 22h à minuit, en ouverture des Rencontres de la Photographie d'Arles.

- Mer. 6/07 - Arte, 30 ans à Croisère
 - Jeu. 7/07 - Photo Slam, une nouvelle génération au Théâtre Antique
 - Ven. 8/07 - *Live Magazine* au Théâtre Antique
 - Sam. 9/07 - Nuit de l'Année aux Papeteries Étienne (jusqu'à 3h - entrée libre)
- Jusqu'au 9/07. Arles (13). 0/10/15 €. RENS. www.rencontres-arles.com

LES RENCONTRES D'ARLES 2022

53^e édition du prestigieux festival de la photographie, sur le thème « Visible ou invisible. Un été révélé ». Près d'une quarantaine d'expositions dans toutes la ville : Babet Mangolte, Susan Meiselas & Marta Gentilucci, Noémie Goutal, Bettina Grossman, Lukas Hoffmann, Debmalya Roy Choudhuri, Rahim Fortune, Seif Kousmate, Akeem Smith, Mika Sperling, Wag Yimo, Satish Kumar, Julien Lombardi, Léa Habourdin, Lee Miller, Mitch Epstein...

Jusqu'au 25/09. Arles (13). 0/5,50/15 €. Forfait toutes expos : 0/32/37 €. Forfait Journée : 0/27/34 €. RENS. www.rencontres-arles.com

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ART LYRIQUE D'AIX-EN-PROVENCE

74^e édition du festival d'art lyrique et de musique classique : 9 opéras en création et des concerts partout dans la ville (Julia Bullock, Quatuor Diotima, Abeer Nehme, Karine Deshayes & Florian Sempey, Joao Barradas, Golda Schultz, Orchestre des Jeunes de la Méditerranée, Benjamin Bernheim, Tarek Yamani...).

- Jusqu'au 13/07 (Stadium de Vitrolles) : *Résurrection* de Gustav Mahler mis en scène par Romeo Castellucci
 - Jusqu'au 19/07 (Grand Théâtre de Provence) : *Salomé* de Richard Strauss mis en scène par Andrea Breth
 - Du 6 au 22/07 (Théâtre de l'Archevêché) : *Idmeneo, re di Creta* de Mozart mis en scène par Satoshi Miyagi
 - Du 7 au 20 /07 (Théâtre de l'Archevêché) : *Moïse et Pharaon* de Rossini mis en scène par Tobias Kratzer
 - Du 8 au 17/07 (Grand Théâtre de Provence) : *Il Viaggio, Dante* de Pascal Dusapin mis en scène par Claus Guth
 - Du 9 au 23/07 (Théâtre du Jeu de Paume) : *L'Incoronazione di Poppea* de Monteverdi mis en scène par Ted Huffman
 - Les 10 & 11/07 (Pavillon Noir) : *Woman at Point Zero* de Bushra El-Turk, mis en scène par Laila Soliman
 - Le 11/07 (Grand Théâtre de Provence) : *L'Orfeo* de Claudio Monteverdi en version concert (direction musicale : Leonardo García Alarcón)
 - Le 18/07 (Grand Théâtre de Provence) : *Norma* de Vincenzo Bellini en version concert (direction musicale : Riccardo Minasi)
- Jusqu'au 23/07. Aix-en-Provence (13). 8/297 €. RENS. 08 20 922 923 - festival-aix.com/fr

FESTIVAL CHORAL INTERNATIONAL EN PROVENCE

Musiques vocales : 25^e édition. Jusqu'au 25/07. Marseille et Région Sud-PACA. GRATUIT. RENS. 04 94 78 63 84 - www.choral-events.com/event/festival-choral-international-en-provence

LES NUITS D'ISTRES

29^e édition. Musiques actuelles.
Mer. 6/07 : Earth Wind & Fire Experience feat. Al McKay + Anoraak (disco funk)
Jeu. 7/07 : The Australian Pink Floyd Show (rock psyché)
Sam. 9/07 : Sofiane Pamart (piano classique)
Dim. 10/07 : Louane + Terrenoire (variété)

Jusqu'au 10/07. Pavillon de Grignan (Istres, 13). 23/42 €. RENS. www.istres.fr

ARLES EXPOSITION - LE OFF

2^e édition du Off des Rencontres de la Photographie : une semaine d'ouverture du 4 au 10 juillet et des expositions et performances dans plus de 100 galeries et lieux éphémères. Invité d'honneur : Olivier Föllmi

Jusqu'au 28/08. Arles (13). GRATUIT. RENS. <https://arles-exposition.com>

SANARY SOUS LES ÉTOILES

Musiques éclectiques, théâtre et humour en plein air. Avec, entre autres, Alain Chamfort, Lou de la Falaise, Thomas Leleu, Enzo Enzo...

Jusqu'au 27/08. Sanary-sur-Mer (83). GRATUIT. RENS. 04 94 74 01 04 - www.sanarysurmer.com

FIDMARSEILLE - FESTIVAL INTERNATIONAL DE CINÉMA

Cinéma : 33^e édition. Projection de 123 films représentant 37 pays, rétrospectives Albert Serra et Mathieu Amalric, sections parallèles avec notamment un hommage à l'Ukraine, séances spéciales...

Jusqu'au 11/07. Marseille. 0/7/9 €. RENS. www.fidmarseille.org

LES NUITS DU MAS

Musique classique et lyrique.
Mer. 12/07 à 21h : *César Franck, émouvant romantique* par l'Ensemble Des Équilibres
Mer. 26/07 à 21h : Opéra-Cinéma par les Cuivres de Rocamadour

Jusqu'au 26/07. Mas de Sainte Marguerite (La Garde, 83). GRATUIT. RENS. 04 94 08 99 34 - www.ville-lagarde.fr/les-nuits-du-mas

AU TOUR DU 6MJC

Rendez-vous quotidien dans le patio du 6MJC avec 36 groupes programmés par une salle partenaire et/ou issus de la scène locale.

- Mer. 6/07 à 20h30 : YMNC + Dirty Cute (électro pop)
- Jeu. 7/07 à 20h30 : Catalyst + Fleur. (métal)
- Ven. 8/07 à 20h30 : Bandikoot + Jo Keita (dub/reggae, Soul/funk)
- Sam. 9/07 à 20h30 : Nnavy + Sweet Street Opera (pop)
- Dim. 10/07 à 20h30 : Human Pattern + Fred Skitty (électro acoustique / techno)
- Mer. 12/07 à 20h30 : Venin Carmin + Glitch (punk rock)
- Mer. 13/07 à 20h30 : Julie Bally + Social Dance (cold wave, indie pop)
- Jeu. 14/07 à 20h30 : Anita Dongilli + Gami (pop rock)
- Ven. 15/07 à 20h30 : Brique Argent + Docile (électro pop)
- Sam. 16/07 à 20h30 : Projet Newton + L'Anima Lotta (cabaret)
- Dim. 17/07 à 20h30 : M.A.N and the Maniacs + Call the Mermaid (pop)
- Mer. 19/07 à 20h30 : Entoartix + Stone of a Bitch (électro, pop, punk)
- Mer. 20/07 à 20h30 : Madam + Ranx (punk rock)
- Jeu. 21/07 à 20h30 : L'Envoûtante + George San (slam)
- Ven. 22/07 à 20h30 : Synesya + Cymatic (hip-hop, rock, sou/funk)

Les festivals Jazz

Début de l'été 2022. Toute la Provence est gagnée par la peste brune. Toute ? Quelques fous de notes bleues continuent à proposer des manifestations diffusant cette « force sociale du bien » dont parlait Sonny Rollins, pour disséminer des graines de résistance culturelle au nom de l'humanité plurielle dont le jazz est le vecteur.

LEURS BLEUS

Ainsi à Gréasque, le festival **Jazz en Sol Mineur** apparaît comme un îlot de civilisation dans la lointaine périphérie métropolitaine. Puisse la trompette de Nicolas Gardel, lors de son concert-conférence, contribuer à effriter sinon abattre les murs des préjugés. Quant à la sublime chanteuse Celia Kameni, qui s'exprimera ici dans un registre « pop » avec un quartet d'exception, on espère que son charisme convaincra le public villageois des richesses de nos diversités. Dans cette commune de ce qu'il reste de la Provence minière, riche de ses origines variées, la convivialité sera de mise sous les ondes de propositions musicales métisses, qu'il s'agisse du Big Band du CNRS au Musée de la Mine, ou encore des concerts gratuits sur les places du charmant village. Basilic Swing représentera notamment la crème du swing manouche made in Marseille : planquez vos poules !

De là, il suffira de traverser Gardanne pour se rendre à **Bouc-Bel-Air** et s'enjailier pour la soirée d'excellence proposée par l'association **Jazz sous les étoiles**. C'est en effet dans le cadre somptueux des Jardins d'Albertas que vont s'exprimer deux formations parmi les plus pourvoyeuses de swing de la planète jazz. Cyrille Aimée, redoutable chanteuse au scat virtuose et au timbre canaille, devrait susciter des frissons d'aise si ce ne sont des salves d'applaudissements à la tête d'un quartet de folie. Emmet Cohen, quant à lui, viendra avec son contrebassiste et son batteur pour déverser sa folie pianistique dont il a commencé à nous régaler pendant le confinement, avec ses sessions live à la maison — ô joie, on va enfin le voir en vrai ! Gageons qu'une rencontre avec les deux leaders devrait clôturer cette soirée d'exception. Gare à l'incendie !

Attention, légende sur légende à Saint-Cannat. Le **Festival Roger Mennillo** (du

nom d'un pianiste historique de Marseille qui se plaisait à dire, entre autres, que « *C'est la CIA qui a financé Elvis Presley pour voler la musique aux noirs* ») aligne rien de moins que deux claviéristes qui devraient figurer au frontispice du patrimoine jazzistique. George Cables (on a pu l'entendre avec Sonny Rollins, Joe Henderson, Freddie Hubbard...) aura à cœur de remettre à l'heure les pendules du bop, tandis que Monty Alexander, lui, agrémente son art du swing de quelques accents jamaïcains — c'est lui le véritable inventeur du reggae en 1959 !

On aimerait tant que **Porquerolles** soit ce foyer révolutionnaire dont parle Alain Damasio dans *Les Furtifs*. C'est certainement ainsi que Franck Cassenti et son équipe rêvent l'évènement : le réalisateur de documentaires engagés et sensibles, qui est aussi un authentique jazzman (il joue de la guitare dans le groupe Amou' Caché, que l'on retrouve à l'espace d'accueil du festival) et un militant culturel acharné dans sa ville de La Ciotat notamment, nous convie de nouveau dans ce paradis méditerranéen, hélas grignoté par la spéculation foncière. La programmation aligne évidemment des artistes d'exception, particulièrement engagés pour la cause des musiques créoles. Ainsi de la présence d'Antony Joseph le premier soir : le poète trinitadien installé à Londres viendra défendre son répertoire groovy et engagé. À noter, la présence du guitariste Yamandu Costa : le prodige de la guitare à sept cordes fait régner une harmonie rarement ressentie. Quant au Réunionnais Daniel Waro, on se doute que son maloya authentique donnera des envies de danser jusque tard dans la nuit. Spiritualité garantie pour les deux dernières soirées : d'abord avec les flûtistes universels Naïssam Jalal et Magic Malik (avec le même contrebassiste pour les deux formations, l'incorruptible marseillais « d'origine » Damien Varailon), puis avec le duo trempé dans le gospel le plus libre formé par Archie Shepp (le saxophoniste militant est le parrain du festival) avec l'immense pianiste « gangsta jazz » Jason Moran.

Si, d'aventure, d'aucun.e.s souhaitent franchir la Durance direction **Pertuis**, après avoir passé ce qu'il restera forcément de la Zone À Patates, cet espace de luttes pour la préservation du vivant, on pourra se délecter des prestations des **big bands** parmi les plus alléchants. Ainsi du Kinship Orchestra, dirigé par le jeune



Cyrille Aimée

contrebassiste Nghia Duong, qui a su convaincre jeunes pousses et enseignants du conservatoire d'Aix à se joindre à lui dans une expérience collective de swing incandescent ou encore du Multiquarium Big Band avec l'immense guitariste Biréli Lagrène — attention, légende.

Tant qu'à abonder dans la sélection subjective assumée, dirigeons-nous vers **Toulon** où une session de rattrapage est proposée pour le quartet du MC trompettiste Theo Croker — son set au conservatoire de Marseille lors de la Nuit du Jazz était renversant. Gageons que son jazz canaille trempé dans le hip-hop le plus actuel, sans oublier une excellence bop et spirituelle, devrait instiller des désirs de créolisation comme autant d'antidotes à la peste brune.

LAURENT DUSSUTOUR

→ Jazz en Sol Mineur : du 7 au 9/07 à Gréasque. Rens. : jazzsolmineur.jimdofree.com

→ Jazz sous les étoiles Bouc Bel-Air : le 8/07 dans les jardins d'Albertas (Bouc-Bel-Air) et le 26/08 au Château d'Arnaon (Le Puy-Sainte-Réparate). Rens. : www.jazzsouslesetoiles-boucbelair.com

→ Festival de jazz Roger Mennillo : les 8 et 9/07 à Saint-Cannat. Rens. : jazzfestivalrogermennillo.com

→ Jazz à Porquerolles : du 9 au 13/07 à Porquerolles (83). Rens. : www.jazzaporquerolles.org

→ Jazz à Toulon : du 15 au 23/07 à Toulon. Rens. : www.jazzatoulon.com

→ Festival de Big Bands de Pertuis : du 1^{er} au 6/08 à Pertuis (84). Rens. : www.festival-jazz-bigband-pertuis.com

Festival de Chaillol
26^e édition
du 16 juillet
au 12 août 2022
Hautes-Alpes (05)

aujourd'hui les musiques

09 82 20 10 39
festivaldechaillol.com

Festival d'Avignon

Le Festival d'Avignon décline sa soixante-seizième édition du 7 au 26 juillet, la dernière dirigée par Olivier Py avant la très attendue arrivée du comédien, auteur, metteur en scène Tiago Rodrigues. Engagement, paroles de femmes et histoire intime seront au programme de son adieu.

RÊVES, ERRANCES

Le rideau se ferme sur la direction d'Olivier Py. S'il n'a pas voulu faire une édition bilan, sa programmation revêt les couleurs de ce qu'il a mis en place durant cette dizaine d'années passées à la tête du Festival d'Avignon.

successeur d'écriture de l'histoire : « *Chaque génération assiste à la fin d'un monde et au commencement d'un autre. Entre les deux, c'est une pagaille, une cacophonie, un théâtre inachevé. Il appartient à chaque génération, peut-être de changer le cours du destin, mais*

Rodrigues se fera par la voix de ses textes d'auteur. La metteuse en scène Anne Théron a ainsi bâti son spectacle *Iphigénie* (à l'Opéra Grand Avignon du 7 au 13 juillet) à partir d'un texte de l'acteur et metteur en scène portugais. Du côté de la danse, les promesses s'avèrent enthousiasmantes, d'Ali Chahrouh à Amala Dianor, en passant par Miet Warlop et Oona Doherty. Le chorégraphe flamand Jan Martens, qui a marqué l'édition précédente avec son sublime *Any attempt will end in crashed bodies and shattered bones*, créera immanquablement l'événement avec *Futur Proche*, conduit par Grip House, qui s'associe aux danseurs de l'Opéra Ballet Vlaanderen et à la claveciniste Goska Isphording pour investir la Cour d'honneur. Le retour d'un corps de ballet dans ce

lieu est porteur de belles émotions, d'autant plus qu'il est associé à un instrument qui a changé la vision chorégraphique de Jan Martens depuis ses deux derniers spectacles, et plus précisément Elisabeth Gets Her Way (une rencontre déterminante avec le travail de la claveciniste polonaise Elisabeth Chojnacka, dont Goska Isphording était l'élève).

Quarante-six spectacles, dont quarante créations, rythmeront cette année ces vingt jours de théâtre regardé par le monde entier et qui parle du monde comme aucun autre.

MARIE ANEZIN

Festival d'Avignon : du 7 au 26/07 dans la Cité des Papes. Rens. : www.festival-avignon.com



Le Moine noir d'Anton Tchekhov par Kirill Serebrennikov

Notamment un fort engagement politique, dont témoigne l'ouverture du festival dans la Cour d'honneur du Palais des Papes avec une pièce hautement symbolique, *Le Moine noir* d'Anton Tchekhov, une nouvelle fantastique adaptée par le metteur en scène et cinéaste russe Kirill Serebrennikov, bête noire de Vladimir Poutine désormais installé à Berlin. Olivier Py a toujours pensé le Festival comme un reflet du monde... Deux journées exceptionnelles seront d'ailleurs consacrées à l'Ukraine dans le cadre des Ateliers de la pensée. Et en clôture du festival, un cabaret féministe réunira, le 26 juillet à l'Opéra Grand Avignon, sous la houlette de son alter ego féminin Miss Knife, les Dakh Daughters, groupe punk fondé à Kiev il y a dix ans par six jeunes femmes, et la chanteuse béninoise Angélique Kidjo. Une façon de souligner son attachement à la question du genre. À l'instar de son invitation au danseur, chorégraphe, performeur et chanteur François Chaignaud, qui présentera sa nouvelle création, *Tumulus*, à la Fabrica, un spectacle mené avec Geoffroy Jourdain, directeur des Cris de Paris.

Dans son éditio, Olivier Py souligne l'importance de la jeunesse comme

surtout d'inventer son propre récit. Que le Festival d'Avignon soit toujours le lieu de la jeunesse, de la parole et de ce qui vient. »

Le directeur présente d'ailleurs au Gymnase du lycée Aubanel *Ma jeunesse exaltée*, « une pièce de transmission », qui dure dix heures de moins que les vingt-quatre heures de *La Servante*, qui l'a fait connaître, mais de quoi passer une dernière nuit ensemble.

Au-delà des pépites et des grands noms (Serebrennikov, donc, mais aussi l'Iranien Amir Reza Koohestani), cette dernière édition se décline dans une volonté de retrouver des « récits vrais » : « *À l'époque des fake news et de la réécriture des événements historiques, il n'est plus une question d'interprétation mais de vie ou de mort. Le théâtre, parce qu'il est un art vivant sans écran interposé, parce qu'il est un art dialectique aussi, joue un rôle politique fondamental.* »

Pour sa fin d'histoire avec le Festival, Olivier Py se place sous l'égide de l'éternelle formule qui démarre tous les contes, légendes et histoire de la création : « Il était une fois... ». Une façon de remettre la narration, le texte, les mots, au-devant de la scène. D'ailleurs, la transition avec son successeur Tiago

SUD CONCERTS (PLATESV-R-2021-010943) & LA VILLE DE MARTIGUES PRÉSENTENT

20-23 JUILLET

MARTIGUES SUMMER
FESTIV'HALLE 2022

JULIEN DORÉ
KOOL & THE GANG
PLK - SOSO MANESS
CALOGERO

ALOÏSE SAUVAGE - ANNE SILA
THE JAMES BROWN TRIBUTE SHOW

MARTIGUES-SUMMERFESTIVHALLE.COM & POINTS DE VENTE HABITUELS

Avignon Off

Le Off d'Avignon va vivre une année décisive avec une nouvelle direction et la grande question du retour à une fréquentation normale des théâtres. Nous vous offrons pour cette édition 2022 une sélection voyage. Bonne évasion !

L'OFF ET LA DEMANDE

Taxe carbone, trains bondés, retour du Covid, envie d'autres latitudes et de légèreté... pourquoi ne pas envisager de voyager au sein du très prolifique et international Festival Off d'Avignon ?

L'évidence est de commencer par le **Frontalier** : la pièce de Jean Portante, mise en scène par Frank Hoffman et le Théâtre national du Luxembourg, est interprétée par l'époustouflant et poétique **Jacques Bonnaffé** au **Théâtre du Balcon**.

Petite sœur limitrophe, la Belgique nous offre une fois encore des paysages insolites et extraordinaires. Première halte dans l'incontournable **Théâtre des Doms** avec **Koulounisation**, conçue et interprétée par **Salim Djaferi**. Laissez-vous surprendre par l'humour et le côté documentaire décalé de ce spectacle qui aborde, en étudiant et en déliant toutes les langues, les épineux sujets de la guerre d'Algérie et de la colonisation. Où il s'agira de démêler les fils d'une Révolution en

changeant son propre regard.

Saluons également — et joyeusement — le retour de **Vincent Hennebicq**, qui nous avait bouleversés avec son **Going Home**. Sa **Bombe humaine** va nous secouer dans tous les sens ! L'impact de l'homme sur l'écosystème terrestre n'est plus à démontrer, mais y réfléchir par le prisme de son métier, de ses relations affectives, du théâtre, de la création... nous amène à jongler entre incohérences et doute.

Sens toujours avec **Paying for it** de la **Compagnie La Brute** (Jérôme de Falloise, Raven Rüell et Anne-Sophie Sterck). Le premier est membre du Raoul Collectif, le deuxième est l'un des metteurs en scène les plus prolifiques et talentueux de la scène belge, et la dernière reste l'inoubliable Louise Michel des **Territoires** de Baptiste Amann. Ils sont dix au plateau, pour parler de sexe et de prostitution, bourreaux et victimes au-delà des représentations en questionnant chacun sa vision du sujet.

Belge toujours mais cette fois-ci à



Pourquoi Jessica a-t-elle quitté Brandon ? de la compagnie Maps

La **Manufacture**, où la **compagnie Maps** présente **Pourquoi Jessica a-t-elle quitté Brandon ?**. Emmanuel de Candido invente un puzzle théâtral en forme de réflexion générationnelle concernant notre rapport aux écrans, à la fiction, aux récits, à la presse. Il remet également en question le mythe de la « guerre propre ». Le public se fait joliment balader mais en sort riche d'un regard nouveau sur le monde.

Nous avons laissé **Manon Lepomme** en pleine thérapie, la voilà qui nous (r)assure : **Je vais beaucoup mieux, merci !** Rire, tendresse et belgitude garantis au **Théâtre Le Paris !** Finissons cette immersion dans le plat pays avec la coproduction belgo-suisse **Kvetch** mise en scène par **Robert Bouvier** au **Théâtre des Halles**. Berkoff, l'auteur de la pièce, la dédie à tous ceux qui ont peur. Allez affronter vos terreurs en compagnie de Stéphane Bissot, Guillaume Marquet, Julien Héteau...

Du côté de nos voisins helvètes, remarquons l'existence depuis quelques années de l'excitante **Sélection suisse**. Citons **Fantasia** de Ruth Childs aux **Hivernales**, **The Game Of Nibelungen** de Laura Gambarini au 11 • Avignon - Espaces Mistral, ou encore **Dédicace de La Pp** - Romane Peytavin & Pierre Piton à La Collection Lambert.

Nul besoin d'aller à Paris, Paris vient à nous et exporte ses folles nuits au **Théâtre du Roi René** avec la troupe de chez **Madame Arthur**, célèbre cabaret travesti de Pigalle. Une création inédite, irrévérente et désopilante ! Quant à la Scala Paris, elle se décentralise et ouvre à l'année dans la Cité des Papes l'un de ses plus grands lieux : **La Scala Provence**. Le pari est mis sur l'éclatisme et les têtes d'affiche avec Alexis Michalik, Renaud Capuçon, Machine De Cirque, Keren Ann et Irène Jacob, Fabrice Melquiot (*Kids*), ou encore le déjanté Fred Blin... Sans oublier le

seul en scène de Scali Delpeyrat, **Je ne suis plus inquiet**, parce qu'il y a aussi des voyages intérieur, à la recherche de soi. **Maria et l'autre** de la **compagnie Les Géotrupes** au **Théâtre Al Andalus** nous entraîne dans une plongée plus douloureuse dans les tourments de l'horreur pour en comprendre les enjeux. Un choc sublimé par la composition musicale et l'interprétation en live de **Muriel Gastebois** et **Sylvie Magand**.

Et pour finir, allons dans la Lune à **La Luna** justement, avec **À Fleur de mots** de **Fane Desrués** et **Julien Cottreau**. Ils chantent et racontent des histoires, elle de sa douce voix, lui avec son don inimitable de mime-bruiteur, pour nous propulser dans les astres du bonheur. Julien Cottreau sera aussi à la Luna avec **aaAhh Bibi**.

D'autres pièces ne manqueront pas de nous emporter, de **Martine à la plage** par la **compagnie ONavio** au **Théâtre Artéphile** à **Notre dernier voyage** par la **compagnie Darsana** au **Théâtre Transversal**, en passant par **Les Lettres d'amour de la religieuse portugaise à La Caserne**...

On ne sait pas ce que vous ferez, mais **Et on est toutes parties**, co-écrit par **Kevin Keiss** et **Léa Chanceaulme** (qui met également en scène), raconte l'histoire de trois femmes qui quittent leur vie du jour au lendemain. Il y est question de courage, de réinvention de soi et de métamorphose, à travers un road trip scénique et musical (à **La Scierie**). Rien ne vous oblige à être aussi radical, mais n'hésitez pas à oser partir à l'aventure dans la pléthore de propositions du festival !

MARIE ANEZIN

Avignon Off : du 7 au 30/07 dans la Cité des Papes.
Rens. : www.festivalloffavignon.com/programme/2022/

LE **TOUR DU PAYS D'AIX** 2022

29 JUILLET
FLOX / LES RAMONEURS DE MENHIRS / AUSGANG
PALPAS SELEKTA / SPITFIRE (LAURÉATS CLASS'EUROCK 2022)

30 JUILLET
PAPET J. / GOLDEN PARACHUTE / JASON MIST
PALPAS SELEKTA / ABSURD HEROES (LAURÉATS CLASS'EUROCK 2022)

29-30 JUILLET ★ TRET'S ★ PLACE DE LA GARE

BILLETTERIE WWW.AIXOULFR TARIFS : PRÉVENTE : 13€ (4 FRAS DE LOU) - 1 JOUR
24€ (4 FRAS DE LOU) - PASS 2 JOURS
SUR PLACE : 18€ - 1 JOUR

✂ Sam. 23/07 à 20h30 : Fièvre + Gonther + 42L (électro, lives et Dj set)
 ✂ Dim. 24/07 à 20h30 : Zinda Reinhardt + Tram-queen (électro, trap)
 Jusqu'au 24/07. Le 6mic (Aix-en-Provence, 13). GRATUIT. RENS. 07 50 59 36 14 - <https://6mic-aix.fr>

📍 AU PLUS PRÈS

2^e édition de la programmation estivale du Cri du Port : jazz et plus...

✂ Mer. 6/07 : Maluca Beleza
 ✂ Sam. 16/07 : Jazz manouche
 ✂ Mer. 20/07 : Trio fonik
 ✂ Mer. 3/08 : Mathis Haug Trio
 ✂ Sam. 13/08 (Kiosque à Musique, 1^{er}) : Ça me dit au Kiosque
 ✂ Lun. 22/08 : Caroline Tolla Trio
 ✂ Ven. 2/09 : Balade en jazz
 ✂ Mer. 7/09 : Concert de clôture des Quartiers d'été

✂ Horaire non communiqué - Aruan Ortiz Trio - Jazz - Tarif non communiqué
 Jusqu'au 17/09. Le Cri du Port (8 rue du Pasteur Heuzé, Marseille, 3^e). Tarifs NC. RENS. 04 91 50 51 41 - www.criduport.fr

LES MERCREDIS DU RIRE

Festival d'humour : 5^e édition.

✂ Mer. 6/07 à 21h30 : Christelle Chollet
 ✂ Mer. 13/07 à 21h30 : AZ
 ✂ Mer. 20/07 à 21h30 : Florent Peyre
 ✂ Mer. 27/07 à 21h30 : Isabelle Vitari
 ✂ Mer. 3/08 à 21h30 : Marco Paolo & Kamel
 ✂ Mer. 10/08 à 21h30 : *Mado la Niçoise* par Noëlle Perna
 Jusqu'au 10/08. Place des Producteurs (Fos-sur-Mer, 13). GRATUIT. RENS. 04 42 47 71 96 - www.fos-sur-mer.fr

📍 JAZZ À JUAN

Jazz et musiques éclectiques : 61^e édition.

✂ Mer. 6/07 : Cécile McLorin Salvant + George Benson
 ✂ Ven. 8/07 : Rhoda Scott + Paul Anka
 ✂ Sam 9/07 : Roberto Fonseca + Snarky Puppy
 ✂ Dim. 10/07 : Delvon Lamarr Organ Trio + John Legend
 ✂ Mar. 12/07 : Charles Lloyd 4tet ft. Bill Frisell, Reuben Rogers & Kendrick Scott + Chucho Valdés & Paquito D'Rivera
 ✂ Mer. 13/07 : Stacey Kent + Van Morrison
 ✂ Jeu. 14/07 : Sebastian Farge Quartet + Thomas de Pourquery
 ✂ Ven. 16/07 : Cross Currents Trio ft. Dave Holland, Zakir Hussain, Chris Potter + Gilberto Gil & Family
 ✂ Sam. 17/07 : Joey Alexander Trio + Diana Krall
 ✂ Dim. 18/07 : Tigran Hamasyan + Herbie Hancock
 ✂ Lun. 19/07 : Let's Celebrate Gospel
 Du 6/ au 19/07. Pinède Gould (Antibes Juan-les-Pins, 06). 16/121 €. RENS. 04 22 10 60 01 - www.jazzajuan.com

📍 LES MERCREDIS DU PORT

Arts de la rue, musique, cirque, théâtre, danse dans une ambiance populaire. 12^e édition.

✂ Mer. 6/07 à partir de 19h : *Membre fantôme* par la C^{ie} Bancale (cirque, dès 8 ans) + *Vendredi* par La Fabrique fastidieuse (fête chorégraphiée) + La Perla (musique du monde)
 ✂ Mer/ 13/07 à partir de 19h : *En outre* par Marie Jolet & Julien Vadet (cirque, dès 8 ans) + *Cow Love* par la SPPI - Société Protectrice de Petites Idées («Cynical lover circus», dès 7 ans)
 ✂ Mer. 20/07 à partir de 19h : *Little Garden* par Fabrizio Salinas (Jonglerie et mouvement zoomorphe, dès 5 ans) + *Apocalypse* par la C^{ie} Marzouk Machine (science-fiction de rue, dès 10 ans)
 ✂ Mer. 27/07 à partir de 19h : *L'Ouest loin* d'Olivier Debelhoir (cirque, dès 8 ans) + *Bleu Tenace* par la C^{ie} Rhizome - Chloé Moglia (cirque en suspension) + *Trap* par El Nucléo (cirque et musique

tout terrain)

Du 6 au 27/07. Quai de la Libération (Port-Saint-Louis-du-Rhône, 13). GRATUIT. RENS. 04 42 48 40 04 - lecionjaune.com

FESTIVAL PROVENÇAL DES ORCHESTRES DE JEUNES

Musique classique : 15^e édition.

Du 6/07 au 5/08. En Provence. GRATUIT. RENS. www.provencalfestival.com

📍 JAZZ À JUNAS

Jazz. 29^e édition.

Avec, entre autres, Dave Holland, Zakir Hussain et Chris Potter, Piers Faccini, Andy Sheppard & Rita Marcotulli, Gogo Penhuin, Nubiyan Twist...
 Du 6 au 23/07. Junas (30). 8/30 €. Pass 4/5 jours : 102/112 €. RENS. www.jazzajunas.fr

📍 DE REFUGE EN REFUGE

Apéros-concerts du Duo Maël et Arthur Bacon (flamenco, jazz musette) dans des refuges le long du GR58, au cœur du Parc Régional de Qeyras, à 18h.

Du 6 au 10/07. Parc naturel régional du Queyras (Hautes-Alpes, 05). Prix libre. RENS. www.musiqueyras.org

📍 JAZZ À GRANS

8^e édition. Jazz et musiques éclectiques.

✂ Jeu. 7/07 : Naïma Quartet
 ✂ Jeu. 15/07 : Tchava Genza
 ✂ Jeu. 21/07 : Cathy Heiting
 ✂ Jeu. 28/07 : Ronald Baker
 Du 7 au 28/07. Théâtre de Verdure de Grans (13). GRATUIT. RENS. gransculture.fr

LES TRÉTEAUX DU COUVENT

Théâtre.

Du 7 au 29/07. Château féodal d'Ollioules (83). 10 €. RENS. 06 78 17 97 90 - www.olioules.fr

LA GUINGUETTE 2022

Spectacles gratuits proposés par l'Association de promotion de l'Espace Culturel Busserine dans les quartiers Nord : musique / théâtre / danse / cinéma / cirque. 35^e édition.

✂ Jeu. 7/07 à 21h45 (Cité Maurelette, 14^e/15^e) : *Driiiiing - Driiiiing !*, spectacle de rue en fixe pyrotechnique et festif par la C^{ie} Karnavires
 ✂ Ven. 8/07 à 21h (Cité Les Flamants, 14^e) : Zar Elektrik (African techno)
 ✂ Mer. 13/07 à 21h30 (Cité St-Just Corot, 13^e) : *Roulmaboule*, spectacle entre cirque, théâtre et danse par la C^{ie} Les Échalas
 ✂ Mar. 19/07 à 16h (Cité Marine Bleue, 14^e) : *Sinbad et l'atelier Musiques*, conte musical fantastique par la C^{ie} Des livres comme des idées
 ✂ Ven. 22/07 à 21h (Cité Busserine, 14^e) : Scène urbaine rap/hip-hop avec Elams et Derka16
 ✂ Sam. 3/09 à 19h (Parc du Grand Séminaire, 14^e) : *Le Baiser des vents*, spectacle équestre par le Ranch Karamane
 Du 7/07 au 3/09. Quartiers Nord de Marseille. GRATUIT. RENS. 04 91 66 10 72 - www.facebook.com/apecb

FESTIVAL CUBAIN BAYAMO

Musiques cubaines : 22^e édition.

✂ Jeu. 7/07 à 18h (Galerie Hoche) : Inauguration de l'exposition d'Aconcha
 ✂ Ven. 22/07 (Place Benoît Frachon) : *Apéro salsa* avec Caña Santa y Alexis El Mura à 18h30 + (Parc de la Navale) concert du Grupo Compay Segundo à 21h30
 ✂ Sam. 23/07 (Place Benoît Frachon) : *Apéro salsa* avec Caña Santa y Alexis El Mura à 18h30 + (Parc de la Navale) concert de Rolando Luna & Maikel Dinza All Stars à 21h30
 ✂ Jeu. 28/07 (Place Benoît Frachon) : *Apéro salsa* avec Caña Santa y Alexis El Mura à 18h30

Dub Station Festival

Happy *dubthday* au rendez-vous le plus suivi du genre : le Dub Station Festival fêtera ses vingt ans à Vitrolles, les 8 et 9 juillet.



© Lucas Strazzeri
Iration Steppas

DUB À LA PROVENÇALE

Pour l'occasion, Musical Riot, à l'origine de l'événement, réunit les pontes de sound system : O.B.F, Iration Steppas ou Aba Shanti-I (les bougres tournent à l'international), accompagnés de MCs qui écumtent les plus gros festivals reggae européens.

À l'instar des origines du mouvement — apparu dans les ghettos de Kingston dans les années 40 en marge des scènes et clubs, alors non accessibles aux franges les plus démunies de la population —, l'événement est chaque année l'occasion d'une franche camaraderie face aux subs (ces énormes caissons dégoulinant de kilowatts à en décoiffer jusqu'aux crânes dégarnis). L'énergie propre aux soirées dub est d'ailleurs symptomatique et inchangeable : bonne humeur et détente, insouciance et ouverture d'esprit sont maîtres, et semblent décoller — au-delà de nos cigarettes parfumées — d'une éthique respectueuse prédominante.

En sus à ces invitations de collaborateurs artistiques historiques, la Dub Station met à l'honneur la scène locale. Car oui, le style reggae dub jouit également d'une popularité qui semble immortelle ! Nos petites salles en sont d'ailleurs complices, comme le Molotov et ses très réguliers rendez-vous du genre. Cette fois, ce sont les Nantais d'Invaled Sound System qui sont invités à faire résonner la petite scène.

Parce que Musical Riot aime à s'émanciper du sempiternel tableau pétard/pieds nus/position tête en bas (non, on ne parle pas de yoga) et proposer des à-côtés instructifs, le documentaire sur Iration Steppas, *Ina Vanguard Style* — retraçant le succès fulgurant du UK dub dans les années 90 — sera projeté gratuitement le samedi après-midi.

Il fleurit bon sur fond vert, au Domaine de Fontblanche.

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

Dub Station Festival : les 8 et 9/07 au Domaine de Fontblanche (Vitrolles). Rens. : www.musicalriot.org

LES CHORÉGIES D'ORANGE

Art lyrique, musique classique et danse : 151^e édition.

Avec Myung-Whun Chung & Pierre-Laurent Aimard, l'opéra *L'Elisir d'amore* de Donizetti sous la direction de Giacomo Sagripanti, le ballet *Giselle* par le Ballet de l'Opéra national du Capitole (Kader Belarbi), Ukrainian Freedom Orchestra...
 Du 7/07 au 6/08. Théâtre Antique d'Orange (84). 15/290 €. RENS. 04 90 34 24 24 - www.choregies.fr

✂ Ven. 29/07 : Soirée salsa avec le groupe Bayamo et le DJ Fab el Calvo à 20h

✂ Sam. 30/07 (Parc de la Navale) Exposition de voitures américaines des années 50 à 14h. (Place Benoît Frachon) : *Apéro salsa* avec Caña Santa y Alexis El Mura à 18h30. (Parc de la Navale) concert de Ludmila Merceron y Son de Reina à 21h30
 Du 7 au 30/07. Parc de la Navale (La Seyne-sur-Mer, 83). GRATUIT. RENS. www.bayamo.fr

Le Zik Zac Festival

Fourni, fouineur, festif et rafraîchissant, le festival Zik Zac, à Aix, est une véritable foire à l'art : spectacles, concerts, installs' et même ciné avant et après l'exploitation, on a du choix en tripotée, et en toute gratuité, du 7 au 9 juillet.



Les Amazones d'Afrique

AIRE LIBRE

Depuis vingt-cinq ans, l'association aixoise Café Musiques La Fonderie fait du théâtre de verdure du Jas de Bouffan un grand terrain estival de jeu(x) divers. Celui des plus petits de par la nature ludique du cadre, bien sûr. Également, cette année, le terrain de jeu des clowns de la compagnie Éponyme (le 7), des musiciens/comédiens de la compagnie Cœur de Louve (le 8) ou des conteurs invités par la Fonderie (le 9).

Outre son caractère familial, Zik Zac s'attache aux « musiques actuelles et du monde », et nous propose un joli voyage sonore durant trois soirs, avec une prédominance africaine. Citons le rap engagé et (très) énergique d'Ami Yerewolo ou l'afro blues du Béninois Tchalé, qu'on ne présente plus (le 10). Le ragga dance-hall ne sera pas en reste puisqu'en ouverture du festival sera invité la star martiniquaise du genre, Yaniss Odua, tandis que Les Amazones d'Afrique rendront un hommage féministe moderne aux musiques panafricaines (le 8). Madagascar sera représenté par les rockeurs de Dizzy Brain (le 7) et l'énergie d'Addis-Abeba par le Badume's Band & Selamnesh Zéméné (le 7).

Pour le local, l'orga invite le jeune quintet néo trad' Petit Tonnerre (le 8) ou le rappeur Nali (les deux projets sont lauréats de tremplins locaux). Le nostalgique et les retrouvailles, ce sont Raoul Petite (le 7) et les frères Mouss et Hakim du groupe Zebda (le 8) qui s'en chargeront.

Tour en vrac et non exhaustif du rendez-vous musical, auquel s'ajoutent cette année de chouettes collaborations avec les Rencontres du 9^e art et l'association Ka Divers pour du street art, du ciné et de la BD avant et pendant le festival. Un peu de tout pour une grande envie.

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

Le Zik Zac Festival : du 7 au 9/07 au Théâtre de verdure du Jas de Bouffan (Aix-en-Provence). Rens. : www.zikzac.fr

AVIGNON OFF

56^e édition du « plus grand théâtre du monde » : théâtre / danse / cirque / arts de la rue / performances / musique...

Du 7 au 30/07. Avignon (84). Tarifs variables suivant les lieux. RENS. 04 90 85 13 08 - www.avignonleoff.com

FESTIVAL D'AVIGNON

Théâtre / Danse / Musique / Expos. 76^e édition

du plus grand festival de théâtre français.

Avec des créations de Kirill Serebrennikov, Jan Martens, Miet Warlop, Olivier Py, Oona Doherty, Amala Dianor, Ali Chahrour, Marie Vialle, Élise Vigier, Anne Théron, François Chaignaud, Amir Reza Koohestani, Kubra Khademi, Samuel Achache, Emmanuel Eggermont, Simon Falguières, Dada Masilo...

Du 7 au 26/07. Avignon (84). 0/45 €. RENS. 04 90 14 14 14 - www.festival-avignon.com

JAZZ EN SOL MINEUR

Jazz : 19^e édition.

✕ Jeu. 7/07 à 19h30 : Big Band du CNRS

✕ Ven. 8/07 à 18h : Basilic Swing + Swing Box + Nicolas Gardel

✕ Sam. 9/07 à 18h : Miotto + So What ! + Alfio Origlio & Célia Kameni 4tet

Du 7 au 9/07. Gréasque (13). 0/10/15 €. Pass 2 concerts : 25 € (gratuit pour les moins de 12 ans). RENS. 04 42 69 72 16 - www.jazzsolmineur.org

ZIK ZAC FESTIVAL

Musiques du monde, 25^e édition, dans le cadre de la Biennale Une 5^e Saison.

✕ Mer. 6/07 à 21h50 : Before avec la projection du film d'animation *Alephia 2053*, suivie d'une rencontre avec le réalisateur Jorj Abou Mhaya, et précédée à 20h par un DJ set de Big Buddha & Mohamed Bellal.

✕ Jeu. 7/07 à partir de 18h : Yaniss Ouda + Cymatic + Raoul Petite + Myora + The Dizzy Brains + Badume's Band & Selamnesh Zéméné

✕ Ven. 8/07 à partir de 18h : Les Amazones d'Afrique + Rapapache + Mouss & Hakim + Nali + Lucia de Carvalho + Petit Tonnerre

✕ Sam. 9/07 à partir de 18h : Afrotonix + Tchalé + The Brooks + TFTM + Dope Saint Jude + Ami Yerewolo

Du 7 au 9/07. Théâtre de Verdure du Jas de Bouffan (Aix-en-Provence, 13). GRATUIT. RENS. www.zikzac.fr

MARSEILLE JAZZ DES CINQ CONTINENTS

Jazz et plus.

✕ Jeu. 7/07 à 20h30 (Centre de la Vieille Charité, 2^e) : Hiromi + Pierrick Pédrion - Complet !

✕ Ven. 8/07 à 11h30 (Centre de la Vieille Charité, 2^e) : Élise & Moi - Gratuit !

✕ Ven. 8/07 à 20h30 (Centre de la Vieille Charité, 2^e) : Sylvain Rifflet + Lucas Santtana

✕ Sam. 9/07 à 11h30 (Centre de la Vieille Charité, 2^e) : Jeed 4 - Gratuit !

✕ Sam. 9/07 à 20h30 (Centre de la Vieille Charité, 2^e) : Dal Sasso Big Band - Nduduzo Makhathini

✕ Dim. 10/07 à 17h (Centre de la Vieille Charité, 2^e) : Gil Anierte Paz & Afrorumbaclub - Gratuit !

✕ Dim. 10/07 à 20h (Abbaye Saint-Victor, 7^e) : Édouard Ferlet

✕ Mer. 13/07 à 20h30 (Mucem, 2^e) : Natalia M. King + Aziz Sahmaoui & University of Gnawa + Tigran Hamasyan + Kadri Voorand

✕ Ven. 15/07 à 20h30 (Théâtre Silvain, 7^e) : Magma + Arnaud Dolmen

✕ Sam. 16/07 à 20h30 (Théâtre Silvain, 7^e) : Stacey Kent + Joey Alexander Trio

✕ Dim. 17/07 à 20h30 (Théâtre Silvain, 7^e) : Rhoda Scott + Jean-Jacques Milteau

✕ Mar. 19/07 à 20h30 (Jardins du Palais Longchamp, 4^e) : Herbie Hancock + Anne Paceo

✕ Mer. 20/07 à 20h30 (Jardins du Palais Longchamp, 4^e) : The New Power Generation *Celebrating Prince* + Hannah Williams and The Affirmations

✕ Jeu. 21/07 à 20h30 (Jardins du Palais Longchamp, 4^e) : Diana Krall + Charley Rose Trio

✕ Ven. 22/07 à 20h30 (Jardins du Palais Longchamp, 4^e) : General Elektriks + Yessai Karapepian Quintet

✕ Sam. 23/07 à 20h30 (Jardins du Palais Longchamp, 4^e) : James BKS + Asa + Nout

Du 7 au 23/07. Marseille. 15/35 € (gratuit pour les moins de 12 ans). Pass 3 jours : 90 €. Pass All Jazz : 250 €. RENS. www.marseillejazz.com

LES NUITS DU CHÂTEAU

4^e édition du festival de danse proposé par Art de Gaïa.

✕ Jeu. 7/07 : Youme et W.A.M. (*We are Monchichi*) par la C^e Wang Ramirez

✕ Ven. 8/07 : *L'Enfant et la rose* par la C^e Art

for Gaïa

✕ Sam. 9/07 : *Phoenix*, pièce pour douze danseurs par la C^e Grenade

Du 7 au 9/07. Château de la Tour d'Aigues (La Tour d'Aigues, 84). 12/24 €. RENS. 07 68 98 69 90 - www.lesnuitsduchateau.com

REGARDE SOUS TES FENÊTRES

Concerts, théâtre, animations, cinéma, ateliers, tables rondes et arts plastiques dans la rue. 9^e édition

Avec les concerts de Thérèse, de Temenik Electric, de la danse de Monsieur Mutt, de Julie Gouju ; du stand-up de Soukaïna Meflah ; des pièces avec Lamine Diarra, Guy de l'Ain ; et des projections de films comme *Fabulous* ou *Gonna*. Du 7 au 9/07. Château-Arnoux-Saint-Auban (04). GRATUIT. RENS. www.dignesbains-tourisme.com

LES NUITS DE BERRE

Musiques éclectiques : 6^e édition.

✕ Jeu. 7/07 à 22h : Kendji Girac + Robin

✕ Ven. 8/07 à 22h : Laëti & Amel Bent + Brô

✕ Sam. 9/07 à 22h : Black M + An'Om & Vayn Du 7 au 9/07. Parc Henri Fabre (Berre-l'Étang, 13). GRATUIT. RENS. www.berreletang.fr/lesnuits

LES RENDEZ-VOUS DU LAC

3^e édition. Concerts, projections, animations, spectacles pour enfants (à 17h).

✕ Jeu. 7/07 à 20h : Samuelito (flamenco) + Basilic Swing (swing manouche)

✕ Jeu. 14/07 à 20h : Shoeshiners (grand bal swing)

✕ Jeu. 21/07 à 20h : Awek (blues)

✕ Jeu. 28/07 à 20h : Cathy Heiting (jazz et plus) + Duo Muiyiwa Kununji/Olivier Martin-Delalez (trompette/accordéon)

✕ Mar. 2/08 à 20h : Audrey Vigoureux (piano classique, dans le cadre du Festival international de Piano de La Roque d'Anthéron - payant)

✕ Jeu. 4/08 à 20h : Trio Colobri (afro-brésilien)

✕ Jeu. 11/08 à 20h : *Lupin III, the first*, film d'animation de Takashi Yamasaki (Japon - 2020 - 1h33)

✕ Jeu. 18/08 à 20h : Altéa (musiques corses et gitanes)

✕ Jeu. 25/08 à 20h : Nkumba System (afro-colombien)

Du 7/07 au 25/08. Parc de Maison Blanche (9^e). GRATUIT. RENS. <https://marseille9-10.fr>

L'ART ATTRAPE

3^e édition du temps fort artistique en soutien au spectacle vivant proposé par l'association Faire Briller les Étoiles.

✕ Jeu. 7/07 à partir de 19h (Friche La Belle de Mai, 3^e) : Dj Djel aka The Diamond Cutter + *Résiste*, duo fil tendu/chant par la C^e Les Filles du Renard Pâle (40'). Dès 6 ans

✕ Ven. 8/07 à partir de 19h (Toit-terrace de la Friche La Belle de Mai, 3^e) : Dj Nyctaloop Chla + *Oxyput* par la C^e Full Fuel (danse urbaine contemporaine/pogo) + Mekanik Kantatik (concert électro-latino) + Deadwood (concert électro-blues) - 5 €, dans le cadre de On Air

✕ Sam. 9 & dim. 10/07 à partir de 16h (Couvent Levat, 3^e) : Palavas Vegas - *La Star c'est toi !* (caravane photos interactive) + ateliers cirque avec Zim Zam et magie avec le collectif Microfocus

✕ Sam. 9/07 à partir de 16h30 (Couvent Levat, 3^e) : *Des fois je dis n'importe quoi* par la C^e Jabu-Jabu (solo théâtral) + *Les Misérables* par la C^e Les Bateurs de Pavé (comédie de rue d'après Victor Hugo) + *Okidok* par In Petto (duo clownesque non verbal) + *En attendant le 3e type...* par le Théâtre de Caniveau (duo fraternel-le pour clowns survivalistes)

✕ Dim. 10/07 à partir de 17h (Couvent Levat, 3^e) :

L'Art attrape

Créé dans l'urgence en 2020, le festival L'Art attrape reprend ses quartiers d'été à la Belle de Mai (et sur la Canebière) pour quatre jours de programmation tout azimut, faisant la part belle à la création émergente.



© Kalimba

Résiste de la compagnie Les Filles du renard pâle

LES ARTS AU SOLEIL

Il y a deux ans, en pleine crise sanitaire, l'association Faire briller les étoiles (en collaboration avec le Cirk BizArt) imaginait un temps fort artistique au Couvent Levat pour affirmer son soutien au spectacle vivant et en proposer un panorama éclectique et foisonnant. Rebelote l'année suivante, avec une incursion à la Friche et une programmation plus variée.

Pour sa troisième édition, le festival grandit encore, élargissant sa zone de diffusion hors de la Belle de Mai (avec une soirée au club gay - hétéro friendly Le Cancan), mais aussi ses missions, avec l'accompagnement de projets en création tout au long de l'année, à l'instar de l'inclassable *Intérieur Cuir*.

Si, fidèle à l'esprit de l'association, l'émergence et la création sont au cœur de la programmation, avec des propositions en cours, en « crash-test » ou en avant-première, des artistes « confirmés » apportent également leur contribution, comme en atteste la soirée d'ouverture le jeudi 7 à la Friche (au Champ de Mai, le nouvel espace en plein air de la fabrique culturelle du 3^e arrondissement), au cours de laquelle se succéderont la sélection groovy de Dj Djel et la performance funambule *Résiste* de la compagnie Les Filles du renard pâle menée par la filde-fériste Johanne Humblet (dont on a notamment pu admirer les prouesses aériennes en ouverture de la BIAC).

Le vendredi, on monte sur le toit-terrasse et en température avec une soirée On Air mêlant la performance chorégraphique incandescente *Full Fuel* de la compagnie Oxypup, le voyage électro-latino sexy de Mekanik Kantatik et les effluves électro-rock de Deadwood.

Samedi et dimanche, on se déplacera à quelques encablures de la Friche, au Couvent Levat, pour deux journées familiales et conviviales, entre ateliers cirque et magie, caravane photo interactive, grands classiques littéraires revisités pour la rue par les Suisses de la compagnie Les Batteurs de Pavé (*Les Misérables* de Victor Hugo le samedi, *Richard III* de Shakespeare le dimanche) et spectacles clownesques en-veux-tu-en-voilà.

Le festival se clôturera dans la nuit de dimanche à lundi au Cancan, sur la Canebière, avec des Dj sets de Gremlins (l'un des fondateurs du collectif marseillais Human.ET Crew) et Incontinence Sentimentale (ce nom !), mais surtout avec « l'hypershow musical universel et absolu » *L'Amour est plus fort que tout* du collectif Tout de Suite, qui nous promet moult « idées néo-radicales sur la question de l'ouverture aux autres » et des réponses à des interrogations aussi essentielles que « Pourquoi les hommes ont des tétons ? ».

CC

L'Art attrape : du 7 au 10/07 à Marseille. Rens. : www.fairebrillerlestoiles.com

RETROUVEZ L'AGENDA SUR
www.JournalVentilo.fr

23

Le programme au jour le jour
Encore plus de festivals
Les dates hors festivals
Les recommandations de la rédaction
Des critères multi-recherche

J'ai vu Louisa par Julie Fache (petite forme marionnettique) + *Richard III ou le pouvoir fou* par la C^{ie} Les Batteurs de Pavé (comédie de rue d'après William Shakespeare) + *Virginia VulV* par la C^{ie} Spectralex (conférence décalée)
✕ Dim 10/07 à partir de 23h (Le Cancan, 1^{er}) : Dj Gremlins (Human. ET crew) - L'amour est plus fort que tout, «Golden shower d'amour pour make la France sex again» par le collectif Tout de Suite + Dj set Incontinence sentimentale
Du 7 au 10/07. Marseille. 0/10 €. RENS. www.fairebrillerlestoiles.com

FESTIVAL DES ARTS DE PAROLES

2^e édition du festival proposé par le Parvis des Arts, sur le thème « Prière d'espérer » : contes, conférences, théâtre, art oratoire, slam, poésie, formations, exposition...
Du 7 au 17/07. Temple de Lourmarin (Lourmarin, 84). Spectacles : 10/15 €. RENS. 04 91 64 06 37 - <https://parvisdesarts.com/festival-des-arts-de-paroles>

CINÉMA EN LIBERTÉ

11^e édition du festival international de courts-métrages en plein air proposé par l'association Au cœur des Arts.
Du 8 au 10/07. Tour Royale (Toulon, 83). 5/10 €. Cérémonie de clôture : 4 €. RENS. 06 08 42 13 94 - www.festivalcinemaenliberte.com

CINÉMA DANS LES VIGNES

Projections en plein air, précédées d'un barbecue et d'un bar à vin : 11^e édition
✕ Ven. 8/07 à 21h30 : *Demain tout commence*, comédie dramatique de Hugo Gélin (France - 2016 - 1h55), avec Omar Sy, Clémence Poésy...
✕ Ven. 15/07 à 21h30 : *L'Homme tranquille*, comédie dramatique de John Ford (Etats-Unis - 1951 - 2h04), avec John Wayne, Maureen O'Hara...
✕ Ven. 29/07 à 21h30 : *Edmond*, comédie dramatique historique d'Alexis Michalik (France - 2018 - 1h52), avec Thomas Solivérès, Olivier Gourmet...
✕ Ven. 5/08 à 21h30 : *Mary Poppins*, comédie musicale de Robert Stevenson (États-Unis - 1964 - 2h14), avec Julie Andrews, Dick Van Dyke... Dès 3 ans
✕ Ven. 12/08 à 21h30 : *Les Choristes*, film musical de Christophe Barratier (France - 2004 - 1h35), avec Gérard Jugnot, François Berléand...
✕ Ven. 19/08 à 21h30 : *Le Crime de L'Orient-express*, film à énigme de et avec Kenneth Branagh, avec Johnny Depp...
Du 8/07 au 19/08. Château La Coste (Le Puy-Sainte-Réparate, 13). 10 €. RENS. 04 42 61 92 92 - www.chateau-la-coste.com

RENCONTRES D'ÉTÉ DE LA CHARTREUSE

Théâtre / Danse / Musique / Expos / Rencontres avec des éditeurs, des auteurs... : 49^e édition. Avec, entre autres, Oona Doherty, Olivia Rosenthal, Marie Dilasser, Kouam Tawa, Joëlle Sambi, Cyrille Atlan, Barbara Cassin, Marcel Bozonnet, Wael Kadour, Solange Oswald, Groupe Merci, Sofia Adrian Jupither...
Du 8 au 26/07. La Chartreuse (Ville-neuve-lez-Avignon, 30). 0/30 €, sur réservation. RENS. 04 90 15 24 45 - <https://chartreuse.org>

FESTIVAL DE JAZZ ROGER MENNILLO

Jazz : 25^e édition.
✕ Ven. 8/07 à 20h30 : George Cables 4tet + Thibaud Leporito Mennillo
✕ Sam. 9/07 à 20h30 : Monty Alexander Trio + Laure Donnat / Ugo Lemarchand / Lilian Benicini
Les 8 & 9/07. Jardin Public Joseph Richard (Saint-Cannat, 13). 40 €. Pass 2 soirs : 60 €. RENS. www.jazzfestivalrogermennillo.com

FESTIVAL DES JAZZ DE SAINT-RAPHAËL

Jazz. Avec aussi des concerts et des animations jeune public tous les jours de 10h à 23h30 dans toute la ville.
✕ Ven. 8/07 à partir de 21h (Jardin Bonaparte) : Macadam Farmer + Genius + The Music of Ray Charles
✕ Sam 9/07 à partir de 21h (Jardin Bonaparte et Place Coulet) : James Andrews + Just About Fun-K + Dancing Zone Soul Serenade
✕ Dim. 10/07 à 21h (Jardin Bonaparte) : Battle de Jazz «Les Philippe & co» + Grande Parade en Ville à partir de 11h (Départ Esplanade Delayen)
✕ Lun. 11/07 à partir de 21h30 (Agora du Palais des Congrès) : The Golden Gate Quartet (20/25 €)
Du 8 au 11/07. Saint-Raphaël (83). 0/25 €. RENS. 04 98 11 89 00 - www.ville-saintraphael.fr

FESTIVAL DE FOLKLORE DE CHÂTEAU-GOMBERT

58^e édition : danses et musiques folkloriques du monde, découvertes culinaires et festijoux
Du 8 au 13/07. Théâtre du Festival (12 avenue Paul Dalbret, Marseille, 13^e). 0/5 €. RENS. 04 91 68 66 95 - roudelet-felibren.fr/festival

LES NUITS DU SUD

Musiques éclectiques : 25^e édition.
✕ Ven. 8/07 : Lass + Bob Sinclair b2b Pedro Winter
✕ Sam. 9/07 : Bonga + Camelia Jordana
✕ Mer. 13/07 : Berywam + Oumou Sangaré
✕ Ven. 15/07 : La Yegros + Gnawa Diffusion
✕ Sam. 16/07 : Charlotte Adigery & Bolis Pupul + Benjamin Biolay
✕ Jeu. 21/07 : Delgres + Lilly Wood & The Prick
✕ Ven. 22/07 : Groundation + L'Entourloop avec N'Zeng, Troy Berkley & Blabbermouf
✕ Sam. 23/07 : General Elektriks + Emir Kusturica & The No Smoking Orchestra
Du 8 au 23/07. Place du Grand Jardin (Vence, 06). 21/26 €. Pass festival : 128 €. RENS. 04 93 58 40 17 - www.nuitsdusud.com

RHINOFÉROCK

Musiques actuelles : 10^e édition.
✕ Ven. 8/07 : Gaëtan Roussel + Skip The Use + The Limiñanas + Benjamin Biolay + Bloom
✕ Sam. 9/07 : Christophe Maé + Hoshi + Suzane + Macadam Crocodile + Bloom
Les 8 & 9/07. La Forge (Pernes-les-Fontaines, 84). 48,21/56,41 €. Pass 2 jours : 97,44 €. (Gratuit pour les - de 12 ans). RENS. www.rhinoferock-festival.com

Les festivals pop

Après un heureux et foisonnant début d'été, la saison des festivals de « musiques actuelles » se poursuit beaucoup plus tranquillement pour les amateurs de pop au sens large. Focus sur les quelques rayons de soleil qui viendront illuminer leurs nuits.

FESTIV'ÉTÉ

Sétaient-elles donné le mot ? Les structures programmatrices de festivals de « musiques actuelles » (rock, pop, hip-hop et

Jantes et Mystique), du cinquième anniversaire de la joyeuse Famille Maraboutage (le 22/07) au retour du petit prodige Johan Papaconstantino (avec Goldie B, le 30/07), de la nouvelle

gnac) pour une édition sous le signe de l'hédonisme avec, entre autres, Jacques, Alex Cameron, Fishbach et une flopée d'artistes à découvrir (Faux Real, Otis Cœur, Sad Night Dynamite, Yunè Pinku...).

Il est à parier que les fans d'électro passeront pour leur part une grande partie de leur été dans le Vaucluse, où s'enchaîneront les rendez-vous à forte teneur en BPM, du **Green Fest** à Avignon (avec Ofenbach, Feder, Étienne de Crecy...) à l'immense teuf bon enfant **Insane Festival** à Apt (avec Orelsan, Angerfist, Infected Mushroom, Nina Kravitz, Irene Dresel, Ascendant Vierge...), en passant par le **Kolorz** à Carpentras (avec Jeff Mills, Marina Trench, Mézigue...) et **Résonance** à Avignon encore (avec Dj Oil, Maraboutage, Coccolite, Grand-Brothers...). L'été sera chaud.

CC



© Nico M Photographie

Johan Papaconstantino

électro, pour faire bref) ont en majorité joué leurs partitions au printemps et en début d'été, des mastodontes Marsatac et Delta aux varois Pointu et Moko (ex-Rockorama), en passant par Le Bon Air ou le Yeah ! à Lourmarin.

Mais si les manifestations d'envergure en la matière tendent à se faire rares au fur et à mesure de la montée des températures, certains événements devraient permettre aux amateurs du genre de contenter leur soif de pop au sens large.

À Marseille, on se dirigera naturellement au sommet de la Friche pour les soirées **On Air**. Ouvert à toutes les esthétiques musicales, le toit-terrasse sera le théâtre de quelques rendez-vous incontournables avec vue imprenable, des préludes d'Utopia Festival (prévu fin septembre) les 9 juillet et 3 septembre à la programmation concoctée par l'AMI et Jamais d'Eux Sans Toi (Garçons Fragiles, Luufa et Crams, le 2/09), de la soirée italienne dans le cadre du festival Ciao Moka (avec Mari Lanera, White Mary et Emmanuelle, le 23/07) à la collab' entre Bi:Pole et Kouss-Kouss (les 26 & 27/08 avec, entre autres, Vanda Forte,

scène hip-hop marseillaise La Frappe soutenue par Marsatac (avec Dirlo, le 6/08) aux expérimentations stimulantes proposées par l'Embobineuse (Elvin Brandhi et C_C, le 13/08).

Dans l'incroyable écrin du Théâtre Silvain, à deux pas de la mer, le collectif **Borderline** fêtera quant à lui ses dix ans en grandes pompes, en compagnie de Lewis OfMan, Mr Giscard, Souleance et Dombrance.

Si les mélomanes pop des Bouches-du-Rhône ne manqueront pas le tour de France proposé par le **6Mic** à Aix (voir p. 13), sans oublier de faire quelques **Escales du Cargo** au Théâtre antique d'Arles (avec notamment Pete Doherty, Chilly Gonzales, Selah Sue, Ibeyi...), le voyage vers l'Internationale indie les conduira inmanquablement dans le Var. D'abord à Grimaud, dans l'enceinte idyllique des Prairies de la Mer, pour l'affiche comme toujours alléchante de **Plage de Rock**, qui nous promet de belles nuits (gratuites, s'il vous plaît) en compagnie de Curtis Harding, Baxter Dury, MYD ou Papooz. Puis à Hyères pour le désormais incontournable **Midi Festival**, qui s'empare du site archéologique d'Olbia (et de la Fondation Carmi-

→ **On Air** : jusqu'au 3/09 sur le toit-terrasse de la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Rens. : www.lafriche.org

→ **Green Fest** : le 13/07 au Parc Chico Mendes (Avignon). Rens. : greenfest.fr

→ **Plage de Rock** : du 14/07 au 4/08 aux Prairies de la Mer (Grimaud, 83). Rens. : www.plagederock.com

→ **Kolorz Festival** : les 15 & 16/07 à l'Hôtel Dieu (Carpentras). Rens. : kolorzfestival.fr

→ **Les Escales du Cargo** : du 19 au 22/07 au Théâtre Antique d'Arles. Rens. : www.escales-cargo.com

→ **Midi Festival** : du 22 au 24/07 au Site archéologique Olbia et à la Fondation Carmignac (Hyères, 83). Rens. : www.midi-festival.com

→ **Borderline, les 10 ans** : le 26/07 au Théâtre Silvain (Chemin du Pont, 7^e). Rens. : labelborderline.com

→ **Festival Résonance** : du 28 au 31/07 à Avignon. Rens. : www.festival-resonance.fr/

→ **Insane Festival** : du 12 au 14/08 non stop à Apt. Rens. : www.insanefestival.com

DUB STATION FESTIVAL

Édition extra pour célébrer les 20 ans de Musical Riot. Reggae / dub, documentaire, animations et Vjing.

× Ven. 8/07 : Blackboard Jungle Sound System + Aba Shanti-I + Invalved Sound System & friends...

× Sa. 9/07 : OBF Sound System ft. Sr Wilson & Junior Roy + Iratton Steppas (et à 16h : projection du film *Ina Vaguard Style* de Rico d'Obf et Fabien Jupille)

Les 8 & 9/07. Domaine de Fontblanche (Vitrolles, 13). 20/25 €. Pass 2 jours : 35/40 €.

RENS. www.facebook.com/musicalriot

ENCORE ENCORE

2^e édition du festival de musiques éclectiques. Concerts, activités sportives en musique, siestes électriques, balades sonores...

× Ven. 8/07 : Ascendant Vierge (Live) + Crystalmess + Moesha 13 + Magma Boyz + Abstraxion (live) + Yoga + balade sonore + Meditation, massage + Aerobitch avec **COMPLET** + Balade sonore avec Balthazar + Minaro

× Sam. 9/07 et Dim. 10/07 : Jennifer Cardini + DC Salas (Live) + Doucesoeur + La Pétanque avec Goldie B + Le Fifoot avec Kleopatra Divine + Mona Servo (live) + Oklou (live) + Vale Budino + Balade sonore + Boom des kids + yoga + sieste audio tactile avec Soma

Les 8 & 9/07. Correns (Fort Gibron, Salle polyvalente La Fraternelle, Théâtre de Verdure, Correns, 83). 20/35 €. Pass 3 jours : 30/35/50 €.

RENS. www.encoreencorefestival.com

MANDOL'IN MARSEILLE

2^e édition du festival dédié à la mandoline.

× Ven. 8/07 à 19h30 (Théâtre Toursky, 3^e) : *Le Festin musical* par l'OMMM - Orchestre de Mandoline des Minots de Marseille

× Ven. 8/07 à 21h (Théâtre Toursky, 3^e) : Valletti Quintetto (textes de Serge Valletti sur des compositions d'Elisabeth Valletti, avec S. Valletti, Vincent Beer-Demander, Grégory Daltin, Raphaël Imbert et André Minvielle)

× Sam. 9/07 à 20h30 (Conservatoire Pierre Barbizet, 1^{er}) : *Brassens Alla Vannier*, hommage à Brassens par l'Orchestre de Jean-Claude Vannier, avec Fanny Cottençon

× Dim. 10/07 à 19h30 (Mémorial de la Marseillaise, 1^{er}) : La Mandoline au temps de la Révolution, sonates pour mandoline et basse de Gabriele Leone, interprétées et commentées par la classe de mandoline du Conservatoire de Marseille

× Lun. 11/07 à 20h30 (Mémorial de la Marseillaise, 1^{er}) : *Sans frontière*, création jazz par le trio Christian Gaubert

× Mar. 12/07 à 20h30 (Archives départementales des Bouches-du-Rhône, 3^e) : *Viaggio in Italia*, concertos de Vivaldi, Carulli et Calace par des mandolinistes solos et le Quintette à Plectre de France - Complet !

× Mer. 13/07 à 20h30 (Friche La Belle de Mai, 3^e) : Orchestre National à Plectre de France (œuvres contemporaines, dont deux créations de Raphaële Biston et Raphaël Imbert)

Du 8 au 13/07. À Marseille. 0/18/25 €. Pass Festival : 50 €. RENS. 06 76 02 79 40 - www.compagnievbd.fr

JAZZ SOUS LES ÉTOILES BOUC-BEL-AIR

Jazz : 4^e édition.

× Ven. 8/07 (Jardins d'Albertas, Bouc-Bel-Air) : Limousine Blues + Cyrille Aimée Quartet + Emmet Cohen Quintet

× Ven. 26/08 (Château d'Arnaion, Le Puy-Sainte-Réparate) : Jambalaya + Baraonna
Les 8/07 & 26/08. Bouc-Bel-Air (13). 25 € (gratuit pour les moins de 12 ans). RENS. www.jazzsouslesetoiles-boucbelair.com

Mandol'in Marseille

Après le succès de sa première édition, l'an dernier, le petit luth italien sera de nouveau célébré et remis au goût du jour dans le cadre du festival Mandol'in Marseille, du 8 au 13 juillet. Invités de marque, concerts intimistes ou spectaculaires, reprises et créations entre traditionnel et contemporain, le tour de la question semble complet et érudit.



© Raphaël Arnaud

Vincent Beer Demander

LUTHS DE CLASSE

Sous la houlette du très demandé et expert du genre Vincent Beer Demander, mandoliniste porteur de la compagnie VDB & Co, le festival dédié à l'instrument s'inscrit dans la prolongation d'un travail qui s'étire à l'année. Ainsi, l'ouverture du festival mettra en lumière les élèves de l'Orchestre de Mandoline des Minots de Marseille. L'occasion de partager un « festin » au Théâtre Tourny. Une ouverture particulièrement respectable de par la formation qui suivra ces joyeuses prémices : le Valletti Quintetto, qui n'est autre que la réunion classique du chanteur et percussionniste André Minvielle (aux commandes), du dramaturge marseillais Serge Valletti, du saxophoniste et nouveau directeur du Conservatoire de Marseille Raphaël Imbert, de l'accordéoniste Grégory Daltin et, bien sûr, de Vincent Beer-Demander à la mandoline. Ensemble, ils reprennent une création de l'an passé imaginée autour de textes d'Élisabeth Valletti. Un moment assurément poétique et puissant.

Le reste de la programmation gagne en panache du fait de sa diversité. Des sonates commentées et des créations jazz au Mémorial de la Marseillaise, un voyage (déjà complet) à travers la musique italienne (du classique au contemporain) aux Archives, on ne saurait choisir entre ces différents rendez-vous tant le spectre d'étude de l'instrument est large. Citons tout de même deux soirées particulièrement attirantes : la soirée hommage à Brassens, sous la direction musicale de Jean-Claude Vannier, qui reprend avec Vincent Beer-Demander et un orchestre de vingt-cinq musiciens l'album-hommage instrumental composé en 1974 pour les cinquante ans du chanteur sétois (à noter, la présence de Richard Bohringer sur la belle liste d'interprètes des textes du grand chanteur) ; et, en clôture, le concert grandiose et vibrant de l'Orchestre National à Plectre de France sur le Grand Plateau de la Friche, qui saisira mélomanes aguerris ou en devenir : mandolines, mandoles, guitares et contrebasses, l'ensemble jouera deux créations imaginées pour l'occasion par Raphaële Biston et Raphaël Imbert, sous la direction de Sébastien Boin.

Une parenthèse musicale savante et qualitative bienvenue, en cette période aux mille propositions grand public.

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

Festival Mandol'in Marseille : du 8 au 13/07 à Marseille.
Rens. : compagnievdb.org

RETROUVEZ L'AGENDA SUR
www.JournalVentilo.fr

25

Le programme au jour le jour
Encore plus de festivals
Les dates hors festivals
Les recommandations de la rédaction
Des critères multi-recherche

① VILLENEUVE EN SCÈNE

17^e édition du festival de théâtres en itinérance : tous les jours, spectacles de théâtre, danse, cirque et arts de la rue. Dans le cadre de Avignon Off.

Avec, entre autres, le Cirque Inextremiste, Ring Théâtre, Blutack Théâtre, Vendaval, C^{ie} En Rang d'Oignons, Dirtztheatre...

Du 9 au 21/07. Villeneuve-lès-Avignon (30). 0/8/18 €. RENS. 04 32 75 15 95 - www.festivalvilleneuveenscene.com

① FESTIVAL LE TOTEM

Théâtre jeune public : 40^e édition. 14 spectacles tous les jours (sauf les 10, 17 & 24/07).

Avec, entre autres, les compagnies Maïrol, Du jour au lendemain, Rêve Général I, Souricère, Blabla Productions, du Dagor...

Du 9 au 26/07. Le Totem - Maison du Théâtre pour Enfants (Avignon, 84). 6,50/9 €. RENS. 04 90 85 59 55 - www.le-totem.com/fr

THÉÂTRE CÔTÉ COUR

Théâtre / Musique. 33^e édition.

✂ Sam. 9/07 à 21h30 : *Le Bourgeois Gentilhomme*, comédie de Molière par la C^{ie} Jean-Daniel Laval / Didascalie Production

✂ Lun. 11/07 à 21h30 : *L'École des femmes*, comédie de Molière mise en scène par Francis Perrin

✂ Mar. 12/07 à 21h30 : *Le Souper*, duel rhétorique et politique de Jean-Claude Brisville par Daniel et William Mesguich

Du 9 au 12/07. Château de l'Emperi (Salon-de-Provence, 13). 12/29 €. Pass 3 spectacles : 62 €. RENS. 04 90 56 00 82 - www.theatre-cote-cour.fr

① JAZZ À PORQUEROLLES

Jazz : 21^e édition

✂ Sam. 9/07 : Ouverture du Festival + Anthony Joseph 6tet

✂ Dim. 10/07 : Yamandu Costa trio + Piers Facchini 5tet

✂ Lun. 11/07 : Danyèl Waro + An'Pagay

✂ Mar. 12/07 : Naïssam Jalal + Magic Malik

✂ Mer. 13/07 : Archie Shepp & Jason Moran + Jacky Terrasson, Michel Bénita & Frank Cassenti
Du 9 au 13/07. Île de Porquerolles (83). 35,80/45,90 € par soir.

RENS. jazzaporquerolles.org

COUNTRY ROQUE FESTIVAL

22^e édition du festival de country du Pays d'Aix (country, blues, honky tonk, rockabilly, americana). Animations en journée : western market, voitures américaines, défilés de pin up, line dancers...

Les 9 & 10/07. La Roque d'Anthéron (13). GRATUIT. RENS. 04 42 50 43 01 - www.facebook.com/countryroquefestival

① LA FESTOUILLE

Concerts, spectacles, ateliers, animations, jeux... 6^e édition organisée par le Collectif Citoyen Plan d'Aups Sainte Baume.

Avec Baïa Joia, Chichi & Banana, GZK, Zar Elektrik et Monisuer Pioup

Sam. 9/07. Esplanade Maison de Pays de Plan-d'Aups (Plan-d'Aups-Sainte-Baume, 83). GRATUIT. RENS. 06 88 95 04 38 - 09 50 69 05 20 - www.facebook.com/collectifcitoyenplandaups

① OCCITANIE FAIT SON CIRQUE EN AVIGNON

16^e édition du temps fort cirque contemporain proposé par la région Occitanie dans le cadre de Avignon Off. Relâches les 12 & 17 juillet.

Avec le Cirque du Docteur Paradi, La Sensitive, La Main de l'Homme, Collectif Rafale, La Main s'affaire, Collectif Petit Travers, Éfacto'Lido, Atônita C^{ie}, La Générale Posthume et C^{ie} Scom
Du 9 au 21/07. Île Piot (sous chapiteau) (Île Piot, Avignon, 84). 6/16 €. Pass Tribu (2 adultes + 2 enfants) : 34 €. RENS. www.polecirqueverrierie.com/occitanie-fait-son-cirque-en-avignon

MANDOPOLIS

Rencontres internationales d'alter-mandoline : 19^e édition. Concerts, flâneries, baléti.

✂ Sam. 9/07 : Claire Luzi, Cristiano Nascimento + Nice-Libération-Orchestra + Café-Sérénades avec Flavien Soyer, Patrick Vaillant, Daniel Malavergne... et Richard Cairaschi

✂ Dim. 10/07 : atelier par Patrick Osowiecki + Apéro-Fanfare + Same Sang + Sarah Procissi & Julie Lobato

Les 9 & 10/07. Briançonnet (06). GRATUIT. www.mandopolis.org

① HIP-HOP NON STOP

2nde édition. Danse, graf, beatmaking, rap, soul, scènes ouvertes...

✂ Sam. 9/07 dès 15h (Jardin Spinelly, 3^e) : battle breakdance «Prends le terrain #2» + Showcase & Open Mic avec le collectif Kikif Art

✂ Dim. 10/07 dès 9h30 (Parc François Billoux, 15^e) : battle de danse ouvert aux jeunes.

✂ Dim. 10/07 en soirée (Friche Belle de Mai, 3^e) : concert + projection du documentaire *BrutX Pone sans rémission* de Yohan Malka (France - 1998).

✂ Sam. 13/08 (Place du Refuge, 2^e) : Journée de restitutions du stage Horizon Beatume

✂ Mer. 24/08 à 19h30 (Théâtre Silvain, 7^e) : Rakim + Swift Guad + Landsky Namek + L'Amir'Al + 3yeuz + Misa et Elkoz

✂ Jeu. 25/08 (Théâtre Silvain, 7^e) : concerts, danse, beatbox avec East Africa Rise Up + Poz + Heythem + Nadir + Créscène 13 + C^{ie} Hylel + 2 Da Streetz

✂ Ven. 26/08 (Place du Refuge, 2^e) : projections en plein air de *Kings County* de Clémence Crépin Neel et Tania Gotesman + *Mott Haven* de Kyle Morrison - Gratuit

✂ Sam. 27/08 : Plateau Twerkistan, nouvelle scène Dj marseillaise

✂ Dim. 28/08 à la Plaine : ateliers, conférences, concerts avec Thab + Micflow + Benfils + Outab + Mehdi Miklo + Nali + After de l'Umoja Festival. Avec les associations 2 Da Streetz + Start'up + Planète Émergences - Gratuit

Du 9/07 au 28/08. Marseille. GRATUIT. RENS. www.hiphop-nonstop.fr

WOMEET FESTIVAL

Festival des entrepreneuses marseillaises engagées, avec marché de créatrices, concert et dj set : Hum Beauté Ma Chérie + Patanegra

Sam. 9/07. Coco Velten (16 rue Bernard du Bois, Marseille, 1^{er}). GRATUIT. RENS. www.facebook.com/cocovelten

Lyl Radio - Camps d'Été

On peut ranger son casque pendant un moment ! La web-radio Lyl Radio s'exporte pour son premier festival et s'étale dans Marseille pour le plaisir de nos oreilles, du 8 au 10 juillet.



Jan Loup

LYL RADIO, BIG SOUND

Le projet de Lyl radio, c'est de rendre la musique accessible à tous et partout, en stream, en live ou dans des dj sets, d'élargir l'écoute à de nouvelles formes de compositions. Le projet met en avant et sélectionne parmi toutes formes de culture, tous supports musicaux, toutes explorations, et diffuse ce qui élargit la compréhension du monde par la musique. Le « Do It Yourself » à l'honneur chez Lyl, on ne peut que répondre présent à cette proposition de week-end festif, mettant en lumière le son neuf. De fait, on va faire le tour de Marseille avec ce camp d'été : deux jours d'une musique qui s'exporte entre la Brasserie Communale, les Ateliers Jeanne Barret, Dinozord, le Club Meta, la Déviation, Montévidéo et la Vieille Charité. Une randonnée chantée de la Rue Consolat au 15°, des synthés, de la danse, du vrombissement et de la musique pour consoler.

En guise d'avant-goût, c'est le chant « libidineux » des cigales (comprendra qui verra) que nous présenterons Gauthier Plaetevoet et Gil.Barte dans leur œuvre *Massospora Cicadina* : un environnement frénétique orchestré par la folie des parasites représentés et du son environnant généré par des synthés modulaires. Un schéma de vie biologique se dresse devant nous, régi par l'infection ; une représentation du monde organique qui se meut entre son et image, entre les cigales et les champignons qui le dévorent.

Citons également Jan Loup, dont l'éclectisme permet une exploration sonore approfondie et à chaque fois surprenante. Une expérience auditive qu'elle travaille afin que les textures sonores de ses sets se chargent d'émotions. Parfois breakés, ces sets vivent parfois à l'ambient, et des drums liquéfiés donnent par moments une nouvelle teinte au tout. À entendre ce qu'elle nous réserve le 9, donc.

Entretiens, Saint-Georges partagera son exploration sonore intitulée *Horror in Literature* : un univers qui nous fait découvrir les musiques classiques et traditionnelles de divers lieux, un voyage qui s'étend dans l'espace et une expérimentation de ce qui paraît à la fois neuf et ancestral. Le « chant » des possibles s'étend, avec des artistes qui nous baladeront de sets downtempo en nappes hypnotiques renversées par des éléments breakés ou de la jersey. Un bouquet garni ! Ce camp d'été est à explorer, ainsi que nos lieux culturels en des jours festifs. Un tour complet de l'identité de Lyl Radio, un bouquet de lives, de jazz, de musique expé, de sets et des synthés. Bref : un bon moment d'été !

MOHAMED BOUSSENA

Lyl Radio - Camps d'Été : du 8 au 10/07 à Marseille. Rens. : lyl.live

LES TERRITOIRES CINÉMATOGRAPHIQUES

Lieu de rencontre et de dialogue entre le spectacle vivant et le cinéma, dans le cadre du Festival d'Avignon.

Avec notamment plusieurs films de Kirill Sebrennikov en sa présence (dont *La Femme de Tchajkovski* en avant-première), *Ils sont vivants* de Jérémie Elkaim, *Hacking Justice* de Clara López Rubio et Juan Pancorbo, *Transit* de Christian Petzold, *Valse avec Bachir* d'Ari Folman... et une sélection de films pour la jeunesse.

Du 10 au 24/07. Cinéma Utopia Manutention (Avignon, 84). 4,50/7 €. Carnet 10 places : 50 €. RENS. 04 90 82 65 36 - www.cinemas-utopia.org/avignon

JAZZ SUR LE TOIT

Jazz : 15^e édition.

× Dim. 10/07 : Suzanne Wognin

× Dim. 17/07 : Jacques Boulant Original Jazz Band

× Dim. 24/07 : Jean Pau Sannino & Gentlemen for ever

× Dim. 31/07 : Yves Scotto

× Dim. 7/08 : Jo Labita

× Dim. 14/08 : José Caparros

Du 10/07 au 14/08. Oustau Calendal (Cassis, 13). Concert + assiette gourmande : 31 €. RENS. www.ot-cassis.com

ON (Y) DANSE AUSSI L'ÉTÉ !

Danse contemporaine et hip-hop : 9^e édition.

× Du 10 au 14/07 à 9h30 (Jardin du Musée Louis Voulard) : Munz Floor & Munz Move d'Anaïs Lheureux

× Du 10 au 14 & du 16 au 20/07 à 10h : *Repercussions* d'Ana Pérez

× Du 10 au 14 & du 16 au 20/07 à 11h30 : *Génération - Battle of Portraits* de Fabrice Ramalingom / C^{ie} R.A.M.a

× Du 10 au 14 & du 16 au 20/07 à 13h15 : *Forces* de Leslie Mannès, Thomas Turine et Vincent Lemaître

× Du 10 au 14 & du 16 au 20/07 à 14h30 (Collection Lambert) : *Dédicace* de Romane Peytavin & Pierre Piton / La PP

× Du 10 au 14 & du 16 au 20/07 à 15h : *Underdogs* d'Anne Nguyen / C^{ie} Par Terre

× Du 10 au 14 & du 16 au 20/07 à 17h : *Dividus* de Nacim Battou / C^{ie} Ayaghma

× Du 10 au 14 & du 16 au 19/07 à 17h30 (L'Atelier - La Manutention) : *Bâtards (petite forme éducative)* de Mathieu Desseigne et Michel Schweizer

× Du 10 au 14 & du 16 au 20/07 à 19h : *Starving Dingoes* de Léa Tirabasso

× Du 10 au 16/07 (sf le 15) à 21h : *Fantasia* de Ruth Childs / Scarlett's

× Du 11 au 16/07 (sf le 12) à 18h (La Scierie) : *People what People ?* de Bruno Pradet / C^{ie} Vilcanota

× Du 11 au 15/07 à 19h & du 14 au 16/07 à 10h (Collection Lambert) : *Ex-pose(s)* de Hélé Fattoumi & Éric Lamoureux

Du 10 au 20/07. CDC Les Hivernales (Avignon, 84). 2/19 €. RENS. 04 90 82 33 12 - www.hivernales-avignon.com

LES SOIRÉES GALA DE SAINTE-MAXIME

Musiques éclectiques, théâtre et danse.

× Dim. 10/07 à 21h30 : *Alors on danse ?*, show danse animé par Chris Marques

× Ven. 15/07 à 21h30 : Benjamin Biolay

× Lun. 25/07 à 21h30 : *Le Jeu de la vérité*, comédie de Philippe Lelouche mise en scène par David Brécourt

× Jeu. 28/07 à 21h30 : Dadju

× Ven. 12/08 à 21h30 : Louane

Du 10/07 au 12/08. Théâtre de la Mer (Sainte-Maxime, 83). 25/57 €. RENS. 08 26 20 83 83 - www.sainte-maxime.com/fr/les-soirees-gala

FESTIVAL A-PART

Festival d'art contemporain Alpilles Provence.

Avec des expositions et installations de Marie Piselli, Kimiko Yoshida, Gilles Barbier, Sophie Benini, Johanna Martin, Alain Gachet, Zumloh, Henry Moati, Agnès Mellon, Chrystèle Bazin, Giulio Pietromarchi...

Du 11/07 au 9/08. Plusieurs communes des Alpilles (Les Baux-de-Provence, Saint-Etienne-du-Grès, Saint-Rémy-de-Provence, Le Paradou et Tarascon). GRATUIT. RENS. festival-apat.org

CONVIVÈNCIA

20^e édition. Musiques du monde, scènes découvertes, ateliers d'écriture, troc de livres, cafés-tchatches et animations.

× Lun. 11/07 : Les Grandes Bouches

× Mar. 12/07 : De la Crau

× Mer. 13/07 : Lavach'

× Mer. 14/07 : Las Hermanas Caronni

× Jeu. 15/07 : Jur

× Ven. 16/07 : Anwar Senhaji

Du 11 au 16/07. Trinquetteille et Grifeuille (Arles, 13). GRATUIT.

RENS. convivenciaarles.wixsite.com

LES SUDS, À ARLES

27^e édition : musiques du monde, jazz, rock et électro.

× Lun. 11/07 : Rodrigo Cuevas + Choc Gazl + Walid Ben Selim + Lass + Praktika + Kourou Fia...

× Mar. 12/07 : María Terremoto + Ak Dan Gwang Chil (ADG7) + Eliades Ochoa & Cuarteto Patria + Milena + Monsieur Doumani + Horla + Laurent Rigaud + Rodrigo Cuevas & Patrick Labesse...

× Mer. 13/07 : Sahar Mohammadi & Haig Sari-kouyoumdjian + La Perla + Bernard Lavilliers + Asna + Aa'In + Ignacio Maria Gomez + Emmanuelle Troy...

× Jeu. 14/07 : André Manoukian Quintet & Les Balkanes + Justin Adams & Mauro Durante + Maqx + Puta !Putu ! + Sourdurent + Kafé Gàta + Marta Robin & Steven Fougères + Emel Mathlouthi + Léonie Pernet...

× Ven. 15/07 : JRPJ & Emel Mathlouthi & ses invitées + Oumou Sangaré + Otim Alpha + Kyab Yul-Sa + Diga Me'n Diga...

× Sam. 16/07 : Denis Cuniot + Lemma + Sofiane Saidi + Acid Arab + Martin Meissonnier + Le Mange Bal + Rindineddha...

× Dim. 17/07 : Bonbon Vodou + Butor Stellarts... Du 11 au 17/07. Arles (13). 15/60 €. Pass tous concerts : 150/170 €.

RENS. www.suds-arles.com

LES SOIRÉES ROMANTIQUES

Musiques classique et méditerranéennes. 28^e édition.

× Lun. 11/07 à 21h : Claire Désert

× Lun. 18/07 à 21h : Adrien La Marca/Nicolas Baldeyrou/Tanguy de Williencourt

× Lun. 25/07 à 21h : François Dumont (piano)

× Lun. 1/08 à 21h : Quatuor Hanson (violin, alto, violoncelle)

× Lun. 8/08 à 21h : François-Frédéric Guy (piano)

× Mer. 17/08 à 21h : Yuma (folk)

Du 11/07 au 17/08. Domaine du Rayol (Rayol-Canadel-sur-Mer, 83). 32/42 €, sur réservation en ligne.

RENS. www.domainedurayol.org

FESTIVAL DES PASSEURS D'HUMANITÉ

Rencontres, concerts, spectacles, projections, expositions, performances, débats, balades... 5^e édition.

Avec, entre autres, Marie Desplechin, la C^{ie} Cabas, Kawalight, la C^{ie} Amare, la C^{ie} L'Inclinée, Abdul and the Gang, Lw2, Dj Missy Ness...

Du 12 au 17/07. Vallée de la Roya (Brel-sur-Roya, Saorge et Tende, 06). Prix libre (20/30/50 €).

RENS. <https://passeursdhumanite.com>

⑩ GREEN FEST

Électro (jusqu'à 2h). Avec Ofenbach, Feder, Étienne de Crecy, Nezy, NJ et Lucye
Mer. 13/07. Parc Chico Mendes (Avignon, 84). 36,75 €. After : 11 €. Festival + After : 42 €. RENS. <https://greenfest.fr>

⑩ GINGUETT'ESTIVALES

Soirées joyeuses à la campagne proposées par le Plancher des Chèvres.

Mer. 13/07 : *L'Origine du monde, épisode 2 : La Parole des hommes* par le Détachement International du Muerto Coco + Madam Waits (hommage à Tom Waits) + Dj Zammix (bom)
Mer. 27/07 : *Vous êtes ici* par Patric de Benedetto (solo de danse en espace public) + Oskar et Viktor (semi quatuor accord/vocaléon) + Ferraj (rock poétique d'Algérie)
Mer. 10/08 : *More Aura* de et par Véronique Tuillon / Association des Clous (solo clownesque émouvant) + Estaço (électro forro) + N3rdistan (des Abbassides à l'électro)
Du 13/07 au 10/08. Hameau de Bounas (Bauduen, 83). 8/10 € (+ adhésion : 1 €), sur réservation via le site <https://cutt.ly/4K3vGu3>. RENS. 07 81 52 05 74 - plancherdeschevres.fr

LES NUITS DU ROCHER

Musiques éclectiques. 32^e édition.

Mer. 13 à 19h (Place des Aires) : Bal populaire avec l'orchestre Kontrast
Ven. 15/07 à 21h (Théâtre de Verdure) : Le Condor (musique traditionnelle provençale)
Sam. 16/07 à 21h (Théâtre de Verdure) : Tribute officiel Michel Berger Story
Du 13 au 16/07. Théâtre de Verdure de Vitrolles (Vitrolles, 13). GRATUIT.
RENS. <https://www.vitrolles13.fr>

TERRASSE ON AIR

Programmation éclectique sur le terrasse du Palais des Festivals : musique, cinéma (programme à venir).

Mer. 13/07 : Grand Corps Malade + Doria D
Mer. 20/07 : Louane
Mer. 3/08 : Hoshi + Stéphane
Mar. 16/08 : Scène Talents du 06 - Bokëh + Coco + Le Môme + Needs (0/5/8€)
Jeu. 18/08 : Woodkid + Augustin Charnet
Du 13/07 au 18/08. Palais des Festivals de Cannes (Cannes, 06). 35/50 €. RENS. 04 92 98 62 77 - www.palaisdesfestivals.com

⑩ VAISON DANSES

Danse : 26^e édition.

Mar. 13/07 à 22h : *Gloria*, pièce pour 16 interprètes de José Montalvo
Ven. 16/07 à 22h : *Folia*, pièce baroque et hip-hop de Mourad Merzouki
Mer. 20/07 à 22h : Soirée Carolyn Carlson avec la Carolyn Carlson Company et le Cannes Jeune Ballet Rosella Hightower
Sam. 23/07 à 22h : *La Femme qui danse*, solo de et par Marie-Claude Pietragalla / Théâtre du Corps
Mar. 26/07 à 22h : *La Pastorale*, pièce pour 22 interprètes par le Malandain Ballet Biarritz
Du 13 au 26/07. Théâtre Antique de Vaison-la-Romaine (Vaison-la-Romaine, 84). 10/46 €. RENS. 04 90 28 74 74 - www.vaison-dances.com

MUSIQUE EN VACANCES

Musiques classique et éclectiques : 27^e édition du festival proposé par l'A.M.E.I. (Association Méditerranéenne d'Échanges Internationaux). Avec Natalie Dessay, les Petits Chanteurs d'Asnières et les Poppys, Duo Nicolas Mazmanian / Vincent Beer-Demander, Ensemble Soléa, Philippe Duchemin Trio & Quatuor Puccini, Duo Fumiale...
Du 13 au 24/07. La Ciotat (13). 0/30 €. RENS. 04 42 83 08 08 - 07 67 20 29 99 - amei-festival-laciotat.com

LES LIVES DE SAINT-RAPHAËL

Chanson/Hip-hop. 3^e édition.

Mer. 13/07 à 21h30 : Christophe Maé
Mar. 19/07 à 21h30 : Julien Clerc
Mer. 27/07 à 21h30 : Kendji Girac
Jeu. 4/08 à 21h30 : IAM
Du 13/07 au 4/08. Palais des Congrès de Saint-Raphaël (83). 38/49 €. RENS. 04 94 19 84 19 - sudconcerts.net/page/les-lives-de-saint-raphael

⑩ LÀ ! C'EST DE LA MUSIQUE

6^e édition du festival de musiques innovantes du monde, dans le cadre de Avignon Off.

Mer. 13/07 : La Mal Coiffée + Saraï + Kabbak
Jeu. 14/07 : Une journée à Takalédougou (électro-mandingue jeune public) + *Et la terre se transmet... comme la langue* (création de Franck Tortiller et Elias Sanbar)
Ven. 15/07 : Jouluk + Aguamadera + Une journée à Takalédougou (électro-mandingue jeune public)
Sam. 16/07 : Pamela Badjogo + KKC Orchestra & CPC + Une journée à Takalédougou (électro-mandingue jeune public)
Dim. 17/07 : Les Dames de la Joliette + Bedouin Burger + Une journée à Takalédougou (électro-mandingue jeune public)
Lun. 18/07 : Radio Safi
Du 13 au 18/07. Collège Vernet (Avignon, 84). 20 €. Pass 5 jours : 50 €. RENS. www.lacestdelamusique.com

⑩ CHAPISTIVAL

Musiques électroniques, activités diverses et performance : 1^{ère} édition.

Mer. 13/07 de 19h à 2h : *La Frairie* - Dj sets d'Error.tpg (D. Jekyll, Dépression Mondaine, Guipol) et Vjing de Gaël Lapasset + Dj set de Franssouax + performances de Robin des Doigts, Millepertuis, Medusa Dickinson, Cristalisa, Messalina Mescalina
Jeu. 14/07 de 19h à 2h : *Disco Souk* - Eva Peel + Nabil Vortex & Fred Serendip + Lil'Pea
Ven. 15/07 de 16h à 4h : *All Inclusive* - Paul Nazca + Anticlimax + Mameel + Arcene K + Elyas
Sam. 16/07 de 16h à 4h : *Cocktail 13 Acidulé* - Flyov + MRZ + DJ Ale, Sekhem + Love Reaction + Mariola Barbara + Kasper Marott
Dim. 17/07 de 16h à 23h : *Soultrain Party* - DJ Brett + performances
Du 13 au 17/07. Le Chapiteau (38 traverse Notre Dame de Bon Secours, Marseille, 3^e). 0/14 €. Pass 3/5 jours : 21/25 €. RENS. www.lechapiteau-marseille.fr

⑩ PLAGE DE ROCK

«Indie Riviera» (pop, rock indé, électro).

Jeu. 14/07 : David Walters + Curtis Harding
Jeu. 21/07 : Sylvie Kreuzsch + Baxter Dury
Jeu. 28/07 : Papooz + Oracle Sisters
Jeu. 4/08 : MYD (Live Band) + Social Dance
Du 14/07 au 4/08. Prairies de la Mer (Grimaud, 83). GRATUIT.
RENS. www.plagederock.com

⑩ FESTIVAL DE ROBION

World Pop Music : 25^e édition.

Jeu. 14/07 : Annie Lalalove + Idylum
Ven. 15/07 : Lúcia de Carvalho + Deedeeabella
Sam. 16/07 : Sona Jobarteh + Idylum
Dim. 17/07 : Nina Attal + Czesare
Mer. 20/07 : Kady Diarra
Jeu. 21/07 : Gunwood + Leonard Blair
Ven. 22/07 : Raghunath Manet + Étienne Alsamia
Sam. 23/07 : ¿Who's The Cuban ? + Mariposa
Du 14 au 23/07. Théâtre de Verdure de Robion (84). 10,50/22,50 €. RENS. 04 90 76 45 32 - 06 71 49 73 77 - <https://festivalderobion.com>

FESTIVAL 2022 ASSOCIATION
JAZZ À SAINT RÉMY
15 · 16 · 17
SEPTEMBRE 2022
SAINT-RÉMY DE PROVENCE
ALPILUM

JAZZSAINTREMY.FR

JEUDI 15 SEPTEMBRE | 20H30 | ALPILUM
MARC BERTHOUMIEUX «LE BAL DES MONDES»

VENDREDI 16 SEPTEMBRE | 20H30 | ALPILUM
B. TROTIGNON - M. GARAY «CHIMICHURI»
MICHEL LEGRAND JAZZ QUINTET

SAMEDI 17 SEPTEMBRE | 20H30 | ALPILUM
RHODA SCOTT LADY ALL STARS

LE DÉPARTEMENT BOUCHES DU RHÔNE
RÉGION SUD

LE CINÉMA LE MÉLIÉS ET LA MÉDIATHÈQUE BORIS VIAN / PORT-DE-BOUC
PRESENTENT

RENCONTRES INTERNATIONALES
VILLES PORTUAIRES ET IMAGINAIRES MARITIMES
GRANDS LARGES #12
CINÉMA | RENCONTRES LITTÉRAIRES | LECTURES | MUSIQUE | PHOTOGRAPHIE

PORT-DE-BOUC
MARSEILLE
DU 15 JUIN AU 4 AOÛT 2022
WWW.GRANDSLARGES.COM

Hip-hop Non Stop

S'apparentant dans sa forme à un festival, Hip-Hop Non Stop est en réalité davantage un programme de soutien et de mise en lumière des pratiques amateurs autour du hip-hop à Marseille. La seconde édition aura lieu du 24 au 28 août, avec un warm-up les 9 et 10 juillet.



Rakim

HYPE HOP

Suite au succès rencontré l'an passé, l'évènement revient pour une seconde édition plus étoffée, avec trois jours de festivités supplémentaires, quadrillant la ville et les « places fortes » du milieu hip-hop. Le warm-up organisé début juillet se déroulera principalement dans le quartier de la Belle de Mai et proposera un battle de danse ainsi qu'un « open mic » au jardin Spinelly. Une soirée en hommage à Pone sera, elle, organisée à la Friche (Le Pone de la FF, aujourd'hui atteint de la maladie de Charcot). À noter également, une journée entière de restitutions d'ateliers autour du hip-hop, le 13 août au Panier.

Initiative on ne peut plus créative, une « détection » de jeunes danseurs (entre 8 et 18 ans) aura lieu le dimanche 10 juillet au Parc François Billoux dans le 15e. Les heureux-se-s sélectionné.e.s bénéficieront d'une résidence de quatre jours fin août puis d'une représentation au Théâtre Silvain dans le cadre du festival le 25 août (pré-inscriptions en ligne).

Le gros du festival aura lieu du 24 au 28 août. Avant cette clôture en fanfare, la manifestation s'ouvrira par un concert regroupant plusieurs générations d'artistes allant de Rakim (dont le duo avec Eric B. puis ses collaborations avec Dj Premier auront marqué l'histoire du hip-hop) aux jeunes révélations de la scène marseillaise. Le tout dans le cadre onirique du Théâtre Silvain pour une des seules soirées payantes du festival.

Le lendemain, même lieu, mais formule différente (gratuite), mettant à l'honneur la danse et le beatboxing.

La production accorde une grande importance aux questions d'égalité hommes-femmes, d'accessibilité à tous. Les Marseillais.es, de lutte contre les LGBTQI+ phobias (positionnement délicat pour certains artistes d'un milieu parfois « ultraconservateur » sur ce point) et d'accueil des personnes en situation de handicap.

Point d'orgue : un final gratuit et en fanfare à la Plaine, toute la journée du 28 août, permettant à toutes les disciplines du hip-hop d'être honorées. Notons que le logo et les visuels de ce festival engagé ont été confiés à l'artiste à la renommée internationale Joke.

Ne nous reste plus qu'à souhaiter longue vie à ce rendez-vous prometteur.

ROMAIN MAFFI

Hip-hop Non Stop : les 9 et 10 juillet puis du 24 au 28 août à Marseille. Rens. : hiphop-nonstop.fr

CONCERTS DE L'ÉTÉ DE BARCELONNETTE

Musiques actuelles.

✕ Jeu. 14/07 : The Dire Straits Experience

✕ Ven. 15/07 : General Elektriks

✕ Sam. 16/07 : Asaf Avidan & Band - The Anagnorisis Tour

Du 14 au 16/07. Parc de la Sapinière (Barcelonnette, 04). 15/30/45 €. Pass 3 concerts : 40/100 €. RENS. www.ubaye.com/concerts-ete-barcelonnette.html

CONTRE COURANT

20^e édition. Théâtre / Danse / Arts de la rue / Musique / Débats.

Du 15 au 22/07. Berges de la Barthelasse (Avignon, 84). 0/10 €. Réservation obligatoire au 06 80 37 01 77.

RENS. nosoffres.ccas.fr/culture-et-loisirs/contre-courant

JAZZ À TOULON

Jazz. 32^e édition.

✕ Ven. 15/07 à 21h30 (Place de la Liberté) : Lee John of Imagination

✕ Sam. 16/07 à 21h30 (Place Raspail) : Asta Feat Ceccarelli Farao Beuf Bramerie

✕ Dim. 17/07 à 21h30 (Place Raspail) : Tony Petrucciani Quartet

✕ Lun. 18/07 à 21h30 (Place Martin Bidourel) : Theo Croker *BLK2Life*

✕ Mar. 19/07 à 21h30 (Place de l'Équerre) : Belmondo Quintet «Brotherhood»

✕ Mer. 20/07 à 21h30 (Place de l'Équerre) : Toni Green

✕ Jeu. 21/07 à 21h30 (Place Saint Jean) : Minor Sing

✕ Ven. 22/07 à 21h30 (Place Bouzigues) : Adrien Brandeis Quartet

✕ Sam. 23/07 à 21h30 (Place du Mourillon) : Kenny Garrett Quintet and Sounds From The Ancestors

Du 15 au 23/07. À Toulon (83). GRATUIT. RENS. www.jazzatoulon.com

NICE JAZZ FESTIVAL

Jazz/soul/pop : 27^e édition.

✕ Ven. 15/07 : Lady Blackbird + Curtis Harding + Ibrahim Maalouf + Nduduzo Makhathini + Émile Parisien + Christian McBride & Inside Straight

✕ Sam. 16/07 : The Brooks + Fatoumata Diawara + Clara Luciani + Gabi Hartmann + Samy Thiébault + Kenny Barron Trio

✕ Dim. 17/07 : Hypnotic Brass Ensemble + Deluxe + Parcels + Emmet Cohen + Anne Pacey + Avishai Cohen Trio

✕ Lun. 18/07 : Lous and the Yakusa + Celeste + H.E.R + Yessaï Karapetian + Gerald Clayton Trio + Melody Gardot

✕ Mar. 19/07 : Cimafunk + Marcus Miller + Iggy Pop + Samara Joy + Michel Portal + Youn Sun Nah Quartet

Du 15 au 19/07. Place Masséna (Nice, 06). 32/40/45 €. Pass 2/5 jours : 75/175 €. RENS. www.nicejazzfestival.fr

KOLORZ FESTIVAL

Musiques électroniques, techno et house. 10^e édition.

✕ Ven. 15/07 : Jeff Mills + NTO + Anna + Hyas B2B Axel Blanc + Luca Ruiz B2B Gotis

✕ Sam. 16/07 : Martin Solveig + Marina Trench + Mézigue + Dièse + Delon B2B CEBB.

Les 15 & 16/07. Hôtel-Dieu (Carpentras, 84). 24,20/29,70 €. pass 2 jours : 38,50/44 €. RENS. 06 11 53 48 10 - <https://kolorzfestival.fr>

FESTIVAL BECKETT

22^e édition. Théâtre et lectures.

✕ Ven. 15/07 à 19h : Lecture de *Les Vies silencieuses de Samuel Beckett* de Nathalie Léger par Sylvie Debrun

✕ Sam. 16/07 à 21h : *La Pensée, la poésie et le politique* de Karelle Ménine et Jack Ralite, avec Christian Gonon

✕ Lun. 18/07 à 21h : *En attendant Godot* de Samuel Beckett mis en scène par Alain Françon. Avec André Marcon, Gilles Privat...

Du 15 au 18/07. Ôkhra | Conservatoire des Ocres et de la Couleur (Roussillon, 84). 10/20 €. Pass 3 spectacles : 40 €. RENS. 04 90 05 66 69 - <https://festival-samuelbeckett.wordpress.com/>

NOVES MUSIC FESTIVAL

Festival proposé par les Passagers du Zinc : musiques éclectiques

✕ Ven. 15/07 à 19h30 : Le Buffet Sonore + La Rue Kétanou

✕ Sam. 16/07 à 19h30 : La Caravane Passe + Les Tambours du Bronx

Les 15 & 16/07. Théâtre de Verdure de Noves (13). 20 €. RENS. www.noves.com

FESTIVAL DE CHAILLOL

26^e édition : concerts de musique de chambre, jazz et musiques mélangées. En plus, dans le cadre des Transmissions, ateliers, rencontres littéraires et conversations avec les artistes.

✕ Sam. 16 à 21h (St-Bonnet-en-Champsaur) + dim. 17/07 à 21h (Tallard) : Fabien Mary & The Vintage Orchestra - *Too Short*

✕ Lun. 18/07 à 18h30 (St-Firmin) + mer. 20/07 à 18h30 (St-Bonnet) + ven. 22/07 à 18h30 (Chaillo station) : Jeanne Bleuse & La C^{ie} La Vagabonde - *L'Invitation au Voyage*

✕ Mar. 19/07 à 18h (Gap) : Bernard Foccroulle - *La Beauté du Monde*

✕ Jeu. 21/07 à 21h (La Bâtie-Neuve) : Cati Delolme, Gabrielle Varbetian & Mélissa Zantman - *Nóta*

✕ Sam. 23/07 à 16h (Théus) : Shadi Fathi, Ourania Lampropoulou, Isabelle Courroy - *Ivresses*

✕ Lun. 25/07 à 21h (Chaillo) + mar. 26/07 à 21h (La Beaume) : Quatuor Aeolina - *Symphonie Pathétique*

✕ Mer. 27/07 à 21h (Montgardin) : Olivier Koundouno - *Mouliândo*

✕ Jeu. 28 à 21h (Le Saix) + 29/07 à 21h (Tallard) : Maël Goldwaser & Arthur Bacon - *¿ Flamenca ?*

✕ Sam. 30/07 à 21h (Chaillo) : Christian Sebille - *Métamorphoses d'un horizon*

✕ Lun 1/08 à 21h (Chaillo) + mar. 2/08 à 21h (Veynes) : Vanessa Wagner & Wilhem Latchoumia - *This is America !*

✕ Mer. 3/08 à 21h (Tallard) : Yardani Torres Maiani et Marc Crofts - *Falsetas*

✕ Sam. 6/08 à 21h (Chaillo) : Pascal Charrier & Kami Octet - *Workers*

✕ Lun. 8/08 à 18h30 (Gap) : Trio Unio

✕ Mar. 9/08 à 17h30 (Tallard) + mer. 10/08 à 17h30 (Pont du Fossé) : C^{ie} L'Excentrale - *La Bête*, spectacle musical

✕ Jeu. 11/08 à 21h (Rochebrune) + ven. 12/08 (Chaillo) - Les Dames de la Joliette - *Fremas de Marsiho*

✕ 20 et 27/07 ; 3 et 10/08 : 15h-17h (Le Fayore - Centre culturel valléen 05) - Olivier Koundouno - Aquarelles. Dans le cadre du Festival de Chaillo - Gratuit

Du 16/07 au 12/08. Hautes-Alpes. 5/20 €. Gratuit pour les moins de 12 ans. RENS. www.festivaldechaillo.com

✕ 20 et 27/07 ; 3 et 10/08 : 15h-17h (Le Fayore - Centre culturel valléen 05) - Olivier Koundouno - Aquarelles. Dans le cadre du Festival de Chaillo - Gratuit

Du 16/07 au 12/08. Hautes-Alpes. 5/20 €. Gratuit pour les moins de 12 ans. RENS. www.festivaldechaillo.com

✕ 20 et 27/07 ; 3 et 10/08 : 15h-17h (Le Fayore - Centre culturel valléen 05) - Olivier Koundouno - Aquarelles. Dans le cadre du Festival de Chaillo - Gratuit

Du 16/07 au 12/08. Hautes-Alpes. 5/20 €. Gratuit pour les moins de 12 ans. RENS. www.festivaldechaillo.com

UMOJA FESTIVAL

Festival de hip-hop féministe et queer, majoritairement trans et afro : ateliers, rencontres et concerts. Avec Lalla Rami, Scorpio Queen, Guayabo, Edna, Moesha 13, Perla Rannielly, Marie Kaffe, La Mâle, Imis Kill, Lynx, Dj Wizzy M, Dj Akeyo...

Du 16 au 22/07. Marseille. GRATUIT. RENS. umoja-festival.com

Du 16 au 22/07. Marseille. GRATUIT. RENS. umoja-festival.com

Du 16 au 22/07. Marseille. GRATUIT. RENS. umoja-festival.com

📍 FESTIVAL INTERNATIONAL DE PIANO DE LA ROQUE-D'ANTHÉRON

Musique classique et jazz : 42^e édition.
Avec, entre autres, Abdel Rahman El Bacha, Vanessa Wagner, Hania Rani, Abdullah Ibrahim, Kaspar Zehnder et l'Orchestre Philharmonique de Marseille, Grigory Sokolov, Mikhaïl Pletnev, Arcadi Volodos, Nikolai Lugansky, Thomas Pellerin, Clelya Abraham, Charles Heisser Trio, Ricer-car Consort, Pierre Hantaï, Isabel Sörling...
Du 18/07 au 20/08. La Roque d'Anthéron (13). 0/55 €. RENS. www.festival-piano.com

CHÂTO'OFF LES MURS

Théâtre/Musique : 7^e édition.
X Lun. 18/07 : *Au bout du quai*, comédie romantique avec Nadège Méziat et Christian Vadim
X Mar. 19/07 : *Le Jeu d'Anatole ou les manèges de l'amour*, spectacle musical rythmé par les plus célèbres airs d'Offenbach. Mise en scène : Hervé Lewandowski
X Mer. 20/07 : *Le Petit Résistant Illustré*, spectacle familial d'Alexandre Letondeur par la C^{ie} Dhang Dhang
X Jeu. 21/07 : *Vacances obligatoires*, comédie de Bruno Bachot par la C^{ie} New BB Prod
X Ven. 22/07 : *Fake News*, comédie de Jean Chris et Pascal Miralles par la C^{ie} des Vistemoirs
Du 18 au 22/07. Cour des Écoles (Châteauneuf-du-Pape, 84). 5/10 €. RENS. 04 90 83 71 08 - www.chateauneufdupape.org

📍 LES TOILES DU SUD

Cinéma / Musique. 16^e édition.
Du 19/07 au 19/08. Théâtre du Rocher (Cotignac, 83). 7/18 €. RENS. 04 94 04 61 87 - les-toiles-du-sud.com

LES GRIMALDINES

Musiques éclectiques + spectacles de rue gratuits à 18h dans le village. 19^e édition.
X Mar. 19/07 : Anggun
X Mar. 26/07 : Cœur de Pirate
X Mar. 2/08 : André Manoukian & Les Balkanes
X Mar. 9/08 : Santofi
Du 19/07 au 9/08. Château de Grimaud (83). 6/36 €. RENS. 04 94 55 43 83 - www.les-grimaldines.com

📍 LES ESCALES DU CARGO

Pop / Rock / Folk / Electro. 18^e édition du festival proposé par le Cargo de Nuit.
X Mar. 19/07 : Peter Doherty & Frédéric Lo + Lonny + Chilly Gonzales
X Jeu. 21/07 : Juliette Armanet + Alexia Gredy
X Ven. 22/07 : Selah Sue + Ibeyi
Du 19 au 22/07. Théâtre Antique d'Arles (13). 36/60 €. RENS. 04 90 49 55 99 - www.escales-cargo.com

CASSIS EN SCÈNE

Musiques éclectiques.
X Jeu. 19/07 à 21h : Patrick Bruel
X Mer. 20/07 à 21h : Earth, Wind & Fire Experience feat Al McKay
X Jeu. 21/07 à 20h : Axel Bauer + Bénabar
Du 19 au 21/07. Cassis (13). 50/60 €. RENS. 04 42 01 35 06 - www.ot-cassis.com

LES NUITS GUITARES

Musiques éclectiques. 21^e édition.
X Mer. 20/07 : Selah Sue + Mln-Headz
X Jeu. 21/07 : Rodrigo y Gabriela + Carlos Lopes
X Ven. 22/07 : Christophe Maé + Seb Machado
Du 20 au 22/07. Jardin de l'Olivaille (Beaulieu-sur-Mer, 06). 43 €. Pass 3 soirs : 100 €. RENS. www.lesnuitsguitares.com

On (y) danse aussi l'été

Si en juillet, Avignon est considéré comme « le plus grand théâtre du monde », l'art chorégraphique s'y taille une part de plus en plus importante. Et le CDCN Les Hivernales, où On (y) danse aussi l'été dans le cadre du Off, n'y est sans doute pas étranger. Focus sur cette nouvelle programmation estivale, qui explore plus particulièrement la richesse de la création chorégraphique au féminin.



Répercussions d'Ana Pérez

PAS DE CÔTÉ

Voilà plus de quarante ans que les Hivernales œuvrent au développement de la culture chorégraphique via l'accompagnement d'artistes et des actions de sensibilisation des publics tout au long de l'année. Un travail de fond qui trouve son climax en février avec le festival éponyme, mais également, depuis près de dix ans, en juillet dans le cadre du Off. Le CDCN propose en effet, pendant une dizaine de jours, une formidable condensé de ce que l'art chorégraphique contemporain peut offrir via une dizaine de représentations par jour, du matin au soir, en son sein, mais aussi à la Collection Lambert et à la Scierie. Fait notable cette année, la moitié des chorégraphes invitées sont des femmes : une parité de bon aloi dans un milieu où la création au masculin est encore surreprésentée. La bailaora Ana Pérez ouvrira le bal dès 10h avec *Répercussions*, un solo dans lequel la danseuse et chorégraphe flamenco explore sa propre trajectoire, du Cap-Vert à l'Espagne en passant par les Antilles, avec son pied frappant la scène comme principal instrument. Plus contemporain, le spectacle *Forces* de Leslie Mannès, conçu avec Thomas Turine et Vincent Lemaître, invite trois corps féminins à fusionner pour célébrer avec énergie le pouvoir du vivant.

allures de juke-box chorégraphique, *Dédicace*, dans laquelle deux interprètes improvisent un duo le temps d'une chanson que vous aurez choisie en arrivant.

Anne Nguyen revient quant à elle aux sources du hip-hop avec le trio *Underdogs*, qui questionne les normes dans une danse brute et explosive. Avec *Starving Dingoes*, la chorégraphe luxembourgeoise Léa Tirabasso demande à cinq danseur-se-s d'affronter leurs destins en créant des ponts entre danse, sciences et philosophie.

Quant à la bien nommée Ruth Childs, elle remonte le fil de sa mémoire chorégraphique sur les grands airs classiques qui ont bercé son enfance et livre un premier solo, *Fantasia*, aussi gracieux que facétieux.

Quelques chorégraphes masculins, et non des moindres, seront aussi de la partie, qu'il s'agisse de Fabrice Ramalingom, qui fait dialoguer trois *Génération*s dans sa toute nouvelle création, Nacim Battou, qui explore l'acte artistique dans *Dividus*, ou le danseur-acrobate Mathieu Desseigne et le génial touche-à-tout Michel Schweizer qui, dans *Bâtards (petite forme éducative)*, évoquent en duo la question des frontières à travers l'histoire du fil barbelé.

CC

On (y) danse aussi l'été : du 10 au 20/07 au CDCN Les Hivernales et d'autres lieux d'Avignon. Rens. : www.hivernales-avignon.com

Dans le cadre de l'été Marseillais, la Mairie des 4^e et 5^e arrondissements de Marseille vous présente

Les Apéros du Kiosque

30 AOÛT 19h - Parc Longchamp - Parc Longchamp - Parc Longchamp

LA FRAPPE (Live) Nouvelle vague rap de Marseille	BBOY NADJIBE (Atelier danse) Breakdance et danse contemporaine	YUNG PAD (Dj Set) Hip-Hop et club music
---------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------

Food Truck sur place & Entrée libre !
Toutes les informations sur marseille4-5.fr

#etemarseillais



LE MAKEBA



VILLE DE MARSEILLE

Les Suds, à Arles

Avec le retour du soleil vitaminé, le festival Les Suds, à Arles propose une semaine pleine de festivités musicales. Cet été, plus de carences !

GÉNIARLES

L'été sera d'arts en Arles. En parallèle à la photo, place à la musique et au retour des Suds dans sa version initiale. Chants, mélodies et rythmes divers empliront pendant une semaine la ville de cette ambiance chaleureuse et rassembleuse qui fait le succès annuel de l'événement. Le Théâtre antique, la cour de l'Archevêché, la place Voltaire, la Fondation Van Gogh... Autant de lieux qui accueilleront à nouveau une programmation délicieusement variée.

Nous retrouverons les fameux et exquis Moments Précieux, la convivialité des apéros-découverte, des repas au jardin, en plus des grands concerts en soirée. Tant de propositions qui invitent à la contemplation au fil du jour, puis à la danse nocturne, lors des afters. Cette année, Les Suds nous baladeront des Balkans au Mali, de la Corée à Cuba, en tunisien ou en arménien dans le texte... Les compositions nous feront traverser plus particulièrement et avec langueur le bassin méditerranéen.

Les « Moments Précieux », concerts au crépuscule de la semaine, maintiennent l'auditeur au soleil couchant dans un état de rêve éveillé, où le délicieux cocktail des sens le berce. L'onirisme sera porté, par exemple, par le dialogue prenant entre le Quintet



Le quintet d'André Manoukian



d'André Manoukian & les Balkanes (le 14). De la musique qui se tisse d'influences communes et d'amour commun des compositeurs pour l'Arménie et la Bulgarie. Le piano fera écho aux cordes et aux voix du quatuor virtuose pour créer une narration musicale entre douceur et tragédie.

Le pouvoir dramatique s'affirme tout autant chez Jrpj, précieusement programmé le lendemain. Le groupe, en constante recherche de ce qui façonne le chant traditionnel des montagnes caucasiennes, offre une véritable démonstration du potentiel de sa musique : chants plaintifs et musiques de rituels viendront absorber le public dans un état d'écoute rasséréné, fasciné par les chants d'instruments et de voix qui vont droit à l'âme.

Du cœur, on en retrouve aux conviviaux « apéros découvertes » pendant lesquels les artistes descendent de scène et partagent musique et anecdotes dans les jardins de l'Espace Van Gogh, chaque midi.

Le climax du transport se fait sentir lors des « Soirées Suds », sur les gradins ou dans la fosse du majestueux Théâtre Antique : les voix y livrent des moments touchants, forts, accompagnés d'instruments et d'une chaude brise, qui amplifient le caractère aérien du moment. Oumou Sangaré, par exemple, y chantera ses inquiétudes, celles des femmes africaines et ses questionnements sur la vie dans un univers rythmé et percussif, tandis qu'Emel Mathlouthi y fera danser

des textes poignants écrits de sa main dans son arabe tunisien natal (le 15).

Les soirées se termineront au Parc des Ateliers, à l'espace Croisière ou au Jardin d'Été pour profiter des Dj sets et autres afters manigancés par l'organisation. L'occasion de se laisser aller entre leraï groové de Sofiane Saidi, les sets électro ou coupé-décalé d'Asna ou de profiter d'un live des superstars d'Acid Arab. Un mélange qui fait danser sans se soucier, et finit de classer ces soirées complètes parmi les meilleures de l'année.

MOHAMED BOUSSENA

Les Suds, à Arles : du 11 au 17/07.
Rens. : www.suds-arles.com

📍 JAZZ À RAMATUELLE

Jazz : 36^e édition.

- ✂ Mer. 20/07 : Chilly Gonzales
 - ✂ Mar. 16/08 à 21h : Big in Jazz Collective
 - ✂ Mer. 17/08 : Étienne Mbappé Trio + Nect + Francesco Bearzatti - *Zorro*
 - ✂ Jeu. 18/08 : Émile Parisien Sextet « Louise »
 - ✂ Ven. 19/08 : Gauthier Toux Trio + Cecil L. Recchia
 - ✂ Sam. 20/08 : Belmondo Quintet
- Du 20/07 au 20/08. Théâtre de Verdure de Ramatuelle (83). 12/30/45 €. Pass Festival : 150 €. RENS. 04 94 79 10 29 - <https://jazzaramatuelle.com>

FESTIVAL INTERNATIONAL DE MANDOLINE DE CASTELLAR

Musique classique : 14^e édition. Direction artistique : Sabine Marzé.

Avec le quintette à cordes Jocundus, l'Orchestre à Plectre des Alpes Maritimes, Duo La Corda...
Du 20 au 23/07. Castellar (06). 07/7/15/20 €. RENS. 07 55 600 930 - www.festivalmandoline.fr

RENCONTRES MUSICALES DE HAUTE-PROVENCE

Festival de musique classique : 34^e édition.
Du 20 au 30/07. Pays de Forcalquier (04). 0/26 €. RENS. 04 84 54 95 10 - www.rmhp.fr

MUSIC EN VIGNES

Musiques éclectiques : 15^e édition.
✂ Mer. 20/07 à 21h : Tribute Elton John par Eltonology
✂ Jeu. 21/07 à 21h : Tribute AC/DC par Ladies Ballbreaker
✂ Ven. 22/07 à 21h : Tribute from Genesis to Phil Collins par Face 2 Face
Du 20 au 22/07. Château Paradis (Le Puy-Sainte-Réparate, 13). 15/25 €. Pass 3 concerts : 60 €. RENS. 04 42 54 09 43 - www.musicenvignes.com

📍 JARDIN SONORE

5^e édition. Musiques éclectiques en plein air.
✂ Mer. 20/07 : -M- + Synapson + Lucie Antunes + David Assaraf + Vaudou Game + Mimaa + Fügü Mango
✂ Jeu. 21/07 : Orelsan + Scylla + Luv Resval + Poupie + Marina Trench + Kayla
✂ Ven. 22/07 : Francis Cabrel + Louane + Bon Entendeur + Stéphane + Magenta + Allan Védé + Saskia
✂ Sam. 23/07 : Toto + Bandit Bandit + Jeff Beck + Maxwell Farrington + Super Homard + Grande
Du 20 au 23/07. Domaine de Fontblanche (Vitrolles, 13). 35/85 €. Pass : 160 €. RENS. jardinsonorefestival.com

📍 MARTIGUES SUMMER FESTIV'HALLE

4^e édition : Musiques actuelles.
✂ Mer. 20/07 à 20h : Julien Doré + Aloïse Sauvage
✂ Jeu. 21/07 à 20h : Kool & the Gang + The James Brown Tribute Show
✂ Ven. 22/07 à 20h : PLK + Soso Maness
✂ Sam. 23/07 à 20h : Calogero + Anne Sila
Du 20 au 23/07. La Halle de Martigues (Martigues, 13). 35/52 €. RENS. www.martigues-summerfestivhalle.com

FESTIVAL DE GLANUM

Musique classique et lyrique : 7^e édition.
✂ Jeu. 21/07 à 20h45 : Béatrice Uria Monzon + Antonio Contreras + Liat Cohen + Débora Waldman + Orchestre National d'Avignon
✂ Ven. 22/07 à 20h45 : Katia & Marielle Labèque + Gaspard Proust + Hégiak
✂ Sam. 23/07 à 20h45 : Natalie Dessay + Neïma Naouri + Samuel Jean + Orchestre Philharmonique de Marseille

Du 21 au 23/07. Site archéologique de Glanum (Saint-Rémy-de-Provence, 13). 20/55 € par soir.
RENS. www.festivaldeglanum.com

RIRE EN VIGNES

Humour. 9^e édition.
✂ Jeu. 21/07 à 21h30 : Céline Giroud & Yann Stotz
✂ Ven. 22/07 à 21h30 : François-Xavier Demaison
Les 21 & 22/07. Château de Saint-Martin (Taradeau, 83). 30/35 €. Pass 2 soirs : 60 €. RENS. 04 94 99 76 76 - www.chateaudesaintmartin.com

📍 FESTIVAL DE NÉOULES

Musiques actuelles (reggae, ragga et dub) : 31^e édition.
✂ Jeu. 21/07 : Steel Pulse + Pierpoljak + Demi Portion + Camille Esteban + Ashkabad
✂ Ven. 22/07 : Les Têtes Raïdes + Vaudou Game + Macka B + The Prophecy + Elisa Do Brasil Feat Latipik
✂ Sam. 23/07 : Amadou et Mariam + Zoufris Maracas + Dub Princess + The Hosteppas + Pat Kalla et le Super Mojo + Iseo et Dodosound
Du 21 au 23/07. Bastide Châteauloin (Néoules, 13). 28/32 €. Pass 3/4 soirs : 75/90 €. RENS. festival-de-neoules.fr

📍 FESTIMÔME

21^e édition du festival international du cirque et des arts de la rue proposé par Art'Euro : spectacles, chasse aux trésors, jeux créatifs et éducatifs, fresque participative...
Du 21 au 24/07. Parc Jean Moulin (Aubagne, 13). 2/4/6 € (gratuit pour les moins de 2 ans). RENS. 04 42 72 75 51 - www.arteuro.eu/festimome

📍 COOKSOUND FESTIVAL

11^e édition. Musique (funk, rock, soul, électro) et gastronomie.
✂ Jeu. 21/07 : Installation d'Olivier Lubeck + Dj Freakistan, Voilaaa Sound System + 112 Brass Band
✂ Ven. 22/07 : Installation d'Olivier Lubeck + Atelier mini-livre avec Christophe Bataillon + Contes de Luigi Rignanese + Cuarteto Tafi + Don Billiez + Mr. Lune & Mr. Citron
✂ Sam. 23/07 : Installation Olivier Lubeck + Atelier mini-livre avec Christophe Bataillon + Contes de Luigi Rignanese + Melba + Ornette + Mouss & Hakim + Mine Jaja
Du 21 au 23/07. Cloître du Couvent des Cordeliers (Forcalquier, 04). 0/14/18/22 €. Pass 2 soirs : 35 €. RENS. www.cooksound.com

LES NUITS DE LA CITADELLE

Musique classique / Danse / Théâtre : 67^e édition.
✂ Ven. 22/07 : *Carmina Latina*, musique baroque avec l'Ensemble Cappella Mediterranea, le Chœur de Chambre de Namur
✂ Mer. 27/07 : Freddie de Tommaso (ténor), opéra, avec Jonathan Papp au piano. Prog. : Liszt, Verdi, Puccini...
✂ Ven. 29/07 : *Les Italiens de l'Opéra de Paris*, danse. Chor. : Noureev, Carlson, Forsythe, Bigon-zetti.
✂ Jeu. 4/08 : *Marie Des Poules, Gouvernante chez George Sand*, théâtre. Texte de Gérard Savoisien, avec Béatrice Agenin et Arnaud Denis.
✂ Dim. 7/08 : *Un Carnaval des Animaux pas comme les autres*, concert, piano et récitant avec le Duo Jatekok, Corinne et Gilles Benizio. Prog. : Debussy, Saint-Saëns, Hiscock, Bizet, Anderson, Berkowitz.
✂ Mar. 9/08 : *El Salto*, flamenco avec la C^{ie} Jesús Carmona
✂ Sam. 13/08 : Camille & Julie Berthollet, concert. Prog. : Mendelssohn, Dvorak...
Du 22/07 au 13/08. Sisteron (04). 20/60 €. RENS. 04 92 61 06 00 - www.nuitsdelacitadelle.fr

Là ! C'est de la musique

Dans le foisonnement de propositions culturelles estivales d'Avignon, le festival Là ! C'est de la musique ! contournera les frontières musicales du 13 au 18 juillet. Annie Rosenblatt et Bernard Guinand s'accordent à valoriser les patrimoines minoritaires, recouvrir le langage des cultures ancestrales, des femmes, des hommes qui réveillent nos racines et font parler nos corps.

ICI ET LÀ

Six jours durant au cœur de la ville, dans un havre verdoyant, vingt représentations seront savamment orchestrées entre « in » et « off ». La poésie des textes, les rythmes effrénés, mélancoliques, hypnotiques, des répertoires glanés ici et ailleurs, jusqu'au fond même de la vallée du Couserans, offrent des ponts musicaux entre traditions et musiques actuelles.

Les polyphonies occitanes de La Mal Coiffée donnent le ton dès l'ouverture de cette sixième édition (le 13). Ce quatuor féminin languedocien, avec le premier opus de sa trilogie *Roge*, chante les textes d'auteurs engagés, de résistants... « *Lo que sap son país per lo non de sas flors li sap ofrir la patz. (Qui connaît son pays par le nom de ses fleurs sait lui offrir la paix).* » Cette place à la poésie et l'écriture, le soixante-seizième Festival d'Avignon la met à l'honneur en accueillant le spectacle *Et la terre se transmet comme la langue* (le 14). Franck Tortiller et Elias Sanbar rendent hommage au poète et écrivain palestinien Mahmoud Darwich, nostalgique de sa patrie perdue. Ses luttes, ses espoirs de paix résonnent encore dans notre actualité : « *Puissent les mots, enfin limpides, nous entrevoir les fenêtres ouvertes, Puisse le temps se hâter avec nous et apporter notre lendemain dans ses bagages.* »

Mélodies nomades de Joulík et rythmes traditionnels sud-américains de Agumadera rythmeront cette semaine de grand écart artistique (le 15). Les voix de la chanteuse gabonaise Pamela Badjogo (le 16) et des Dames de la Joliette(3) (le 17), venues des rives de la Méditerranée, clameront les luttes, les témoignages de violence et de tendresse en ambassadrices fougueuses.

Une énergie débordante réunira le hip-hop de KKC Orchestra, ses coups de gueule et ses espoirs, avec le Collectif Passagtes en Coserans, portant les arts traditionnels du Couserans (le 16). Irrésistible ! Dans une ambiance électro-orientale, Bedouin Burger (3) laissera entendre en duo la voix des nomades des déserts judicieusement contenues dans une rythmique underground libanaise (le 17). Venez en famille et faites voyager vos jeunes enfants enveloppés par la douceur et la virtuosité de la kora, la voix suave d'Amadou Diao et l'atmosphère électromandingue de Gurvan Loudoux. Deux représentations par jour (du 14 au 18) les invitent à partager, le quotidien des villageois de Takaledougou au Burkina Faso, en bordure du fleuve Comoé : collectage de sons in situ, petits bruits du quotidien, masques aux motifs tribaux.

Deux concerts-bals invitent à la danse, en cercle, en couple ou solo, pendant que sur scène, Sarai, dans un dialogue poétique, se joue avec élégance des musiques traditionnelles, actuelles et du jazz, et Kabbak enchaîne avec ses bourrées auvergnates, scottishs, mazurkas, valse et polkas (le 13). Boulègue !

Un captivant final signé Radio Safi mêlera en trio voix, mandole, violoncelle et percussions dans une création au Théâtre de l'Oulle (le 18). Peu importe les langues, une tendre communion musicale clôturera cette sixième édition et délivre son message d'espoir finement mesuré : « Il fera beau demain matin jusqu'à midi. »

SYLVIA OBRADOS

Festival Là ! C'est de la musique : du 13 au 18/07 dans la cour du collège Joseph Vernet (Avignon). Rens. : www.lacestdelamusique.com

(1) Laurent Cavalié/Claude Alranq

(2) *La Terre nous est étroite et autres poèmes* (2000) - Mahmoud Darwich

(3) Prix Musiques d'ICI

Umoja Festival

Le festival Umoja, à l'intersection entre descente politique et manifeste artistique, qui est secoué de rythmes que l'on pourrait pêcher dans le grand bain du hip-hop, fait sa seconde et nécessaire édition du 16 au 22 juillet prochain. À l'organisation, on trouve l'association Baham Arts, qui veut sortir les puissances invisibles de l'ombre, jusqu'à prendre le parti bien résolu de programmer uniquement des artistes queer, et dans un grand renversement systémique, majoritairement afro et trans.



Moesha 13

MAGNIFESTE

La note est proclamée : on en appelle aux concerné-e-s, aux allié-e-s, aux amateur-ice-s de gros beats auxquels s'ajoutent des mots scandés bien fort, bien haut. C'est un festival en révérence aux pouvoirs opprimés des personnes qui souffrent — meurent — du racisme, des x-phobies, du capitalisme et parfois, de tout cela à la fois. Radical et doux est le ton, oui, alors que radicales et terribles sont les violences.

Cette édition se fait en hommage au rappeur Ibrahim Ali, abattu d'une balle dans le dos par un militant FN en 1995, lorsqu'il avait dix-sept ans, dans une avenue qui porte désormais son nom (dans le 15^e), et à Maïa Izzo-Foulquier. L'artiste interdisciplinaire, activiste et travailleuse du sexe, connue pour son « Art Pute », et pour son rap sous l'alias Zelda Weinen, s'est donné la mort en 2019, après avoir œuvré de toute son âme pour celles et ceux qui n'avaient, et n'ont toujours pas, les mêmes droits humains que d'autres, ou tout simplement, n'ont pas la parole.

Umoja, c'est lutter encore, ensemble : on le traduit du swahili par « unité ». Pour rassembler et les forces vitales, les mots d'ordres sont « danser, danser, danser ». À côté des ateliers, résidences, expositions, projections et tables rondes, deux soirées sont prévues, à Coco Velten et au Cabaret Aléatoire, avec concerts et dj sets. Issu-e-s, pour la plupart, de notre généreuse scène locale, on trouve parmi les artistes Moesha 13, aux ostentatoires fusions de kuduro et baile funk, standards techno et afro, vibrants et tonitruants, et qui ont déjà résonné, s'il vous faut une preuve de qualité, chez certains mastodontes de la pointe, comme chez Nyege Nyege Tapes (label ougandais qui a son fameux festival) ou le Berghain. Parmi beaucoup, on compte aussi un live de Lalla Rami, poétesse aux profondes palpitations textuelles ; ou bien les rappeur-se-s que le programme Voi.iels (Baham Arts, Sonica Vibes et le Cabaret Aléatoire) a accompagné-e-s, La Mâle, Imis Kill, Lynx et Tyshamstrong, entre tout l'éclectisme que peut nous offrir le rap et ses variantes, impros trap, RnB mélancolique, grime underground, boombap ou carrément rave, relevés par des sélections dancehall pour nous faire vrombir sur les pistes de danse, après avoir été pénétré-e-s de puissantes performances de textes-sons-danses.

MARGOT DEWAVRIN

Umoja Festival : du 16 au 22/07 à Marseille. Rens. : www.umoja-festival.com

FESTIVAL FADA - FESTIVAL DU FILM AUTOUR DE L'ART

Cinéma autour de l'art. 6^e édition.

Du 22 au 24/07. Centre d'Art Contemporain de Châteauevert (Châteauevert, 83). GRATUIT. RENS. 07 81 24 50 53 - 06 22 80 44 38 - <https://amisducentredartdechateauevert.fr/fr>

MIDI FESTIVAL

Indie pop/rock & électro. Lives & dj sets. 17^e édition.

✂ Ven. 22/07 de 18h30 à 1h : Carlos Loverboy + Ottis Cœur + Sadandsolo + Jacques + Alewya

✂ Sam. 23/07 de 18h30 à 1h : Yunè Pinku + Gwendoline + Wesley Joseph + Squid + Alex Cameron

✂ Dim. 24/07 de 15h à 17h : Faux Real + Concert surprise

✂ Dim. 24/07 de 18h30 à 1h : Ethan P.Flynn + Tonstartssbandht + Sad Night Dynamite + Fishbach

Du 22 au 24/07. Site archéologique Olbia (Hyères, 83). 25 €. Pass 3 jours : 60 €. RENS. www.midi-festival.com

CIAO MOKA

2^e édition du festival de culture italienne contemporaine proposé par l'association Sonica Vibes : concerts et ateliers (cuisine, danse, langue).

✂ Ven. 22/07 à 20h30 (Coco Velten, 1^{er}) : LaHasna (rap, trap, r'n'b) + Taranta Lanera (electro-tarantella). Ateliers dès 18h

✂ Sam. 23/07 à 19h (Toit-terrasse de la Friche La Belle de Mai, 3^e) : Mari Lanera (Dj set électro-spaghetti) + White Mary (dream tech) + Emmanuelle (italo disco)

✂ Dim. 24/07 à 19h (Couvent Levat, 3^e) : Capuche (cirque - théâtre) + Cico & Mama Afrika (world, patchanka). Ateliers dès 16h et dîner italien

Du 22 au 24/07. À Marseille. GRATUIT. RENS. sonicavibes.com/ciaomoka

LES TERRASSES DES AOÛTIENNES

Jazz/Blues.

Avec, entre autres, Groovegang, Willy Caid, Dragon Fly, Bossazina, Amaya, Pascale Cosimo, Bossazina...

Du 22 au 31/07. Quai Charles de Gaulle (Bandol, 83). GRATUIT. RENS. www.bandoltourisme.fr/bandol/temps-forts/les-terrasses-des-aoutiennes

CORSICA SPIRIT

Festival de culture corse.

Ven. 22/07 à 21h : Jean Menconi

✂ Sam. 23/07 à 21h : I Messengeri

✂ Dim. 24/07 à 20h30 : Demoiz'L + Bande à Part

Du 22 au 24/07. Théâtre de la Mer (La Ciotat, 13). 20 €. Pass 2/3 soirs : 35/45 €. RENS. www.laciotat.com

ORGANA

Musique d'orgue classique, contemporaine et baroque : 43^e édition.

Avec Jean-Pierre Lecaudey, Luc Antonini, Jean Willem Jansen, Franz Hauk, Josef Edwin Miltschitzky, Raphaële Andrieu, Chœur Cum Jubilo, Luca Scandali, Olivier Charlier, Orchestre TrésOrchestral

Du 24/07 au 11/09. Collégiale Saint-Martin (Saint-Rémy-de-Provence, 13). 0/10/15 €. RENS. organa2000.free.fr

PLEIN LES MIRETTES

Festival jeune public : spectacles, ateliers, lectures, stages...

✂ Mer. 27/07 à 9h30 : *Isocèle*, concert pédagogique

✂ Jeu. 28/07 à 10h : *Augustin, pirate du nouveau monde*, conte musical épique par la C^{ie} La Baquette. Conception et mise en scène : Marc Wolters

✂ Ven. 29/07 à 10h : *Le Pommier des petites*

bêtes et des un peu grosses, théâtre joyeux et déluré de marionnettes et d'objets par la C^{ie} Carlotralala

Du 25 au 29/07. Centre culturel La Charité (Carpentras, 84). 5/7 €. RENS. 04 90 60 84 00 - www.carpentras.fr/agenda/transart/juillet/plein-les-mirettes.html

FESTIVAL PHARE

7^e édition du festival de courts-métrages sur les thèmes du rêve et de l'animation, proposé par l'association Phare : «ciné-causeries», projections sous les étoiles et ciné-concert

Du 26 au 28/07. Théâtre Antique d'Arles (13). 10/12 €. Clôture : 12/15 €. Pass festival : 25/30 €. Gratuit pour les moins de 10 ans. RENS. www.festival-phare.fr

LES NUITS PIANISTIQUES

Musique classique. 30^e édition. Direction : Michel Bourdoncle.

Du 26/07 au 12/08. Conservatoire Darius Milhaud (Aix-en-Provence, 13). 0/15/25 €. RENS. 06 23 91 00 29 - www.lesnuitspianistiques.fr

LES APÉROS DU KIOSQUE

Rendez-vous électro/hip-hop/musique éclectiques proposés par la Mairie 4/5 dans le cadre de l'Été Marseillais.

✂ Mar. 26/07 : Mofak & The Mofeezy Band + La Fabrique à Popper (atelier danse) + Pakdjeeen (Dj set)

✂ Mar. 30/08 : La Frappe (nouvelle vague rap de Marseille) + Bboy Nadjibe (atelier danse) + Yung Pad (Dj set)

Les 26/07 & 30/08. Parc Longchamp (Boulevard du Jardin zoologique, Marseille, 4^e). GRATUIT. RENS. www.facebook.com/events/561717545320992/561717548654325

FIGUIÈRE-FESTIVAL

Danse / Musique. 6^e édition. Programmation à venir.

Du 27 au 30/07. Domaine Saint André de Figuière (La Londe-les-Maures, 83). RENS. 04 94 00 44 70 - www.figuiere-festival.com

FESTIVAL DU CHÂTEAU DE SOLLIÈS-PONT

Musique / Humour.

✂ Mer. 27/07 à 20h30 : Bernard Lavilliers

✂ Jeu. 28/07 à 20h45 : Christophe Maé

✂ Ven. 29/07 à 20h45 : Gims

✂ Sam. 30/07 à 20h45 : Hoshi

✂ Dim. 31/07 à 20h30 : Gad Elmaleh

Du 27 au 31/07. Château de Forbin (Solliès-Pont, 83). 34/59 €. RENS. www.ville-solliès-pont.fr/fr/festival-chateau.htm

LA SEMAINE PHARAONIQUE

Programme d'ateliers plein air et d'activités ludiques en écho à l'exposition *Pharaons Supers-tars*

Du 27 au 31/07. Mucem - Fort Saint Jean (7 promenade Robert Laffont - Esplanade du J4, Marseille, 2^e). GRATUIT. RENS. 04 84 35 13 13 - www.mucem.org

FESTIVAL RÉSONANCE

Musiques électroniques : 13^e édition.

✂ Jeu. 28/07 à partir de 18h30 (Jardins Benoît XII puis Village du Off) : Voltaire + Dj Oil

✂ Ven. 29/07 à 18h (Le Tipi) : La Famille Maraboutage

✂ Sam. 30/07 à 20h30 (Cloître des Carnes) : Cocolite + GrandBrothers

✂ Dim. 31/07 de 16h à 23h (Rocher des Doms) : Perrine + Mangabey + Laolu

Du 28 au 31/07. Avignon (84). 0/27 €. RENS. 06 03 34 78 97 - 06 18 92 36 24 - www.festival-resonance.fr

📍 SALON - FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Musique de chambre : 30^e édition.

Avec, entre autres, Éric Le Sage, Emmanuel Pahud, Paul Meyer, l'Ensemble Clematis, le Chœur de Chambre de Namur, Zvi Plesser, Geister Duo, Raphaël Imbert, Trio Pascal...

Du 28/07 au 6/08. Salon-de-Provence (13). 0/35 € Pass : 50/349 €. RENS. 04 90 56 00 82 - <https://festival-salon.fr>

JAZZ À BRIGNOLES

Jazz : 29^e édition.

✂ Jeu. 28/07 : Harlem Serenaders

✂ Ven. 29/07 : Thomas Ibanez & Jim Rotondi 5tet

✂ Sam 30/07 : The Swingsons

Du 28 au 30/07. Place Caramy (Brignoles, 83). GRATUIT.

RENS. www.jazzabrignoles.net

LES NUITS BLANCHES DU THORONET

Musiques actuelles : 22^e édition.

✂ Jeu. 28/07 à partir de 18h : La Rue Kétanou + Annie Lalalove + Entrada + C^o Rambaleti

✂ Ven. 29/07 à partir de 18h : Lass + PR2B + Mariaa Siga + Bearded Dogs + Gashcar Orkestar + La Capoiéra

✂ Sam. 30/07 à partir de 18h : Méliissa Laveaux + Selah Sue + Potzika + C^o La Brebis égarée

Du 28 au 30/07. Place de la Mairie du Thoronet (Le Thoronet, 83). 22/28 € (gratuit pour les - de 12 ans). Pass 3 jours : 68 €. RENS. 04 94 80 24 62 / 06 26 72 17 45 - www.lesnuitsblanches.org

LES MUSICALES DE LA ROUTE CÉZANNE

2nde édition. Musique classique & danse.

Avec, entre autres, Emmanuelle Béart, Ana Perez, Hervé Billaut, Amaury Coeytaux, Guillaume Martigné, Christophe Bukudjian, éronique Gens, Giardini, Ayako Tanaka, Hélène Maréchaux, Adrien Boisseau, Pauline Buet, David Violi...

Du 28 au 31/07. Le Tholonet (13). 15/25 €. Pass 3 jours : 35/50 €. Pass festival : 45/65 €. RENS. lesmusicalesdelaroutecezanne.fr

📍 LE TOUR DU PAYS D'AIX

25^e édition. Musiques éclectiques, par l'association Aix'Qui ?

✂ Ven. 29/07 : Flox + Ramoneurs de Menhirs + Ausgang + Spiiifire

✂ Sam. 30/07 : Papet J. + Golden Parachute + Jason Mist + Absurd Heroes

Les 29 & 30/07. Place de la Gare (Trets, 13). 11/19 €. RENS. www.aixqui.fr/le-tour-du-pays-daix/

GARDAN'PARTY

Musique : 2^e édition.

✂ Ven. 29/07 à 21h : Chronologic (reprises de tubes)

✂ Sam. 30/07 à 21h : Vitaa & Slimane (variétés) Les 29 & 30/07. Cours de la République (Gardanne, 13). GRATUIT.

RENS. www.ville-gardanne.fr

📍 FESTIVAL JACK IN THE BOX

Électro, avec Jack de Marseille, sur le Toit-Terrasse et au Cabaret Aléatoire

Ven. 29/07. Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, Marseille, 3^e). Tarif NC.

RENS. www.facebook.com/JackintheBoxFestival

RETROUVEZ L'AGENDA SUR
www.JournalVentilo.fr

Le programme au jour le jour

Encore plus de festivals

Les dates hors festivals

Les recommandations de la rédaction

Des critères multi-recherche

Festival de Chaillol

L'Espace Culturel de Chaillol propose, du 16 juillet au 12 août, une vingt-sixième édition de son festival musical sur les vertes et vallonnées routes des Hautes-Alpes, ingénieuse et communautaire.



NATURE
ET
DÉCOUVERTES

Shadi Fathi

23 & 24
SEPTEMBRE 22

FRICHE LA BELLE DE MAI
MARSEILLE

FESTIVAL

UTOPIA

22

PHASE 01

L'UTOPIE EXISTE

WWW.UTOPIAFESTIVAL.FR

ADIEL - ANICÉE - ANNA - CASSY B2B FRANCESCA LOMBARDO
CHRIS GAVIN - DENNIS FERRER - DERRICK CARTER - DJ RUSH
JEAN TERECHKOVA - JEREMY UNDERGROUND - LEN FAKI - MANDA MOOR
MISS MONIQUE - MISTERYO - PAWLOWSKI - PELIGRE - RANDOMER
REBEKAH - REMAIN - SPACE 92 - STELLA BOSSI - TIM TAMA
UNDER BLACK HELMET - VARYA KARPOVA...

+ 45 ARTISTES - 7 SCÈNES - 1 ROOFTOP

Le Festival de Chaillol fait, comme à son habitude, preuve d'une endurance sans pareille : pendant un petit mois, c'est un concert par jour qui sera proposé au cœur de la région, attirant mélomanes et curieux dans les plus jolis villages du pays gapençais. Riche de très nombreuses propositions entre créations et invitations de choix autour des musiques traditionnelles et contemporaines, cette itinérance musicale se déploie sur seize communes, proposant par la même aux habitants de réelles rencontres artistiques grâce aux « conversations impromptues » organisées avec les artistes complices ainsi que des rencontres littéraires et des stages.

Des « pas de côté » du festival, regroupés sous la dénomination « Transmission », sont intégrés dans cette large programmation. Bien nommé, ce festival en abîme est un ensemble de propositions singulières autour des pratiques musicales : médiation sonore, concerts sauvages (comprenez en pleine nature, dans des lieux tenus secrets), balades nature et musique, ateliers découverte... Une belle activation des sens par l'ouïe.

Tous les artistes programmés sont ainsi tantôt acteurs, tantôt transmetteurs. La voisine de *Ventilo*, la très talentueuse musicienne marseillaise Shadi Fathi, jouera, au luth et au setâr, aux côtés de deux autres grandes solistes — Isabelle Courroy à la flûte kaval (instrument originaire des Balkans) et Ourania Lampropoulou au santouri (sorte de harpe iranienne) —, la création *Ivresses*, composée autour des musiques perses, grecques, d'Europe orientale et d'Anatolie, et entrecoupée de dégustations des cépages locaux (le 23/07). Aussi, elle accompagnera en musique la méditation organisée le 22 juillet, pour une découverte de la respiration humaine et instrumentale.

Christian Sebillé, au-delà de son concert *Métamorphoses d'un horizon* (le 30/07), offrira son expertise en prise de son, à travers trois journées d'enregistrement de la nature, sous son oreille experte, du 27 au 29 juillet.

De la même façon, de nombreuses alliances concert/musée, concert/balade ou littérature/musique seront proposées, toujours guidées par les artistes programmés.

Le Festival de Chaillol, appuyé par des actions territoriales à l'année, est exemplaire : outre l'onirisme des environnements d'écoute et la virtuosité des musiciens invités, il pallie les manques grandissants de la société actuelle : le partage, l'apprentissage, l'écoute et la patience.

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

Festival de Chaillol : du 16/07 au 12/08 dans les Hautes-Alpes.
Rens. : www.festivaldechaillo.com

Festival International de la Roque d'Anthéron

Le Festival International de La Roque-d'Anthéron nous accueille dans son théâtre de verdure du 18 juillet au 20 août. Les artistes sur le devant de la scène et les frondaisons du Parc de Florens — ses fraîches allées en arrière-plan — entrecroiseront leurs anneaux pareils à ces *fleurs de Borromée* dont on ne peut rien soustraire sans en abîmer le parfum. La nouvelle édition nous invite à sa symphonie pastorale, une expérience plénière où l'on vient de loin ressourcer sa passion du piano.

CORNE D'ABONDANCE

Le festival actualise ce qui est exclu généralement de la musique, le support du paysage. Son dispositif supprime la ligne de démarcation entre le concert et le cadre dans lequel il se donne, l'un dans l'autre absorbé pour faire apparaître une qualité émotionnelle propre à ce site événementiel unique. La distribution des espaces autour de sa conque acoustique joue une partition dedans-dehors entre l'opacité et la transparence quand la voûte étoilée environne peu à peu les musiciens et nous rassemble sous son unisson. Les formes rectilignes des grands feuillus, entre chien et loup, donnent alors l'illusion d'ouvrir le rideau d'un opéra naturel en pastichant un tableau de Poussin ou du Carrache. C'est l'instant propitiatoire précédant la première note pendant lequel les artistes recueillis dans un silence bruisant et vivant s'assurent des bonnes grâces de leur muse avant de passer le mur du son. Un présent maintenu sur la pointe d'une aiguille dont on voudrait éterniser l'intensité. C'est pour vivre de tels moments que les pèlerins du piano traversent le monde pour venir à La Roque.

Le festival s'éloigne quelquefois de sa scène alpha (scène de tous les commencements) pour investir, le temps d'une soirée, quelques villages de charme alentours. Ainsi, Gordes, Lambesc, Mimet, Eygalières... viendront resserrer les mailles de son territoire musical en accueillant solistes et ensembles chambristes (Thomas Pellerin à l'orgue de Cucuron...), jazz aux Carrières de Rognes (Clelya Abraham, Charles Heisser Trio...) ou baroques à l'Abbaye de Silvacane (Ricerca Consort, Pierre Hantaï...). Leçon tirée des deux *annus horribilis* qui viennent de s'écouler, l'édition 2022 propose des concerts en matinée, permettant, avec ceux de l'après-midi et du soir, d'accorder l'allure tranquille des heures du jour au bréviaire de sa programmation, laquelle chante les louanges du clavier sur tous les tons, les genres et les styles les plus variés incarnés par leurs interprètes les plus fameux (Sokolov, Pletnev, Volodos, Lugansky...) ou de jeunes espoirs appelés à recueillir le flambeau de la main à la main.

« PASSER AU PRÉSENT »

La formule consiste à découvrir un compositeur contemporain autour de répétitions publiques, de rencontres avec l'artiste animées par Florent Boffard, suivies d'un concert. Cette proximité attentive à l'œuvre et à la personne permet d'en discerner, outre ses procédés et ses ressources, ses interrogations et ses aspirations. Nous pénétrerons successivement dans l'atelier de Michael Jarell et Gérard Pesson afin de pressentir comment l'abstraction musicale s'incarne dans la conscience et le geste créateur d'individus en chair et en os et recueillir ainsi le vécu et le conçu



Ricerca Consort

dans la parole même du compositeur. Nous découvrons également des expériences actuelles qui sont au répertoire du piano ce que les champignons sont à la botanique, une espèce inclassable (Hania Rani, Abdullah Ibrahim...).

Auparavant, mêlant ses embrasements aux couchants d'Alpilles, le concert d'ouverture aura allumé la mèche. Au programme, les deux concertos de Ravel dont le pianiste Abdel Rahman El Bacha illustrera les intentions suggestives sous l'angle le plus lumineux. Son lyrisme délicat dans l'*adagio assai* du *Concerto en sol* s'épanche avec des tendresses de teintes aux nuances fondues. Quant aux mouvements vifs de ces deux œuvres, la volubilité technique et les oppositions dynamiques du pianiste franco-libanais affirment clairement les emprunts du compositeur aux rythmes balancés du jazz ou des danses rustiques⁽¹⁾. Kaspar Zehnder conduira l'Orchestre Philharmonique de Marseille sur la pente de ces crescendos au long cours dont seuls Ravel et Rossini ont usé avec tant de fortune. Sous l'emprise de la baguette du chef suisse, chaque pupitre de la phalange phocéenne, tout particulièrement ses bois et ses cuivres, semblera animé par une divinité agreste dont les effets

scintillants, échappés de la conque comme d'une corne d'abondance, agiteront leurs sonnailles dans les gradins et les ramages en nous introduisant à ces fables arcadiennes où le compositeur puisait son inspiration.

Festival de vieille roche, le jardin musical de La Roque procède un peu de celui d'Epicure, mariant le sensible au spirituel ; suffisamment pour nous convaincre de venir y planter un peu de notre temps. Dans le champ, il y a, paraît-il, un trésor caché.

ROLAND YVANEZ

Le Festival International de la Roque d'Anthéron : du 18/07 au 20/08 en Provence.
Rens. : www.festival-piano.com

AVIGNON JAZZ FESTIVAL

Jazz. 30^e édition.

× Sam. 30/07 à 20h30 : Coccolite + GrandBrothers

× Dim. 31/07 à 20h30 : Shems Bendali + Rhoda Scott

× Lun. 1/08 à 20h30 : Concours européen Tremplin Jazz Avignon avec Congé Spatial, Obsidiane et Hustle Bande

× Mar. 2/08 à 20h30 : Concours européen Tremplin Jazz Avignon avec Espace Impair, Matthias Van Der Brande et Eyeha

× Mer. 3/08 à 20h30 : Maxime Atger Trio + Structure + M.O.M

× Jeu. 4/08 à 21h : Soirée Studios La Buissonne avec Jean-Marie Machado

× Ven. 5/08 à 21h30 (Square St Agricol Perdiguer) : Old School Funky Family - Gratuit

Du 30/07 au 5/08. Cloître des Carmes (Avignon, 84). 0/5/32 €. Pass 3 jours : 73 €. RENS. 04 32 74 32 74 - www.tremplinjazzavignon.fr

LES PLAGES DU RIRE

Humour.

× Lun. 1/08 : Laurent Barat

× Mer. 3/08 : Fabrice Éboué

× Jeu. 4/08 : Booder

× Ven. 5/08 : Anthony Kavanagh

Du 1^{er} au 5/08. Théâtre de Verdure de Nice (Nice, 06). 26/33 €. RENS. 04 92 09 13 27 - www.lesplagesdurire.com

FESTIVAL DE BIG BANDS DE PERTUIS

Jazz : 22^e édition.

× Lun. 1/08 à partir de 19h30 : Tartoprunes + Big Band de Pertuis - Gratuit

× Mar. 2/08 à partir de 19h30 : What Elle's + Kinship Orchestra - Gratuit

× Mer. 3/08 à partir de 19h30 : The Yellbaws +

Hérault Big Band

× Jeu. 4/08 à partir de 19h30 : Holy Bounce Orchestra + Genius, The Music of Ray Charles

× Ven. 5/08 à partir de 19h30 : Hot Sugar Band & N. Rochelle + Nola Spirit Big Band

× Sam. 6/08 à partir de 19h30 : Belmondo Quintet + Multiquarium BB & Bireli Lagrene

Du 1^{er} au 6/08. Enclos de la Charité (Pertuis, 84). 0/25 €. Pass 3 soirées : 39/45 €. RENS. 06 18 86 20 87 - www.festival-jazz-bigband-pertuis.com

LES NUITS DU CHÂTEAU DE LA MOUTTE

Musique classique & jazz : 46^e édition.

Avec, entre autres, Renaud Capuçon, Avishai Cohen Trio, Nikolai Lugansky, David Fray, Matthias Goerne, l'Ensemble I Gemelli...

Du 1^{er} au 13/08. Château de la Moutte (Saint-Tropez, 83). 30/60 €.

RENS. 04 94 96 96 94 - lesnuitsduchateau.delamoutte.com

FESTIVAL DE LACOSTE

Musique / Lectures : 22^e édition.

× Lun. 1/08 à 21h30 : Lecture *Saint-Exupéry & Romain Gary* par Philippe Caroit et Bruno Slagmulder (écriture : Patrick et Olivier Poivre d'Arvor)

× Mer. 3/08 à 21h30 : Broadway Rhythm

× Sam. 6/08 à 21h30 : Gérard Depardieu chante Barbara

× Dim. 7/08 à 21h30 : Lecture *Monstres sacrés, sacrés monstres* par André Dussollier

× Mar. 9/08 à 21h30 : Cali

× Jeu. 11/08 à 21h30 : Lecture *Fleurs de Soleil* de Simon Wiesenthal par Thierry Lhermitte

× Sam. 13/08 à 21h30 : Lecture *Le Vertige Marilyn* d'Olivier Steiner par Isabelle Adjani

Du 1^{er} au 13/08. Théâtre des Carrières (Lacoste, 84). 30/99 €.

RENS. www.festivaldelacoste.com

RETROUVEZ L'AGENDA SUR

www.JournalVentilo.fr

Le programme au jour le jour

Encore plus de festivals

Les dates hors festivals

Les recommandations de la rédaction

Des critères multi-recherche

Le Martigues Summer Festiv'Halle

La Venise provençale accueille en sa Halle un remarquable festival. Pour la quatrième année, Sud Concerts exporte, en collaboration avec la ville de Martigues, sa programmation de têtes d'affiche pour quatre soirs de concerts au bord de l'eau.



Kool & The Gang

HALLE À BIEN

À l'image d'une liste de concerts annuels très fournie, très grand public et programmés dans nos plus grosses salles locales, Sud Concerts installe le Martigues Summer Festiv'Halle dans un espace de plus de 8 500 mètres carrés. Le festival se targuant d'attirer un public intergénérationnel, il faudra bien ça pour contenir les fans du groupe anthologique Kool & The Gang, à l'affiche le deuxième soir. L'orga fait le choix de soirées thématiques : ainsi, c'est la pop française qui ouvrira le bal avec une affiche réunissant Julien Doré — dont le succès ne semble se tarir depuis les années télé-crochet — et la « nouvelle » star française aux accents rap Aloïse Sauvage, qui remplit salles de concert et de cinéma (vous l'avez sûrement vue dans le magnifique *120 battements par minute*), forte de ses multiples passions *Dévorantes* (son premier album).

Le groupe de funk le plus cool de l'histoire partagera quant à lui la scène avec un concert hommage à James Brown, qui s'annonce plutôt explosif, au vu des effets de scène prévus et du talent des dix musiciens accompagnant le chanteur Allan Adoté.

Pour le rap, aucun risque de flop puisque l'affiche réunit les très suivis Soso Maness (le petit protégé de Jul issu des quartiers nord) et PLK, qui peut se vanter, à vingt-cinq ans, d'avoir été disque de platine avec son premier album *Polak*.

Enfin, la soirée de clôture fera certainement plaisir à nos aîeux et aux aficionados du petit écran : la chanson française de Calogero (qui continue à emplir les plus grandes salles) et d'Anne Sila (tout droit sortie d'un tremplin à « voix » de la première chaîne) sont au menu.

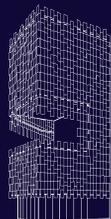
On regrette l'absence sur cette grosse scène de quelque talent local en fin d'émergence, mais, pour sûr, l'affiche saura trouver un très large public.

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

MARTIGUES SUMMER FESTIV'HALLE : DU 20 AU 23/07 À LA HALLE DE MARTIGUES.
RENS. : MARTIGUES-SUMMERFESTIVHALLE.COM

FRAC

Provence
Alpes
Côte d'Azur



Expositions ouvertes
du mercredi au samedi
de 12h à 19h et les
dimanches de 14h à 18h

Ângela
Ferreira

Rádio Voz da Liberdade
du 25 juin 2022
au 22 janvier 2023

Wilfrid
Almendra

Adelaïde
du 25 juin
au 30 octobre 2022

Apichatpong
Weerasethakul

Fireworks (Archives)
du 25 juin
au 25 septembre 2022

Ramiro
Guerreiro

Le Geste de Phyllis
du 25 juin
au 25 septembre 2022

20, bd de Dunkerque, 13002 Marseille
accueil@frac-provence-alpes-cotedazur.org
www.frac-provence-alpes-cotedazur.org
+ 33 (0)4 91 91 27 55

Le Fonds régional d'art
contemporain est financé par le
ministère de la Culture, Direction
régionale des Affaires culturelles
Provence-Alpes-Côte d'Azur
et la Région Sud Provence-Alpes-
Côte d'Azur.



Festival International de Musique de Chambre de Salon-de-Provence

Le Festival International de Musique de chambre de Salon-de-Provence fête ses trente ans. Comment, pour cet anniversaire, ne pas évoquer l'été invincible de Camus⁽¹⁾ et son injonction à garder en soi une fraîcheur intacte pour « retourner au combat avec cette lumière conquise », serrant au plus près ce que l'on avait tenu pour impossible. La trentième édition témoigne de cette détermination. On y retrouvera, du 28 juillet au 6 août, la verve exclamative des premiers printemps.

SALON D'ÉTÉ

Sur quel Grand Divan l'intimité profonde du festival pourrait-elle se déchiffrer, sinon entre les lignes de sa programmation ? Elle réclame de ses trois artisans une lucidité mobile et voyageuse pour sélectionner parmi leurs plus belles rencontres, leurs meilleures impressions avec, pour guide, l'intuition de leur devenir sur les scènes de Salon-de-Provence. Malgré les incertitudes structurantes de la réalité musicale, elle contient bien plus qu'un calcul des aléas et des opportunités. Cette année encore, le flûtiste Emmanuel Pahud, le pianiste Éric Lesage et le clarinetiste Paul Meyer, directeurs artistiques, ont coopté un florilège de beautés intemporelles et de séductions immédiates avec le discernement de ceux à qui la réalisation personnelle dans le métier a offert un surplomb international. Mais, au-delà, leur inébranlable amitié cristallise une image subliminale où se précisent, en ombre portée, les méditations de l'écrivain sur son enfance méridionale, retour dans les lieux d'un bonheur originel. Sur ce mode singulier de sollicitations s'est construite la personnalité du festival, sujet collectif de désirs et de représentations, force mystérieuse qui attire l'aiguille de ses trois boussoles, et par contagion celles de bien d'autres musiciens, dans la direction de la petite ville provençale, chaque été, invinciblement. Suivons le mouvement.

UN BŒUF SUR LE TOIT DU CHÂTEAU

L'Ensemble Clematis nous invitera à percer les arcanes d'un large XVII^e siècle en trois concerts organisés autour de trois compositeurs tenant lieu de mobile thématique. L'occasion de saisir les clairs-obscurs d'un baroque au sein duquel l'austérité des *memento mori* et des leçons de Ténèbres côtoient des extases et des ravissements où profane et sacré rivalisent de volupté. Au-delà des corrélations stylistiques, l'Ensemble Clematis a le talent de surprendre l'invention à sa source, dans ce concret sonore où Cavalli, Frescobaldi et Pachelbel ont traduit ce qu'ils possédaient d'unique et d'irréductible parmi les constellations turbulentes d'un art vivant. C'est le tempérament du festival, exprimé par sa programmation, que de prospecter les richesses de ce monde en suspens dans les saveurs et les sons qu'une époque en se retirant a laissé dans son jusant, aussi multiples et singuliers de forme que des bois flottés. À quelque endroit que les concerts de Salon placent le curseur de l'histoire, une considération particulière est portée aux compositeurs déshérités par la fortune critique mais indispensables pour apprécier la diversité des rouages et des ressorts de la musique de leur temps.

Bien sûr, nous entendrons du Mozart, particulièrement ses œuvres pour flûte illustrées par Emmanuel Pahud (le 6/08). Que les romantiques se rassurent également, des schubertiades leur seront réservées



Ensemble Clematis

dans l'intimité de la petite nef de l'abbaye Sainte Croix. Éric Le Sage répondra à l'insistance de l'aimable génie viennois qui le poursuit depuis ses vingt ans. « Je ne me sentais pas prêt pour Schubert. Aujourd'hui, j'ai l'impression de commencer un nouveau cycle [...] » (le 1/08) et le Trio Pascal consacrera son programme au « Cher Franz » (le 6/08). Mais les honneurs de la haute cour du Château de l'Empéri iront à l'insoupçonné Franz Anton Hoffmeister, véritable chaînon manquant entre Mozart et Beethoven, l'un des tout premiers musiciens vulnérables aux souffrances du jeune Werther (le 1/08). La démarche prend une tournure proustienne, quand elle assemble autour du compositeur Reynaldo Hann, « l'ami idéal » de Marcel, de volatiles correspondances avec la *Petite symphonie* pour ensemble à vent de Gounod (le 31/07). Là se joueront les surprises pleines d'effets et de sensations d'un cabinet de curiosités musicales françaises parmi lesquelles le Chœur de Chambre de Namur fera valoir à son tour le lyrisme délicat des mélodies ou le clinquant cabaret d'un *Bœuf sur le toit* d'après Darius Milhaud (le 4/08). Nous arpenterons le XX^e de Kodali (le 4/08) à Ligeti (le 2/08) avec toujours en contrepoint ces figures complémentaires qui, en ménageant un écart, soumettent à une attention plus pénétrante le choc des ruptures à l'exemple de Paul Ben Haïm (1897-1984) ou Ernő Dohnanyi (1877-1960), dont nous découvrirons *le sextuor en ut opus 37* lors du concert final (le 6/08), tous deux révélateurs de paysages de la sensibilité et d'imaginaires piétinés par le totalitarisme.

Ce voyage par sauts et gambades dans le temps ne

serait pas abouti sans trois créations dédiées à cette édition anniversaire : une sonate d'Orlando Bass sur le modèle d'Haydn (le 3/08), un quatuor pour flûte, clarinette, violon et violoncelle de Jules Matton (le 6/08) et une œuvre de Nicolas Bacri dont le format reste à découvrir (le 1/08). Sans oublier la venue d'un invité surprise au concert d'ouverture (le 30/07) pour un bœuf, non plus sur le toit, mais sur la scène du château.

ARC-EN-CIEL

Les années ont passé mais le désir perdure chez les trois compères fondateurs du festival de retrouver, selon les mots de Camus, « la beauté sous un ciel jeune » en équilibrant l'hommage au chemin parcouru et la volonté d'agir. Dès son premier commencement, le festival de Salon-de-Provence ne s'est pas contenté du noir et blanc de la partition mais l'a rehaussée aux couleurs de l'été invincible sans lequel sa petite musique intérieure serait restée matière sans substance. Une signature chromatique invisible pour les yeux mais néanmoins déterminante du principe vital et moteur qui l'anime voilà déjà trois décennies. À cet âge, ce serait reculer que de ne plus avancer.

ROLAND YVANEZ

Festival International de Musique de Chambre de Salon-de-Provence : du 28/07 au 6/08 au Château de l'Empéri (Salon-de-Provence). Rens. : festival-salon.fr/fr

(1) Albert Camus, *Retour à Tipasa*

Cooksound Festival

Cuisiné avec esprit et bienveillance, le fort original programme du festival phare de Forcalquier s'annonce — comme toujours — délicieux, le « retour à la normale » en prime. Musique, cuisine, famille et écologie, la recette du Cooksound Festival semble inratable.



112 Brass Band

METS TISSAGES

Depuis onze ans, l'association La Plage Sonore met les petits plats dans les grands pour proposer un rendez-vous estival tourné vers le partage et le bon goût. Le local s'étale de la musique au gastronomique, de l'engagement écologique à l'éthique. Durant trois soirs, l'idyllique écrin du Couvent des Cordeliers recevra, en son jardin et dans son cloître, sonorités et goûts d'inspirations multiples, avec pour point d'honneur une accessibilité renforcée.

Ainsi, les plus petits pourront se laisser emporter dans l'univers du conteur musical Luigi Rignanese, oniriquement ancrés dans l'actualité, ou bien poser leurs propres imaginaires sur papier, grâce à l'atelier « mini-livres » du dessinateur Christophe Bataillon, dont les traits ne nous sont sûrement pas inconnus : le crayon de l'artiste a foulé les pages de *Spirou* ou de *Jaime Lire*.

Tous pourrons profiter de concerts gratuits aux esthétiques multiples, au jardin : du (très) dansant funk hip-hop du 112 Brass Band au plus imprégnant mélange ethnique du Cuarteto Tafi, de la pop inclusive de la chanteuse Melba aux reprises inspirées d'Ornette, divers modèles d'oreilles seront chéris, avec en bonus des dj sets aux saveurs d'ici et d'ailleurs, en guise de before et d'after.

Il faudra se mouvoir jusqu'au Cloître et sortir son porte-monnaie si l'envie de (re)découvrir les têtes d'affiche se fait ressentir : parmi elles, les sax ténor et soprano érudits de Don Billiez, qui a fait ses classes auprès des grands de la French World Music des early 80's ; ou bien les frères Amokrane alias Mouss & Kahim — du groupe Zebda — qui présentent des textes inédits de Claude Nougaro issus de leur dernier album *Darons de la Garonne*.

Parce que le nom même du festival évoque un attrait certain pour la cuisine, les plaisirs essentiels seront gustativement comblés par les créations gorgées de(s) sud(s) de la cheffe basse-alpine Virginie Besançon.

Du local, de l'éco-responsable, du bon, du beau, du doux et de l'envol ; à faire, à voir, à boire ou à manger, à entendre... Le Cooksound Festival se savoure sans rechigner.

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

Cooksound Festival : du 21 au 23/07 au Couvent des Cordeliers (Forcalquier, 04). Rens. : www.cooksound.com

LES SOIRÉES DU CASTELLET

Musique classique et jazz. 19^e édition. Avec, entre autres, le Quatuor Andrea, Caroline Sageman, Vincent Mussal & Jeremy Garbary, Jazz Workers Quintet, Trio Immersio... Du 2 au 17/08. Place du Champ de Bataille (Le Castellet, 83). 15/30 € (gratuit pour les - de 13 ans). RENS. 06 48 65 30 29 - www.lessoireesducastellet.fr

FESTIVAL DURANCE LUBERON

Opéras, concerts, opérettes, cabarets. 25^e édition. Avec, entre autres, Rémi Abram Quartet, Vito Caporale & Quintette Francese, Triwap, Les Voix Animées... Du 2 au 20/08. Dans le Luberon (4). 0/15/35 €. RENS. 06 42 46 02 50 - www.festival-durance-luberon.com

LA LONDE JAZZ FESTIVAL

Jazz et musiques éclectiques. 13^e édition. Apéro jazz dès 19h.
X Jeu. 4/08 : Sarah Lancman Quarter «Parisienne»
X Ven. 5/08 : Tony Paeleman Trio «The Fuse»
X Sam 6/08 : Dal Sasso Big Band «Africa Brass»
X Dim. 7/08 : Gil Aniorde Paz & Afrorumbaclub «Marsellendo»
Du 4 au 7/08. Pinède de la Plage de l'Argentière (La Londe-les-Maures, 83). GRATUIT. RENS. www.lalondejazzfestival.com

TOURNEZ LA PLAGE

5^e édition du festival d'écritures contemporaines. Avec Pauline Catherinot, Patrick Siro, Claude Ber, Frédérique Guétat-Liviani, Dominique Cerf, Stéphane Nowak Papantoniou, A.C. Hello, Guilonne Balaguer, Cédric Lerible, Béatrice Brérot, Maxime Hortense Pascal, Pascale Lavante Petit,

Julien Blaine, André Robèr, Marianne Catzaras, Vincent Tholomé, Cécile Richard, Marc Guillerot, Nadine Agostini, Claude Favre... Du 4 au 6/08. La Ciotat (13). GRATUIT. RENS. www.larthicethoc.com/festival

LES GUINGUETTES DE L'AUZON

Musiques actuelles : 6^e édition.
X Ven. 5/08 à partir de 18h30 : Asian Dub Foundation + Nkumba System + Hugo Kant + Pakalo + Le Buffet Sonore
X Sam. 6/08 à partir de 18h30 : Java + Patrick Coutin Trio + L'Orchestre National de Syldavie + Pat Kalla + Le Super Mojo + Le Buffet Sonore
Les 5 & 6/08. Berges de l'Auzon (Carpentras, 84). 6/8 €. RENS. 04 90 60 84 00 - www.guinguettesdelauzon.com

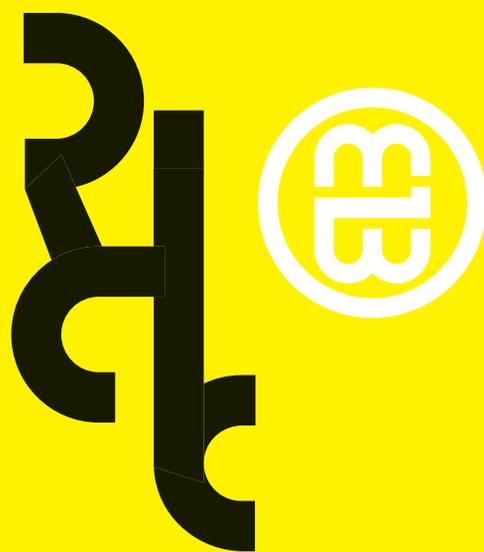
FESTIVAL DE GORDES

Musique. 38^e édition.
X Ven. 5/08 à 21h30 : Liane Foly (jazz)
X Sam. 6/08 à 21h30 : Kimberose (soul)
X Lun. 8/08 à 21h30 : Eliades Ochoa (musique cubaine)
X Mer. 10/08 à 21h30 : Josef Josef (Balkans)
X Jeu. 11/08 à 21h30 : Les sœurs Berthollet (musique classique)
Du 5 au 11/08. Théâtre des Terrasses (Gordes, 84). 35/45 €. RENS. 04 90 72 91 12 - www.festival-gordes.com

LES PLAGES ÉLECTRONIQUES

Musiques électroniques en plein air. Avec, entre autres, Damso, Kiddy Smile, la famille Maraboutage, Paul Kalkbrenner, Folamour, David Guetta... Du 5 au 7/08. Plage du Palais des Festivals (Cannes, 06). 55 € par jour. Pass 2/3 jours : 100/140 €. RENS. 04 93 97 03 49 - www.plages-electroniques.com

Rentrée des Choeurs Vingt lieux sur la mer



09 /> /12 — SEPT

Alleins — Arles — Jouques — Marseille
Molleges — Orgon — Puy-Sainte-Réparate
Saint-chamas — Saint-paul-lez-durance



musicatreize.org

La Provence

FEST'IN PORT

Musiques éclectiques.

✕ Ven. 5/08 à 21h30 : Pablo Y Su Charanga (musique cubaine)

✕ Sam. 6/08 à 21h30 : Cathy Heiting (jazz/soul)
✕ Dim. 7/08 à 21h : Julien Pierson Band (pop/folk) + Jacques Marron (soul/funk)

Du 5 au 7/08. Théâtre de la Mer (La Ciotat, 13). GRATUIT.

RENS. www.laciotat.com

FÊTES LATINO-MEXICAINES DE BARCELONNETTE

Mariachi, danse et gastronomie : 19^e édition. Ateliers, déambulations, spectacles et concerts tous jours dans les rues de Barcelonnette.

Du 7 au 15/08. Barcelonnette (04). GRATUIT. RENS. www.ubaye.com/fetes-latino-mexicaines.html

FESTIV'ARTS 2 RUE

5^e édition. Festival de danse. Spectacles et déambulations en plein air.

Du 10 au 26/08. Roquebrune-sur-Argens (83). GRATUIT. RENS. <https://roquebrunesurargens-tourisme.fr>

FESTIVAL D'ART LYRIQUE DE SALON-DE-PROVENCE

Art lyrique : 17^e édition, entièrement consacrée à Mozart.

Du 11 au 14/08. Château de l'Emperi (Salon-de-Provence, 13). 0/15/35 €. RENS. festivalartlyriquesalon.fr

FESTI'FOLK

Musiques traditionnelles provençales et occitanes : 12^e édition. Déambulations dans la ville, initiations aux danses et ballets le soir.

✕ Ven. 12/08 à partir de 20h : Bargainatt + Cire Tes Souliers

✕ Sam. 13/08 à partir de 19h30 : Carpe Diem + La Malle aux Arts + Delta Sonic & Emmanuelle Aymès

✕ Dim. 14/08 à partir de 20h : Cazellots + Lumbrets

Du 12 au 14/08. Place Jean Jaurès (Lambesc, 13). GRATUIT.

RENS. 06 70 97 07 42 - www.lambesc.fr

INSANE FESTIVAL

Techno, trance, rave, hardcore, house & dub non stop. 6^e édition.

Avec Orelsan, Angerfist, Billx, Boris Brejcha, Hatik, Hilight Tribe, Infected Mushroom, Lilly Palmer, Mandragora, Mezerg, Nina Kravitz, Popof B2B Space 92, Sefa, Ascendant Vierge, Biga* Ranx, Irene Dresel, Panda Dub, Perturbator, Sentimental Rave, Possession (13 hours), Deena Abdelwahed, Cassie Raptor...

Du 12 au 14/08. Apt. 40 €. Pass 2/3 jours : 80/110 €.

RENS. www.insanefestival.com

FESTIVAL INTERNATIONAL DE QUATUORS À CORDES DU LUBERON

Musiques classique et baroque. 47^e édition.

Du 13 au 27/08. Dans le Luberon. 4/40 €. Pass intégral : 220/275 €. RENS. 07 77 34 42 25 - www.quatuors-luberon.org

BIG BANDS DU 13

Concerts jazz. 5^e édition.

✕ Ven. 19/08 à partir de 19h30 : Mariannick Saint-Céran 4tet + Big Band des Grincheux

✕ Sam. 20/08 à partir de 19h30 : Nicolas Gardel & Thierry Ollé + Big Band CNRS Marseille
Les 19 & 20/08. Chemin du Parc de Souliéou (Rognac, 13). GRATUIT.

RENS. www.facebook.com/cmf13bdr

FESTIVAL BABËL : THE AVENER + SYNAPSON + FRENCH 79 (LIVE) + ANTHO NABET

Dj sets et live électro

Sam. 20/08. Théâtre Antique de Vaison-la-Romaine (84). 40/105 €.

RENS. www.vaison-la-romaine.com

AGIR POUR LE VIVANT

Festival autour de la relation de l'homme avec la nature, proposé par Actes Sud et Comuna en partenariat avec les Rencontres de la photographie de Arles. 3^e édition : débats, rencontres, ateliers, expositions, films, résidences

Du 22 au 28/08. Arles (13). GRATUIT.

RENS. www.agirpourlevivant.fr

LES SOIRÉES DE SAINT-MARC

6^e édition. Musique / Humour.

✕ Mer. 24/08 à 21h : Dr House (concert gratuit)

✕ Jeu. 25/08 à 21h : Élie Semoun et ses monstres (32/40 €)

✕ Ven. 26/08 à 21h : Quatuor Ébène (28/35 €)

✕ Sam. 27/08 à 21h : Bénabar (35/45 €)

Du 24 au 27/08. Plateau Sportif (Saint-Marc-Jaumegarde, 13). 0/28/45 €. RENS. <https://lessoireesdesaintmarc.fr>

ACONTRALUZ

8^e édition. Hip-hop, électro, techno, minimale.

✕ 26/08 : Adriatique + Arkadyan + Bedouin + Blond :lsh + Monika Cruz + Stephan Bodzin (live)...

✕ 27/08 : Fjaak + Marcel Dettmann + Octave One (live) + Pan-Pot + Francis...

Les 26 & 27/08. Esplanade du J4 (Marseille, 2^e). 35/60 €. Pass 2 jours : 55/110 €. RENS. www.acontraluz.fr

CASSIS JAZZ FESTIVAL

Jazz. 9^e édition.

✕ Ven. 26/08 à 20h30 : Cathy Heiting & Renaud Matchouliau - *Jazz & Wine Stories*

✕ Sam. 27/08 à 20h30 : Matthieu Pascaud & Hugh Coltman - *Night Trippin*

Les 27 & 28/08. Cassis (13). 22/26 €. RENS. www.facebook.com/Cassis-JazzFestival

POSITIV FESTIVAL

Musiques électroniques : 9^e édition.

✕ Ven. 2/09 : FKJ (live) + Peggy Gou + Artbat + Darius

✕ Sam. 3/09 : Marco Carola B2B Loco Dice + Mahony + Ale de Tuglie B2B Calvin Clarke

Les 2 & 3/09. Théâtre Antique d'Orange (84). 37 €. Pass 2 soirs : 64,50 €. RENS. 04 90 51 17 60 - <https://positivfestival.fr>

LA GUINGUETTE SONORE

Festival de rock psyché garage sur la plage. 5^e édition.

Les 2 & 3/09. Plage de la Romaniquette (Istres, 13). RENS. www.facebook.com/linguette sonore

BLUES ROOTS FESTIVAL

4^e édition. Blues jazz rock.

✕ Jeu. 8/09 : Big Dez + Natalia M. King

✕ Ven. 9/09 : Kaz Hawkins + Ana Popovic

✕ Sam. 10/09 : Michel Zenino + Grainne Duffy + Joanna Connor

Du au 10/09. Domaine de Valbrillant (Meyreuil, 13). 15/20/30 € par soir.

RENS. festival.ville-meyreuil.fr

CROSSOVER

Électro / Hip-hop / Pop. 13^e édition.

✕ Jeu. 8/09 : IAM + Laeti + Fanny Polly + Killian Alaari + Miley Serious + Ahm Red

✕ Ven. 9/09 : Boris Brejcha + Ann Clue + Healing Noises + Lb Aka Labat + Osch

✕ Sam. 10/09 : Laylow + Josman + Chilla + Glitter55 + Shahin

✕ Dim. 11/09 : L'Impératrice + Nto + Suzane + Dj Marcelle + Jitter

Du 8 au 11/09. Théâtre de Verdure de Nice (06). 35/38 €. Pass : dès 80 €.

RENS. www.festival-crossover.com

Le Tour du Pays d'Aix

L'association Aix'Qui ? repart pour un Tour. Plus d'un dans son sac, et même vingt-cinq cette année ! Quart d'heure de gloire pour un quart de siècle musical, l'asso' poursuit assidument activités d'accompagnement et de diffusion.



© Édouard Roussel / Tribu Festival

Ausgang

TPA TENTÉ ?

En partenariat avec la ville de Trets, où se déroulent les deux jours de festivités, et de la métropole (marque d'un fort ancrage sur le territoire), l'association aixoise propose un plateau éclectique qui mêle styles, renommées et origines, à l'instar de ses anciennes éditions.

Un festival en cœur de village provençal une chaude soirée d'été, on s'y projette forcément avec plaisir. Si l'on ajoute à cela le prix très raisonnable proposé (13 € par soir, 24 € les deux) malgré quelques « gros » noms (Flox, Ausgang — à voir absolument —, Papet J...), un certain respect s'impose. Il est de ces organisations qui cherchent le populaire et l'accessible, la simplicité et à découverte, la bonne humeur et le mélange des publics. Aix'Qui ? est à nouveau en tête de file, cet été.

Organisatrice chaque année du renommé tremplin Class' Eurock — qui a mis en lumière les désormais très demandés Hyphen Hyphen ou Deluxe —, Aix'Qui offre la scène aux derniers lauréats en date : Spitfire et Absurd Heroes. Du rock, de l'émergent et du local, que demande le peuple ?

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

ACTORAL

22^e édition du festival international des arts et des écritures contemporaines : spectacles, performances, arts visuels, lectures, musique, mises en espace... Direction : Hubert Colas et Caroline Marcihac.

Programme du week-end d'ouverture au Mucem (6/8 € par spectacle) :

✂ Ven. 9/09 à 18h & 21h30 + sam. 10/09 à 16h & 21h + dim. 11/09 à 18h15 : *La Trilogie des identités, épisode 2 : Wild Minds* de Marcus Linddeen (texte et mise en scène) par la Comédie de Caen - CDN de Normandie

✂ Ven. 9 & sam. 10/09 à 19h15 : *Pièce distinguée N°55 – Amore Mio* de La Ribot

✂ Ven. 9/09 à 21h + dim. 11/09 à 16h : *This Song Father Used to Sing (Three Days in May)*. Mise en scène : Wichaya Artamat

✂ Sam. 10/09 à 17h30 : *Version (Maquette 3/12)*, moyen-métrage de science-fiction de Théo Casciani, réalisé par Lou Rambert-Preiss

✂ Sam. 10/09 à 20h45 + dim. 11/09 à 19h30 : *La Peau de l'espace*, solo entre danse et théâtre de et par Yasmine Hugonnet

Du 9/09 au 9/10. Marseille. Tarifs variables suivant les lieux et les spectacles. RENS. 04 91 94 53 49 - www.actoral.org

LA RENTRÉE DES CHŒURS

3^e édition du festival dédié à la voix et organisé par Musicatreize dans vingt lieux, d'Arles à Marseille en passant par Le Puy-Sainte-Réparate

Du 9 au 12/09. En Provence. Prix NC. RENS. www.musicatreize.org

RETROUVEZ L'AGENDA SUR
www.JournalVentilo.fr

Le programme au jour le jour
Encore plus de festivals
Les dates hors festivals
Les recommandations de la rédaction
Des critères multi-recherche

Festival Tournez la plage

Avec la cinquième édition de Tournez la plage, il n'y a en fait qu'un seul impératif, car les pages, les auteur.ice.s les feuillèteront pour nous, nous laissant la primeur de venir directement depuis les bancs bondés des littoraux colorés de serviettes, claquettes et mélanine, pour assister aux lectures performées de deux bonnes douzaines d'artistes écrivain.e.s, du 4 au 6 août, à La Ciotat.



Julien Blaine

DÉCHIFFREZ DES LETTRES

Présentés en sons seront les mots des poètes-ses d'une ère contente, poreuse.

Et à la bonne heure, car on veut voir les corps de phrases étalées devant les flottements médusés, poussant des

Râles ensablés, pour réveiller les mous de soleil, ensuqués d'une poésie saoule

(Fier cagnard mis à part et mot noyé doucereux, qui feraient écran total aux réalités).

Ô châteaux de syllabes spatialisées, mais sans addition salée,

Ricochant sur la plastique moulée des lectures

Moites de sens, avec douves éphémères pour intonations crues, tassées.

Allégées des formes esthètes et normées, des aliéné.e-s des convenances

Nos Julien Blaine, Frédérique Guetat-Liviani et Matteo Vergnes aux

Cimaises

Exposé.e-s, seront à bronzer aux regards

Si les lettres venaient à manquer.

MARGOT DEWAVRIN

Festival Tournez la plage : du 4 au 6/08 à La Ciotat (13). Rens. : www.larthicethoc.com

+ THÉÂTRE
JOLIETTE
LENÇHE-MINOTERIE

SCÈNE CONVENTIONNÉE
ART ET CRÉATION
EXPRESSIONS ET ÉCRITURES
CONTEMPORAINES

SAISON X
2022-2023

VOUS
PLONGER
DANS

L'É

N S T

A N T

LA SAISON 22/23 EN LIGNE SUR THEATREJOLIETTE.FR

La Rentrée des Chœurs

À l'image de son sous-titre, *Vingt lieux sur la mer*, le programme de reprise imaginé par Musicatreize est tentaculaire. Quatre jours, neuf villes et villages et des centaines de chanteurs représenteront et soutiendront le chant choral amateur et professionnel de la région, début septembre.

CHŒURS FONDANTS

Loin de l'image pieuse qu'on lui prête encore souvent, le chant choral est aujourd'hui — au-delà de son succès dans les activités extra-scolaires ou extra-professionnelles — teinté d'actualité. Tubes pop, rock, jazz,

musique du monde et même électro trônent très régulièrement dans les set lists de concerts de chœurs, donnant aux versions originales une toute autre profondeur, et un plaisir réinventé à les entendre. Bien sûr, le classique garde une place érudite et de choix dans la

succession d'événements de la Rentrée des Chœurs.

Pendant quatre jours, les unissons et autres harmonies empliront les ruelles pavées de nos villages de charme, en commençant par une soirée au jardin au Puy Sainte-Réparate, en parallèle à une deuxième entre les murs du Conservatoire Pierre Barbizet à Marseille, où sera interprété *Oresteia* de Iannis Xenakis par l'Ensemble Musicatreize, sous la houlette de son directeur Roland Hayrabedian et accompagnés des chœurs Unitedberlin, Meridiam Borealis, ainsi que celui des enfants de la Maîtrise du Conservatoire Pierre Barbizet, et de l'école du Domaine du Possible. S'ensuivront, au jour le jour, de nombreux concerts de chœurs, d'ensembles, d'enfants, de gospel, de classique, d'amateurs et de professionnels, dans les jolies églises du coin (Jouques, Alleins, Orgon...).

Le 11, Musicatreize invite en clôture de festival l'Ensemble Les Éléments de Joël Suhubiette, centre d'art vocal toulousain, qui offrira son programme *Méditerranée sacrée* à l'Église Saint-Laurent (Marseille), tel un hommage vibrant à l'origine de ces alliances mystiques de cordes humaines, vibrant ensemble et en esprit. Enfin, l'ensemble donnera à nouveau son concert *Oresteia* à l'espace Croisière, à Arles.

Une pléiade d'ateliers, rencontres et autres jeux pour enfants seront proposés en orbite, faisant de l'événement l'occasion idéale de rouvrir son champ musical et de se laisser séduire par l'énergie d'ensemble.

LUCIE PONTHEUX BERTRAM

La Rentrée des Chœurs : du 9 au 12/09 à Marseille et dans les Bouches du Rhône.
Rens. : www.musicatreize.org



9^E ÉDITION

MARSEILLE

PARÉIDOLIE

Salon international
du dessin
contemporain

27—28 août 2022



LA SAISON DU DESSIN
MÉTROPOLE MARSEILLE — PROVENCE/RÉGION SUD
AOÛT → DÉC. 2022



CHÂTEAU DE SERVIÈRES

Rencontres de la Photographie d'Arles 2022

Pour sa cinquante-troisième édition, le festival préféré des amateurs de photo revient en configuration « normale », laissant le covid derrière lui pour réinvestir l'ensemble de ses lieux d'exposition dans et hors de la ville d'Arles.



OPTIQUE DE VILLE

*Gil Kills Pretty
Enemy III devant sa
maison, posant avec
ses armes série Les
Gardiens de l'eau
(Water Protectors)*

Cela fait du bien de retrouver la capitale mondiale de la photo en configuration optimale pour permettre à ses futur.e.s visiteur.ses de profiter au mieux de l'offre pléthorique de cette édition 2022 !

La place laissée aux femmes photographes s'avère prépondérante cette année, avec notamment une exposition dédiée à l'avant-garde féministe, réunissant plus de deux cents œuvres de soixante-et-onze photographes à la Mécanique Générale, une rétrospective (1932-1945) consacrée à Lee Miller (à l'Espace Van Gogh) et une importante présence féminine dans d'innombrables expositions (Babette Mangolte, Bettina Grossman, Sandra Brewster, Mika Sperling...).

Les séries s'organisent autour de plusieurs axes, à commencer par l'engagement écologique avec les expositions *Ritual Inhabitual* sur la lutte pour la biodiversité en territoire mapuche (à la Chapelle Saint-Martin du Méjan), *Images-forêts* de Léa Habourdin (dont on avait découvert le travail au festival Photo Marseille en 2014) sur les forêts primaires en voie de disparition (à Croi-

sière) ou le travail de Bruno Serralongue sur les Sioux de la réserve de Standing Rock aux États-Unis, en lutte contre l'enfouissement d'un pipeline sous le fleuve Missouri (au Jardin d'Été).

L'Asie est également à l'honneur, notamment au Cloître Saint-Trophime où est présentée la détonante série de Mitch Epstein (qui signe l'affiche de cette édition) sur l'Inde des 80's, et à l'Abbaye de Montmajour, où le Chinois Wang Yimo interroge la mémoire de son pays via un travail mélangeant vidéo, animation expérimentale, installations lumineuses et photos autour d'une centrale électrique désaffectée.

L'émergence de nouveaux talents a toujours été dans l'ADN du festival, à travers ses différents prix ou les expositions des jeunes diplômés de l'École nationale supérieure de la photographie d'Arles. Pour cette édition 2022, on retiendra tout particulièrement les travaux des dix jeunes photographes du Prix Roedorer présentés à l'Église des Frères Prêcheurs.

Enfin un autre axe de cette édition est l'expérimentation, comme en témoignent les séries *Phoenix* de Noémie Goudal (Église des Trinitaires) et *Evergreen* de Lukas Hoff-

man (Monoprix), qui honorent ce précepte par leur utilisation de l'appareil photographique ou via des collages maîtrisés et bouleversants.

En parallèle, Arles Exposition propose pour la deuxième année consécutive un Off de la manifestation, qui investit une centaine de galeries et de lieux éphémères avec plus de deux cents événements (expositions et performances) durant l'été. *Ventilo* s'y affichera d'ailleurs pour célébrer ses vingt ans avec autant de Unes du journal sur les vitrines des commerçants de la place Saint-Roch.

Et pour ceux qui n'en auraient pas assez ou qui n'auraient pas l'occasion de se rendre à Arles, le Grand Arles Express propose aussi des expositions dans toute la région, avec notamment Mathieu Pernot au Mucem, Thomas Mailaender au Centre Photographique Marseille, Bernard Plossu au Musée Granet (Aix-en-Provence), Catherine Cattaruzza au Centre d'arts plastiques Fernand Léger (Port-de-Bouc) ou encore Lucien Clergue à Toulon.

ROMAIN MAFFI

Rencontres de la Photographie d'Arles 2022 : jusqu'au 25/09 à Arles et alentours.
Rens. : www.rencontres-arles.com

EXPOS

MARSEILLE

PIQUE-ASSIETTES

📍 Jean-Claude Mille, Julie Cabassu et Juliett Aires

Photos et peintures.
Mer. 6/07. Le Dolce Vita (49 rue du Plateau, 7). 17h-23h

Marta Santos - À force d'essuyer

Installations. Vernissage mer. 6/07 à partir de 19h.

Du 6 au 31/07. Espace GT / MundArt (72 rue de la Joliette, 2). Lun-ven 11h-16h + mer & ven 19h-22h + sur RDV au 06 52 40 24 91 ou à espacegt@gmail.com

📍 L'Atlas en mouvement

Travaux réalisés par le photographe Mathieu Pernot avec des personnes migrantes : photos, vidéos, supports manuscrits, cartes et objets trouvés. Dans le cadre du Grand Arles Express. Portes ouvertes ven. 8/07 de 16h à 23h (entrée libre).

Du 8/07 au 9/10. Mucem - Fort Saint Jean (7 promenade Robert Laffont - Esplanade du J4, 2). Tj (sf mar) 10h-20h (10h-19h à partir du 1/09). 7,50/11 € (billet famille : 18 €). Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois

Projet Plastigo

Projet collectif de recherches artistiques autour du Golfe de Fos menées par Patrycja Plich, Christophe Galatry, Souad Mani (avec Romain Papion) et Philippe Autric. Expo proposée par Deux Bis. Vernissage ven. 8/07 à partir de 19h30.

Du 8 au 31/07. Vitrine de la galerie Art-Cade (29 rue de la Bibliothèque, 1^{er}). 7j/7. 24h/24

Arcadia

Œuvres de Aëla Maï Cabel, Amalia Laurent, Camille Bernard, Léna Gayaud et Luisa Ardiila. Finissage, performance de Rose-Mahé Cabel et lives de PRVRTI & Nay Thit sam. 9/07 de 19h à 22h (prix libre).

Jusqu'au 9/07. Sissi Club (18 rue du Coq, 1^{er}). Jeu-sam 14h-18h + sur RDV à contact@sissi-club.com

📍 Habitacles

Exposition des diplômé.e.s 2022 art & design des Beaux-Arts de Marseille. Commissariat : Jeanne Mercier. Vernissage jeu. 25/08 de 14h à 21h.

Du 25/08 au 16/10. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 0/3/5 €

📍 Simon Geneste et Inès Bressand

Design. Vernissage sam. 27/08 de 18h à 21h.

Du 27/08 au 18/09. Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1^{er}). Mer-dim 14h-18h30

📍 Murmurations. Volet 2

Carte blanche aux ateliers partagés de Marseille : 16^e éditions, A Plomb, Atelier Vê, Chic d'Amour, Crocs, la FAM, Fuite, Hyph, Mastic, Panthera, Plage Avant, Yassemeqk. Vernissage sam. 3/09 à partir de 18h.

Du 4/09 au 16/10. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 0/3/5 €

EVÈNEMENTS

Open Studios

Ouverture des ateliers des artistes en résidence chez Triangles-Astérides : Rita Hajj, Ahmed Merzagui, Anna Reutinger, Sandar Tun Tun, Yuyan Wang.

Jeudi 7/07 de 18h à 21h. Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Rens. www.lafriche.org

VENTILO VOUS INVITE*

* Par tirage au sort dans la limite des places disponibles, les mails ne comportant pas les infos requises ne seront pas traités.



Pharaons Superstars au Mucem

Couvrant pour la première fois 5 000 ans d'histoire, l'exposition événement du Mucem *Pharaons Superstars* mène le visiteur à la découverte des souverains de l'Égypte antique, de leurs exploits jusqu'à leur notoriété posthume.



© Jean Christophe Lett, Mucem

Pharaons Superstars, Graepheme, Scénographie

Dès l'entrée, le titre *Pharaons Superstars* se détache sur un mur noir pailleté, avec un lettrage qui rappelle celui de *La Guerre des étoiles*. Étoiles que les pharaons étaient censés rejoindre, comme l'indiquaient les textes funéraires, afin que leurs noms y demeurent à jamais. Le ton est donné : à l'instar d'Hollywood, l'Égypte antique a façonné des icônes, adorées en leur temps et dont le culte s'est perpétué jusqu'à nos jours.

Ce parcours, qui nous mène à la découverte des exploits et de la notoriété posthume de ces pharaons, est bâti autour d'une problématique originale. En effet, pendant près de 3 000 ans, l'Égypte a été gouvernée par plus de 340 pharaons alors que le public n'en retient que quatre ou cinq : Kheops, Néfertiti, Toutankhamon, Ramsès ou encore Cléopâtre. Comment est-ce que ces souverains et souveraines ont pu accéder à la postérité alors que nous ignorons quasiment tout des autres ? L'exposition questionne donc cette célébrité et sa versatilité. Si ces noms sont parvenus jusqu'à nous, c'est que leur légende a été soigneusement entretenue, depuis les cartouches des hiéroglyphes égyptiens jusqu'aux publicités pour savons des années 80, en passant par les auteurs et peintres orientalistes.

3 000 ANS D'HISTOIRE EN QUELQUES RÈGNES

Des répliques du buste de Toutankhamon bornent l'entrée et la sortie du parcours, nous entraînant dans les méandres et les variations chronologiques de la postérité de ces pharaons. La première section retrace 3 000 ans d'histoire à travers quelques règnes mémorables. Les grands guerriers et les bâtisseurs ont bénéficié de la postérité la plus durable. En effet, le pharaon, investi par les dieux, est un roi guerrier qui enrichit le pays par ses conquêtes. Son nom est alors porté en amulette ou gravé sur des linteaux comme ceux de Toutankhamon III ou Ramsès II. Le poing du colosse à l'effigie de ce dernier est d'ailleurs exposé. Placé à l'extérieur des temples, où les profanes ne pénétraient pas, ces colosses faisaient office de saints de proximité, que les Égyptiens révéraient lors de processions. À l'opposé, l'exposition abrite une section « Rois maudits », ces souverains que les Égyptiens ont voulu oublier et dont les images et monuments ont été détruits. Citons Akhenaton et Néfertiti, dont les réformes religieuses n'ont pas fonctionné et qui ont vu leurs images mutilées. Toutankhamon, leur fils présumé, a subi le même sort. L'ironie de l'histoire a fait de ces personnages des mythes, réduisant à néant les efforts des Égyptiens pour réécrire leur roman national.

LA LÉGENDE DES SIÈCLES

Par sa scénographie plus aérée, la deuxième partie nous signale que nous entrons dans la légende, en couvrant la période qui va du Moyen-Âge au XIX^e siècle. Les pharaons gardés en mémoire sont ceux cités par les historiens grecs ou latins. Ces personnages mi-historiques mi-légendaires inspirent artistes et lettrés et sont érigés en modèles ou en contre-exemples. Pour chacune de

TOUT EN CANON

ces œuvres bâties autour d'un pharaon mythique, l'exposition met en regard un objet archéologique authentique. On découvre ainsi Nectanebo, dernier des pharaons, présenté comme le prétendu père d'Alexandre le Grand. Busiris, tyran inventé par les légendes grecques, est repris par les artistes occidentaux pour symboliser la barbarie que les puissances civilisées doivent combattre. Les historiens romains ont ainsi transmis de Cléopâtre l'image d'une reine libidineuse, dont le suicide a donné aux artistes occidentaux l'occasion de peindre de la chair nue, pourtant condamnée. À l'opposé, dans le monde arabe classique, Cléopâtre passe pour une reine savante, grande bâtisseuse et fine lettrée.

EN VOITURE AVEC RAMSÈS !

La troisième section souligne d'abord le rôle fondamental des travaux de Champollion dans le retour des pharaons. Ramsès II resurgit au XIX^e siècle et devient le souverain de référence. En 1912, les fouilles révèlent les portraits d'Akhenaton et de Néfertiti qui passent pour les inventeurs du dieu unique. Les bustes de la reine deviennent iconiques, tous les musées veulent en faire l'acquisition. En 1922, les médias s'emparent de la découverte de la tombe du Toutankhamon par Howard Carter. En Égypte, les mouvements nationalistes réclament leur part de l'héritage pharaonique, qui inspire des artistes comme Mahmoud Mokhtar, dont la statue *La Fiancée du Nil* est présentée dans l'exposition. Dans les années 50, Nasser lance une politique de nationalisation, et de nouveaux produits égyptiens font leur apparition, comme la machine à coudre Néfertiti ou la voiture Ramsès. Le monde de la musique s'empare à son tour de cet héritage, des rappers marseillais d'IAM qui s'en inspirent pour leurs avatars respectifs à Beyoncé qui convoque la figure de Néfertiti sur son étendard afro-féministe. Enfin, l'épouse d'Akhenaton dispute à Cléopâtre le privilège de faire vendre gâtes de maintien et savons parfumés. La réalité historique s'efface au profit de la pop culture, la fabrique d'icônes s'est mise en marche, les pharaons ont rejoint les étoiles tant convoitées.

UNE SEMAINE PHARAONIQUE !

En écho à la programmation, le Mucem propose une semaine d'animations gratuites du 27 au 30 juillet. Des ateliers d'activités, des visites flashs de l'exposition et des conférences seront ainsi proposés aux enfants qui pourront profiter avec leurs parents de projection de films en plein air dans le cadre de Ciné Plein Air. On pourra y (re)découvrir le majestueux *Cléopâtre* de Joseph L. Mankiewicz en deux parties, mais aussi le dernier opus de Michel Ocelot, *Le Pharaon, le sauvage et la princesse*, en avant-première (le 30). Enfin pour les plus grands, soirée de clôture toute en or et paillettes avec karaoké Sing or Die, bal de voguing et dj set avec Pola Facettes.

ISABELLE RAINALDI

Pharaons Superstars : jusqu'au 17/10 au Mucem (Esplanade du J4, 2^e). Rens. : www.mucem.org

📺 Le Chemin des fous

Performances dans le cadre de l'installation vidéo à l'initiative de Liam Warren et Arthur Eskenazi. Ven. 8/07 à 19h & 21h30. Coco Velten (16 rue Bernard du Bois, 1^{er}). Rens. www.facebook.com/cocovelten/

🎨 Art-O-Rama

15^e édition du Salon international d'art contemporain : projets portés par 48 galeries internationales et 22 éditeurs. Vernissage jeu. 25 de 17h à 20h (sur invitation en s'inscrivant à la newsletter).

Du 26 au 28/08. Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Jeu 17h-20h + ven-dim 14h-20h. 0/3/5 €. Rens. www.art-o-rama.fr

📷 Polyptyque

4^e édition du salon de la photographie contemporaine : 15 artistes, 5 galeries et 5 éditeurs. Vernissage et annonce des lauréats du Prix ven. 26/08 à partir de 18h (entrée libre).

Les 27 & 28/08. 3 rue Henri Fiocchia (1^{er}). 14h-20h. Expositions prolongées du 31/08 au 10/09 - Mer-sam 14h-19h. 4 €. Rens. www.centrefotomarseille.fr

🎨 Paréidolie

9^e édition du salon international du dessin contemporain : 14 galeries, 2 cartes blanches (Polaris à Istres et Territoires partagés à Marseille), deux artistes invitées (Mayura Torii et Jeanne Susplugas), programmation de dessin vidéographique, librairie éphémère... Vernissage sam. 27/08 de 11h à 13h.

Les 27 & 28/08. Galerie Château de Servières (11-19 boulevard Boisson, 4^e). 11h-20h. 0/5 €. Rens. www.pareidolie.net

EXPOSITIONS

📺 1 an de Solorium

Exposition collective pour l'anniversaire du lieu : œuvres de Mahaut Rey, Mahé Mary May, Marie Jacotey, Caroline Cotto, Fanny Magot et Soraya Hamlaoui.

Jusqu'au 7/07. Galerie Solorium (40 boulevard de la Liberté, 1^{er}). Mar-sam 14h-18h

📺 Quand la nature s'en mêle !

Œuvres antiques, jeux, enquêtes, ateliers... sur les rapports Homme-Nature-Art. Dès 5 ans.

Jusqu'au 7/07. Préau des Accoules (29 montée des Accoules, 2^e). Mar-sam 16h-18h

📺 Nicolas Daubanes - La Grâce présidentielle

Installation. Jusqu'au 9/07. Galerie Territoires Partagés (81 rue de la Loubière, 6^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 06 88 16 21 11

📺 Philippe Fangeaux - Surveiller, Distraire

Peintures. Jusqu'au 9/07. Le Cabinet d'Ulysse (7/9 rue Edmond Rostand, 6^e). Mer-sam 11h-13h & 14h-19h + sur RDV au 04 91 42 76 38 ou à contact@lecabinetdulyссе.com

📺 Festival de Marseille — Sander Van Bussel - Human Rights Tattoo

Fresque photographique détaillant le projet qui ambitionne d'inscrire la Déclaration des droits humains sur 6 773 personnes à travers le monde.

Jusqu'au 9/07. Mucem - Fort Saint Jean (7 promenade Robert Laffont - Esplanade du J4, 2^e). Tj (sf mar) 10h-20h. 7,50/11 € (billet famille : 18 €). Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois

📺 Marie Reinert - Article 15

Film d'artiste. Projection en continu dans le cadre du FIDMarseille. Du 6 au 10/07. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

📺 Ricochet sur la Méditerranée

Peintures, gravures, dessins et encres de Christine Mamy, Anne Carpena & Kristin DeGeorge.

Jusqu'au 13/07. Pôle des Arts Visuels (90 Plage de l'Estaque, 16^e). Lun-mar & jeu-ven 10h-12h & 13h-18h + sam-dim 10h-13h & 14h-18h

📺 Arthur Hoffner - Water World

Sculptures et design. Jusqu'au 13/07. Montévidéo (3 impasse Montévidéo, 6^e). Mer-sam 12h-19h

EXPOS

📍 **Ahram Lee - Lécher la peau de la pastèque**
Installations. Commissariat : Martine Robin.
Jusqu'au 15/07. Galerie Château de Serrières (11-19 boulevard Boisson, 4^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 85 42 78 ou à bureau@chateaudeserrieres.org

📍 **Flore Saunois - Entre la table et le vide**
Installation autour du livre *Impressions fugitives : L'ombre, le reflet, l'écho* de Clément Rosset.
Jusqu'au 15/07. Galerie Château de Serrières (11-19 boulevard Boisson, 4^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 04 91 85 42 78 ou à bureau@chateaudeserrieres.org

📍 **Le Petit Labo du futur**
Parcours d'exposition avec installations immersives visuelles et sonores.
Jusqu'au 16/07. Bibliothèque Départementale des Bouches-du-Rhône (20 rue Mirès, 3^e). Lun 14h-18h + mar-ven 9h-18h. Entrée libre sur réservation au 04 13 31 82 00

📍 **Cécile Bouffard - High by the phlegme**
Sculptures.
Jusqu'au 16/07. Rond-Point Projects (36 rue Ferrari, 5^e). Jeu-sam 14h-19h + sur RDV au 06 15 07 06 13 ou à contact@rondpointprojects.org

📍 **Locus Solus**
Œuvres de Antoine Bondu, Rebecca Brueder, Chloé Chéronnet, Gilles Desplanques, Sibylle Duboc, Stefan Eichhorn, Valentin Martre, Sarah del Pino.
Jusqu'au 16/07. Vidéochroniques (11 place de Lorette, 2^e). Mar-sam 14h-18h + sur RDV au 09 60 44 25 58 ou à info@videochroniques.org

📍 **Éric Maillat - Parcours**
Installation.
Jusqu'au 17/07. American Gallery (54 rue des Flots Bleus, 7^e). Sur RDV au 06 27 28 60 ou à the.american.gallery@free.fr

📍 **Les Petits Yeux**
Exposition photo issue d'ateliers avec 200 enfants accompagnés par les photographes Maité Baldi et Jérémie Suyker, dans le cadre du projet La Cité aux enfants.
Jusqu'au 17/07. Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Tj, 7h-23h

📍 **Naomie Kremer - Regard**
Peintures et vidéo.
Jusqu'au 17/07. American Gallery (54 rue des Flots Bleus, 7^e). ur RDV au 06 27 28 60 ou à the.american.gallery@free.fr

📍 **Jean-Benoît Zimmermann - Fragments, des corps à fleur de peau**
Photos, textes d'Aline Memmi.
Jusqu'au 21/07. Atelier-galerie Zemma (40 rue Sainte, 1^{er}). Jeu-dim 15h-19h + sur RDV à galeriezemma@gmail.com

📍 **Époque (Maintenant)**
Expo collective : œuvres de Joan Ayrton, Cécile Beau, Leïla Brett, Anne-Lise Broyer, Charlotte Charbonnel, Sépand Danesh, Marina Gadonneix, Anne-Valérie Gasc, Agnès Geoffray, Marco Godinho, Benjamin Laurent Aman, Benoît Maire, Estefania Penafel Loiza, Aurélie Pétrél, Katja Schenker, Suspended Spaces, Raphaël Tiberghien, Arnaud Vasseux, Emmanuel Van der Meulen et Virginie Yassef. Commissariat : Sally Bonn.
Jusqu'au 23/07. Art-cade Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine (35 bis rue de la Bibliothèque, 1^{er}). Mar-sam 15h-19h + sur RDV au 04 91 47 87 92

📍 **Un dessin fait avec les pierres**
Expo sur le rapport entre dessin et volume : œuvres de Yto Barrada, Femke Dekkers, Adrien Vescovi et Elvira Voynarovska.
Jusqu'au 24/07. Studio Fotokino (33 allée Léon Gambetta, 1^{er}). Mer-dim 14h-18h30

📍 **Alain Chevallier - In the mood**
Photos.
Jusqu'au 29/07. Rétine Argentique (85 rue d'Italie, 6^e). Mar-jeu 10h-12h30 & 14h30-18h30 + ven 10h-12h30 & 14h30-16h

📍 **Pascal Coste - Architecture arabe ou monuments du Kaire**
Dessins.
Jusqu'au 30/07. Bibliothèque L'Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Mar-sam 13h-19h

📍 **Quentin Lazzreschi - Fuel as dinosaur feelings**
Photos.
Jusqu'au 30/07. Galerie de la SCEP (102 rue Perrin Solliers, 6^e). Mar-sam 14h-18h

📍 **Archisable**
Photos de Michel Trehet et Michel Denancé autour de monuments de sable construits par une soixantaine d'architectes.
Jusqu'au 14/08. La Salle des Machines / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Lun 11h-18h + mar-sam 11h-19h + 13h-19h

📍 **Mururations. Volet 1**
Carte blanche à Agent Troublant, Belsunce Project, Le Berceau, Cabane Georgina, Giselle's Books, Gufo, Loë Zang, MUFF, Sissi Club, SOMA, Southway Studio, Tank art space, Thomas Mailaender x Tuba et Voiture 14.
Jusqu'au 22/08. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 0,3/5 €

📍 **La Joconde, exposition immersive**
Exposition numérique autour du chef-d'œuvre de Léonard de Vinci.
Jusqu'au 21/08. Palais de la Bourse (9, La Canebière, 1^{er}). Tj (sf mar) 10h-20h. 0,5/13 €

📍 **Abd el-Kader**
Expo consacrée au fondateur de l'État algérien : 250 œuvres et documents issus de collections publiques et privées françaises et méditerranéennes.
Jusqu'au 22/08. Mucem (7 promenade Robert Laffont - Esplanade du J4, 2^e). Tj (sf mar) 10h-20h. 7,50/11 € (billet famille : 18 €). Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois

📍 **Benoit Bertrand et Yves Incheriman - Lire O Lit (LOL)**
Photos.
Du 7/07 au 27/08. Librairie Maupetit (142 La Canebière, 1^{er}). Lun-sam 10h-19h

📍 **Angela Detanico et Rafael Lain - Lumière**
Installation.
Jusqu'au 29/08. Mucem - Fort Saint Jean (7 promenade Robert Laffont - Esplanade du J4, 2^e). 7j/7, 24h/24

📍 **Italia Intima - Un voyage en images entre passé et présent**
Photographies de Elio Ciol, Guido Giannini, Mario Vidor, Luciano Montemurro, Augusto Viggiano, Marianne Sin-Pfältzer, Giuseppe Leone, Mario Giacomelli, Pietro Donzelli et Claudio Argentiero.
Jusqu'au 30/08. Institut Culturel Italien (6 rue Fernand Pauriol, 5^e). Lun-jeu 9h30-12h30 et 14h30-17h + ven 9h30-12h

📍 **40 bulles de jazz**
Dessins de 40 dessinatrices et dessinateurs qui incarnent la bande dessinée contemporaine : Enki Bilal, Pénélope Bagieu, Christophe Blain, Blutch, Charles Burns, Hermann, Manara... Prog. : Jazz des Cinq Continents, dans le cadre du cycle «Alcajazz».
Jusqu'au 31/08. Bibliothèque L'Alcazar (58 cours Belsunce, 1^{er}). Mar-sam 13h-19h

📍 **Trafics !**
Regard sur le commerce illicite des espèces sauvages.
Jusqu'au 4/09. Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (Palais Longchamp, 4^e). Mar-dim 9h-18h

📍 **Margaux Chetteau - Sandrine la reine des pommes**
Planches originales de la BD parue aux éditions Môme pas mal.
Jusqu'au 6/09. Éditions Môme Pas Mal (4 rue des Trois Rois, 6^e). Lun-sam 10h-18h

📍 **Le Mauvais Œil #61 : Emre Orhum - Fissure**
Illustrations.
Jusqu'au 9/09. Atelier du Dernier Cri (41 rue Jobin, 3^e). Lun-ven 10h-12h & 14h-17h + sam-dim 14h-18h

📍 **Un été aux Aygaldes — Léo Dérivot - Contes utopiques**
Installation photographique issue d'ateliers réalisés avec les jeunes migrants de la Mission locale des 15^e et 16^e arr. et de l'Association d'aide aux jeunes travailleurs (AAJT).
Jusqu'au 31/07 et du 1^{er} au 10/09. Lézarap'art (Cité des Arts de la Rue - 225 avenue Ibrahim Ali, 15^e). Mar-ven 14h-18h

📍 **Nikolay Georgiev - Photocopie / Olympic Hopes**
Impressions d'images, vidéos projections, extraits de la production noise et archives documentaires.
Jusqu'au 10/09. Zoème (8 rue Vian, 6^e). Mar-sam 14h-19h

📍 **Olimpia Zagnoli - Ici, nous ne bronçons pas de coussins**
Illustrations.
Du 16/07 au 10/09. Kolektiv 318 (Cité Radieuse - 280 Boulevard Michelet, 8^e). Mar-sam 10h-18h

📍 **Thomas Mailaender - Lumière Passion**
Exposition protéiforme oscillant, comme dans une fête foraine, entre installation performée et performance installée. Dans le cadre du Grand Arles Express.
Jusqu'au 10/09. Centre Photographique Marseille (74 rue de la Joliette, 2^e). Mer-sam 14h-19h

📍 **Simplement jaune**
Le jaune dans les collections du Château Borély : faïences et modèles de haute-couture.
Jusqu'au 18/09. Château Borély (134 Avenue Clôt Bey, 8^e). Mar-dim 9h-18h

📍 **Apichatpong Weerasethakul - Fireworks (Archives)**
Installation filmique. Dans le cadre du Grand Arles Express.
Jusqu'au 25/09. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Mer-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

📍 **Cosquer Méditerranée**
Réplique de la grotte sous-marine.
Jusqu'au 25/09. Villa Cosquer Méditerranée (Esplanade du J4, 2^e). Tj 9h-21h. 5/16 € (gratuit pour les moins de 6 ans)

📍 **Ramiro Guerreiro - Le Geste de Phyllis**
Dessins. Dans le cadre de la Saison France-Portugal 2022.
Jusqu'au 25/09. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Mer-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

📍 **Maura Mathieu - ImproVisages**
Dessins.
Du 9/07 au 30/09 (fermé en août). El Ache de Cuba (9 place Paul Cézanne, 6^e). Mar-sam 15h-20h

📍 **For U**
Œuvres de Jean-Pierre Bertrand, François Morellet, Niele Torone, Gérard Traquandi et Michael Riedel.
Jusqu'au 1/10. Fonds M-ARCO / Le Box (Anse de Saumay, 16^e). Sur RDV au 04 91 96 90 02 ou à contact@m-arco.org/

📍 **La Diagonale des revues. 1922-2022, une chronologie**
Un siècle de premiers numéros de revues de poésie.
Jusqu'au 8/10. cipM - Centre international de Poésie Marseille (2 rue de la Charité, 2^e). Mar-sam 14h-18h

📍 **Une autre Italie. Un abécédaire transalpin**
Objets des collections du Mucem.
Jusqu'au 10/10. Mucem - Fort Saint Jean (7 promenade Robert Laffont - Esplanade du J4, 2^e). Tj (sf mar) 10h-20h (10h-19h à partir du 1/09). 7,50/11 € (billet famille : 18 €). Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois

📍 **Dedans/Dehors**
Exposition collective : peintures et sculptures monumentales de Didier Demozay, Chrystèle Gonçalves, Jean Laube, Armelle de Sainte Marie, Raphaëlle Paupert-Borne, Paul Vergier, Dominique Angel, Gabrielle Conilh de Beyssac et de Jules Guissart.
Jusqu'au 16/10. Digitale Zone (11 avenue de Mazargues, 8^e). Jeu-sam 15h-19h

📍 **Jaimes**
Exposition collective proposée par Triangle-Astérides : œuvres de Marina De Caro, Kapwani Kiwanga, Hana Miletic, Aurilian, Katrin Ströbel, Tadáskia et Ashes Withyman. Commissariat : Marie de Gaulejac.
Jusqu'au 16/10. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

📍 **Wilfrid Almendra - Adelaide**
Sculptures et installations. Expo proposée par Fræme et le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur.
Jusqu'au 16/10. Tour-Panorama / Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Mer-ven 14h-19h + sam-dim 13h-19h. 3/5 €

📍 **Pharaons Superstars**
Œuvres d'art, documents historiques et objets de consommation contemporains.
Jusqu'au 17/10. Mucem (7 promenade Robert Laffont - Esplanade du J4, 2^e). Tj (sf mar) 10h-20h 10h-19h à partir du 1/09). 7,50/11 € (billet famille : 18 €). Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois

📍 **Objets migrants, trésors sous influence**
Expo sur les migrations comme sources d'enrichissements culturels et constitutives de notre civilisation.
Jusqu'au 18/10. Centre de la Vieille Charité (2 rue de la Charité, 2^e). Mar-dim 9h-18h. 8/12 € (gratuit au MAM - Musée d'Archéologie Méditerranéenne et au MAAOA - Musée d'Arts Africains, Océaniques, Amérindiens)

📍 **Baptiste & Jaïna + Guy Baref + Marjolaine Dégremont + Lilian Daubisse + Jean Prouvé**
Sculptures, installations à ciel ouvert ou dans des cabanes (parcours d'1h20).
Jusqu'au 30/10. Friche de l'Escalette (Route des Goudes, impasse de l'Escalette, 8^e). Tj 9h-17h30 sur réservation du 1/07 au 31/08 + les WE de septembre et octobre, 9h-16h. Sur réservation web : friche-escalette.com/reservations

📍 **Wilfrid Almendra - Adelaide**
Sculptures et installations. Expo proposée par Fræme et le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur, dans le cadre de la Saison France-Portugal 2022.
Jusqu'au 30/10. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Mer-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

📍 **Même pas vrai !**
Exposition conçue par la classe de Seconde 2 du lycée Denis Diderot.
Jusqu'au 4/11. CCR - Centre de Conservation et de Ressources du Mucem (1 rue Clovis Hugues, 3^e). Lun-ven 9h-12h30 & 14h-17h. Entrée libre sur présentation d'une pièce d'identité

📍 **Vieira da Silva, l'œil du labyrinthe**
Peintures.
Jusqu'au 6/11. Musée Cantini (19 rue Grignan, 1^{er}). Mar-dim 9h-18h. 3/6 € (gratuit le 1^{er} dimanche du mois)

📍 **Résistants, une génération oubliée**
Nouveau parcours semi-permanent.
Jusqu'au 31/12. Mémoire des déportations (Avenue Vaudoier, 2^e). Mar-ven 9h-12h30 & 13h30-18h

📍 **Rue des Musées / Musée de la Rue - Prendre place, acte I**
Exposition participative et évolutive avec les habitants du quartier de Noailles
Jusqu'au 31/12. Musée d'Histoire de Marseille (Square Belsunce, 1^{er}). Mar-dim 9h-18h

📍 **Ângela Ferreira - Rádio Voz da Liberdade**
Installations, photos, films sculptures. Commissariat : Muriel Enjiran. Dans le cadre de la Saison France-Portugal 2022.
Jusqu'au 22/01/2023. FRAC PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Mer-sam 12h-19h + dim 14h-18h. 2,50/5 € (gratuit le dimanche)

📍 **Révolution V52**
Odyssée digitale réunissant 365 artistes pendant 365 jours. Commissariat : Vincent Auvray.
Jusqu'au 1/06/2023. Digitale Zone (11 avenue de Mazargues, 8^e). 7j/7, 24h/24

📍 **Le Fabuleux Musée : Vivant-e-s !**
Exposition autour de la sensibilisation à la biodiversité locale, autour de la valorisation des trésors du Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille.
Jusqu'au 30/06/2023. La Fabulogie (10 boulevard Garibaldi, 1^{er}). Lun-ven 10h-17h

📍 **Le Grand Mézézé**
Nouvelle exposition permanente consacrée à l'alimentation méditerranéenne : 550 objets et documents patrimoniaux, 12 projets audiovisuels et 6 œuvres inédites de Michel Blazy, Nicolas Boulard, Christine Coulange - Sisygambis, Laurent Derobert, Laurent Fiévet, Gerald de Viviers.
Jusqu'au 31/12/2023. Mucem (7 promenade Robert Laffont - Esplanade du J4, 2^e). Tj (sf mar) 10h-20h (10h-19h à partir du 1/09). 7,50/11 € (billet famille : 18 €). Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois

BOUCHES-DU-RHÔNE PIQUE-ASSIETTES
📍 **Alan Barré**
Photos d'architecture. Vernissage chez Cru Cru jeu. 7/07 à partir de 18h30, avec Dj sets de Céline in the Garage, Yvi Slan et Greg Lion.
Du 7/07 au 31/08. Le Cuit Cuit (Arles). Tj, 10h-00h

MARSEILLE 15-16 MAIRIE 8^e SECTEUR

TERRES MÊLÉES ET CRÉATIONS COLLECTIVES

VERNISSAGE LE 26 AOÛT À 18H30

Du 27 août au 6 septembre 2022

Margaret Moreno et Véronique Decrop et leurs élèves du foyer d'accueil de l'Astrée (anciennement HANDESTAU)

ENTRÉE LIBRE

PÔLE DES ARTS VISUELS DE L'ESTAQUE
80 Plage de l'Estaque, 13016 Marseille | 04 91 09 29 93
ACCÈS : Bus 38 (arrêt Estaque Village), Navette maritime depuis les Vieux-Port

RENDEZ-VOUS SUR



mairie-marseille.fr

Focus Portugal

France-Portugal, ça y est, nous y sommes ! Déjà prolifique et fréquentée, la saison d'échanges culturels entre les deux pays est lancée, mais sans coup de sifflet ni coupe. Occasion curatoriale de saluer ce programme croisé, trois structures marseillaises — le Musée Cantini, le Frac PACA et la Friche — engagent le jeu avec des artistes lusitanien-ne-s.

JARDINS D'IBÈRES

Seule sur le grand terrain du Musée Cantini : Maria Helena Vieira da Silva. Telle Ariane dans les dédales de l'art du XX^e siècle, elle fait depuis début juin l'objet d'une exposition monographique, *L'Œil du Labyrinthe*. En nous précipitant dans une chronologie de plus de quatre-vingt œuvres, l'exposition joint volontiers le geste pictural au regard architectural on peut citer *La Machine optique*, ou *La Scala* ou *Les Yeux*, deux peintures de 1937, comme des allégories de son travail dans des envolées de perspectives abstraites et impétueuses. À nous de slalomer entre ses lignes qui ne cherchent en fait pas la fuite, mais plutôt la présence, dans les multiples dimensions que la visionnaire a offertes, en son siècle, à la peinture. Présence d'une femme aussi, puisqu'on sait que dans le genre, l'art moderne a encore tendance à des « oubliés ». Oui, l'idée de mixité sort enfin du banc de touche institutionnel, il était temps. En des distorsions de l'espace-temps, ses jeux de cartes, ses parties d'échecs, ses cartographies et ses prouesses d'équilibriste s'échafaudent (*Marseille Blanc*, peinte lorsqu'elle avait vingt-deux ans en 1931, semble représenter les précaires charpentes extérieures qui soutenaient déjà les immeubles branlants dans nos rues) avec des palettes sobres mais puissantes, qui fardent les volumes chancelants de densités fermes, faisant de subtils détails des profondeurs mélodieuses (elle était aussi pianiste), notamment dans son contradictoire *Silence* (1988) ou dans sa *Bibliothèque* (1949). Dans une invitation à l'intériorité, celle qui écrivait que « le tableau doit être un ami qui vous parle », creuse, à l'image de son œuvre, un *Souterrain* (1948) bien éclairé, damé de contrepoids, où les lumineux jaunes et bleus se font bien plus rassurants qu'un Terrier kafkaïen. Passons au(x) contemporain(e-s), du côté du Frac, par exemple. Avec le projet « Faire Société » de sa nouvelle directrice, le Fonds s'est ouvert il y a quelques jours sur quatre nou-

velles installations, parmi lesquelles un espace dédié à **Ângela Ferreira**, intitulé *Rádio Voz da Liberdade*. Dans un hommage à la radio clandestine de libération, Ferreira s'inspire du format timbre pour aller vers des peintures murales et des sculptures, toutes assez monumentales. C'est sans doute à partir de l'agrandissement des miniatures, ou, plus justement, de l'amplification des voix des minorités que l'artiste s'engage, en rendant au continent africain ce qui appartient au continent africain. Avec, par exemple, la rediffusion depuis une machine de marque Fanon, heureuse homonymie avec l'illustre essayiste décolonial prénommé Frantz de la voix de feu Carlos Cardoso, journaliste d'investigation mozambicain qui avait eu l'outrecuidance de dénoncer la corruption dans son pays. Ou en rendant à Alger ce qui appartient à Alger, avec pour point d'accroche la fameuse *Rádio Voz da Liberdade*, de langue portugaise, qui était hébergée chez Radio Alger, depuis laquelle de multiples militantismes ont pu trouver échos, en commençant par l'indépendance algérienne, avant d'encourager la chute du régime fasciste de Salazar, jusqu'à se faire ondes-clés pour les luttes anticoloniales et féministes. Pour Ferreira, cette artiste aux racines sud-africaines, mozambicaines et portugaises, il s'agit de réinscrire dans les murs, dans l'espace (géographique, social et artistique) et dans les réflexions, des considérations politiques encore d'actualité. Et pour ce qui est de saisir l'espace, **Ramiro Guerreiro**, exposé sur le plateau expérimental, n'est pas en reste. Mieux, il le croque, le tend, le passe au crayon et au fil de critiques urbanistiques, dans une remise en question d'une certaine architecture contemporaine. En un détour projetant le « Faire Société » hors du binôme France-Portugal, le court du réalisateur thaïlandais **Apichatpong Weerasethakul**, *Fireworks*, vaut lui aussi le coup. En six minutes, il nous livre un bouquet final pyrotechnique, aux allures mythologiques, peuplé d'ancêtres, d'un bestiaire merveilleux, dans une expression romantique



Bibliothèque de Maria Helena Vieira da Silva

et familière. Il nous embarque dans un fugace mais grand voyage dans l'au-delà.

Wilfrid Almendra fricote quant à lui à la fois au Frac et à la Friche La Belle de Mai avec son exposition en deux pôles, *Adelaïde*. Le travail de cet artiste qui tient son atelier à Marseille est fait d'une économie de la circularité. Il alimente des relations, nourrit les passages de paysages, et inversement. Dans ses œuvres, on trouve çà et là comme des vestiges abandonnés, du matériau usé à la chaussette abandonnée, en passant par un vieux bonnet. Aux côtés du paon décoloré en argenté, Almendra interagit avec les transferts d'usages, en décentrant nos points de vue vers ce qui était sorti des attentions, oublié à force d'être vu. Il renvoie par exemple à l'absurde mais désormais usuelle nidification des paons dans les toilettes du parc Borély. Il se lie aux glaneurs et glaneuses, troque leurs vieilles casseroles et les fait fondre pour créer une réplique figée et saisissante d'une figue tout juste tombée, d'un vieux marcel au sol, froissé, ou d'une incongrue chaussure poisseuse. Trompe-l'œil en alumi-

nium, ses œuvres ont la bonne idée de nous méprendre pour nous y identifier, de nous faire passer vers l'autre, les autres, vers les marginalisé-e-s, de nous y voir aussi glaner. Dans le *white cube* du Panorama, il répand des graviers, brisant le silence et déstabilisant la démarche. Il y dissémine des détails, tantôt stoppés dans leur usage, subvertis dans leur usage, postiches dans leurs visages ; tantôt manifestés dans leurs flétrissures, déclinant poétiquement au fil du temps. Profiter cet été des autres expositions en cours à la Friche est aussi une idée, pour se faire un petit panorama de l'art contemporain à Marseille. *Murmurations (volet 1)* rassemble quatorze organisations artistiques, petites galeries ou collectifs, avec notamment Agent Troublant, Sissi Club, SoMa, Tank Art Space, d'autres plus confidentielles comme la Cabane Georgina, ou plus expérimentales comme le Muff (Marseille Underground Film&music Festival), ou encore Gufo...

MARGOT DEWAVRIN

→ **Vieira da Silva. Œil du Labyrinthe** : jusqu'au 6/11 au Musée Cantini (19 rue Grignan, 6^e). Rens. : musees.marseille.fr

→ **Ângela Ferreira - Rádio Voz da Liberdade** (jusqu'au 22/01/23), **Wilfrid Almendra - Adelaïde** (jusqu'au 30/10), **Apichatpong Weerasethakul, Fireworks (archives)** (jusqu'au 25/09) et **Ramiro Guerreiro - Le Geste de Phyllis** (jusqu'au 25/09) : au Frac PACA (20 boulevard de Dunkerque, 2^e). Rens. : www.frac-provence-alpes-cotedazur.org

→ **Wilfrid Almendra - Adelaïde** (jusqu'au 16/10) et **Murmurations (volet 1)** (jusqu'au 14/08) : à la Tour-Panorama de la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3^e). Rens. : www.lafriche.org / www.frameart

Les expositions à la Commanderie de Peyrassol

À la Commanderie de Peyrassol, l'art de vivre prend tout son sens, incarnant le parfait lieu de croisement entre l'art, le vin, l'architecture et la gastronomie. Niché dans les contreforts du Massif des Maures, le domaine viticole offre sur un site patrimonial provençal l'une des plus grandes collections d'art contemporain à ciel ouvert. Adresse incontournable de la création, la Collection Philippe Austruy présente aussi dans son centre d'art deux expositions temporaires pour la saison 2022.



Face au temps.
Regards croisés sur les collections Philippe Austruy et De Jonckheere

GRAINS DE BEAUTÉ

L'exposition *Face au temps. Regards croisés sur les collections Philippe Austruy et De Jonckheere* crée des dialogues entre l'art contemporain et l'art flamand des Écoles du Nord du XV^e au XVII^e siècle. Cette approche diachronique offre une véritable traversée dans le temps, en convoquant à la fois des sujets historiques, sociétaux, mythologiques, socio-culturels et bien d'autres. Ainsi, des peintures de la dynastie des Brueghel dialoguent avec des installations de Xavier Veilhan ou d'Arman, tandis que d'autres peintures d'un suiveur de Hieronymus Bosch répondent à des sculptures d'Anish Kapoor ou de Kader Attia. À travers la rencontre de ces deux collections d'art privée d'envergure muséale, le commissariat et la scénographie se révèlent ici d'une grande justesse.

L'autre exposition temporaire, *La Mise à nu de la société* de Michelangelo Pistoletto, en collaboration avec la Galleria Continua, rassemble une série, *Mes-sanudo*, initiée pendant l'épidémie du covid 19. Un ensemble de douze miroirs nous dévoile des photographies d'hommes et de femmes entièrement dévêtus, d'origines ethniques différentes, et qui s'enlacent, se regardent, se sourient et s'entraident. Le nu nous ramène ici aux origines ; il s'agit d'un retour à la nature loin de l'artifice et de l'uniforme, synonyme de différence entre les uns et les autres. L'utopie du vivre ensemble se devine d'ailleurs dès l'entrée de l'exposition, où l'artiste proclame en néon rouge « Aimer les différences », et se traduit également avec le symbole du troisième paradis, développé par ce principal protagoniste de l'Arte Povera, c'est-à-dire dans l'union entre la nature et l'artifice. Les entités « moi », « toi » et « nous », sont réunies et forment ainsi une nouvelle humanité, unie dans la diversité.

La collection Philippe Austruy propose également des parcours extérieurs sur le domaine viticole, propice à la flânerie et à la contemplation. Les sculptures de grands artistes du XX^e et XXI^e siècle sont en totale symbiose avec l'environnement, où se mêlent les vignes, les citronniers, les mûriers ou les chênes centenaires. À découvrir absolument !

HÉLOÏSE DE CROZET

Face au temps. Regards croisés sur les collections Philippe Austruy et De Jonckheere et *La Mise à nu de la société* de Michelangelo Pistoletto : jusqu'au 11/11 à la Commanderie de Peyrassol (Rn7, Flassans-sur-Issole, 83).
Rens. : 04 94 69 71 02 / www.peyrassol.com

📍 Ventilo, les 20 ans

Expositions de 20 couvertures photographiques du journal. Vernissage chez Cru Cru jeu. 7/07 à partir de 18h30, avec Dj sets de Céline in the Garage, Yvi Slan et Greg Lion.
Du 7/07 au 31/08. Commerçants de la place Saint Roch (Arles). 7j/7, 24h/24 (en vitrine)

📍 Zoo

Photos de Denis Felix, Olivier Diaz de Zarate, Pascal Bonneau, Anthony Morel et Matthias Olmeta. Vernissage jeu. 7/07 de 18h à 22h, en présence des artistes, dans le cadre de la Nuit des Galeries.

Du 7/07 au 15/09. Galerie Parallax (Aix-en-P^{se}). Mar-sam 10h30-12h30 & 15h-18h30

📍 Catherine Cattaruzza - I am folding the land

Installation à base de pellicules périmées. Expo proposée par le Centre d'arts plastiques Fernand Léger, dans le cadre du Grands Arles Express. Soirée spéciale ven. 22/07 à partir de 18h30 : visite guidée nocturne, rencontre avec l'artiste, recontres d'auteurs et projections. Finissage ven. 26/08 à partir de 18h30, en présence de l'artiste.

Jusqu'au 2/09. Maison des Projets (Port-de-Bouc). Lun-sam 14h-18h

📍 Biennale Une 5^e Saison - Saison Été — Sergio Verastegui - Sofa Poems

Installations. Finissage dim. 28/08 de 14h à 19h.

Jusqu'au 28/08. 3bisF (Aix-en-P^{se}). Mar-sam 14h-18h

ÉVÈNEMENTS

📍 Arles Exposition - Le Off

2^e édition du Off des Rencontres de la Photographie : expositions et performances dans plus de 100 galeries et lieux éphémères. Invité d'honneur : Olivier Föllmi.

Jusqu'au 28/08. Arles.
Rens. : arles-exposition.com/

📍 Les Rencontres d'Arles 2022

53^e édition du prestigieux festival de la photographie, sur le thème « Visible ou invisible. Un été révélé ». Près d'une quarantaine d'expositions dans toute la ville : Babette Mangolte, Susan Meiselas & Marta Gentilucci, Noémie Goutal, Bettina Grossman, Lukas Hoffmann, Seif Kousmate, Akeem Smith, Mika Sperling, Wag Yirno, Satish Kumar, Julien Lombardi, Léa Habourdin, Lee Miller, Mitch Epstein...

Jusqu'au 25/09. Arles. 0/5,50/15 €, Forfait toutes expos : 0/32/37 €, Forfait Journée : 0/27/34 €.

Rens. : www.rencontres-arles.com/

📍 Biennale Une 5^e Saison - Saison Été — La Nuit des Galeries

Ouverture d'une vingtaine de galeries aixoises en nocturne.
Jeu. 7/07 de 18h à 22h. Aix-en-Provence.
Rens. www.facebook.com/LaNuitdesGaleriesAix/

EXPOSITIONS

📍 Biennale Une 5^e Saison - Saison Été — Zones de fusion

Exposition collective autour du verre. Œuvres de Julie Balsaux, Lieven de Boeck, Silvia Cabezas Pizarro & Susanna Lehtinen, Charlotte Gautier Van Tour, Kiko Lopez, Sati Mougard, Bettina Samson, Yves Schemoul, Arnaud Vasseux et Françoise Vergier.

Jusqu'au 9/07. MAC Arteum (Château-neuf-le-Rouge). Mer-sam 14h-18h + sur RDV au 04 84 47 06 40 ou à mac.artaum@gmail.com. 0/3,50 €

📍 Biennale Une 5^e Saison - Saison Été — Étienne Rey

Résonance
Installation proposée par Arts Vivants Aix.

Jusqu'au 17/07. Monument Joseph Sec (Aix-en-P^{se}). Tj 10h-18h

📍 Biennale Une 5^e Saison - Saison Été — Mylène Ducet Martha-Maria Le Bars - À la recherche de Madame Cézanne

Enquête artistique proposée par Arts Vivants Aix : dessins, peintures, couture, poèmes...

Jusqu'au 17/07. Musée Granet (Aix-en-P^{se}). Mar-dim 10h-18h. 0/5/6 €

Jusqu'au 17/07. Atelier de Cézanne (Aix-en-P^{se}). Tj, 9h30-12h30 & 14h-18h. 3,50/6,50 €

📍 Biennale Une 5^e Saison - Saison Été — Mutations

20 artistes de Perspectives présentent leur regard sur les mutations émergentes dans ces temps de crises que nous traversons aujourd'hui, écologiques, idéologiques, technologiques...

Jusqu'au 19/07. Hôtel Renaissance (Aix-en-P^{se}). Tj, 14h30-19h

📍 Biennale Une 5^e Saison - Saison Été — Valentina Canseco - Médusée

Dessins, installations...

Jusqu'au 6/08. Galerie Ars Longa (Aix-en-P^{se}). Mar-sam 11h-19h

📍 Biennale Une 5^e Saison - Saison Été — Plossu-Granet, Italia discreta

Dialogue entre photos et peintures.

Jusqu'au 28/08. Musée Granet (Aix-en-P^{se}). Mar-dim 12h-18h. 0/5/6 €. Gratuit le 1^{er} dimanche du mois

📍 Hiroh Kikai & Max Donoso - Identities

Photos.
Jusqu'au 31/08. Galerie Sinibaldi (Arles). Tj 10h30-19h jusqu'au 17/07, puis mar-sam 10h30-13h & 16h-19h

GRAND ARLES EXPRESS 2022
LES RENCONTRES DE LA PHOTOGRAPHIE

أنا أطوي الأرض
JE PLIE LA TERRE
I AM FOLDING THE LAND
CATHERINE CATTARUZZA

EXPOSITION
Vernissage 30.06.2022
01.07.2022
↪ 02.09.2022

Entrée libre
du lundi au samedi de 14:00 à 18:00
MAISON DES PROJETS
La Criée - rue du Docteur Poujol
PORT DE BOUC

04 42 40 85 19 - 06 80 95 29 95 - www.centrefernandleger.com

La rentrée de l'art contemporain à Marseille

Fin août, on aura le plaisir de voir reverdir un foisonnement, non pas de parterres végétaux, mais de cimaises fleuries d'art contemporain, avec trois salons annuels, qui s'ouvriront dans trois coins de Marseille. On attend du dessin à la Galerie du Château de Servières avec Paréidolie, de la photo avec Polyptyque proposé par le Centre Photographique Marseille, et une foire de toutes formes, Art-O-Rama, basée à la Friche la Belle de Mai.



Magali Daniaux & Cedric Pigot

C'EST L'ART RENTRÉE !

Quatorze galeries venant de Metz, d'Alger, de Liège ou encore d'Istres en passant par Marseille, Paris et Berlin, viendront exposer leurs artistes dessinateur-trices à la Galerie du Château de Servières le dernier week-end d'août, sous la présidence de Jean de Loisy, arraché un instant à son Palais de Tokyo et à ses podcasts France Culture *L'Art est la matière*. Outre la belle occasion des ventes et de rencontres (professionnelles), c'est le moment d'aller jeter un œil aux expos pour donner trait à ce qui se fait de plus contemporain dans le dessin, pour voir tous styles se confondre aux murs. Entre autres, on peut noter les deux cartes blanches accordées, l'une à la galerie Territoires Partagés (Marseille) qui choisit de rendre hommage au non moins marseillais Jean-Jacques Ceccarelli, autodidacte disparu il y a cinq ans aux multiples séries, le plus souvent abstraites et organiques, délicates ; et pour l'autre centre d'art Polaris, qui choisit deux artistes, Magalie Daniaux et Cédric Pigot, qui ont en commun des représentations fantastiques et des techniques, on en attendait pas moins, minutieuses et échantillonnées. **Paréidolie** invite également deux artistes : Mayura Torii, qui a eu la bonne idée de peindre des jeux qu'on ne peut pas gratter et de renverser les attendus clichés patriarcaux ; et Jeanne Susplugas, qui colore d'un néo-surréalisme les imageries des années 2020, faites de réseaux virtuels et de réalités technologiques. Et tandis qu'**Art-O-Rama** fera de la Friche un parc d'exposition, l'hôte d'une grande foire d'art contemporain, **Polyptyque** ouvrira ses portes à deux sélections, l'une localisée aux artistes de la Région Sud, et l'autre, étendue aux galeries et éditeur-trices à l'international ; de quoi mettre en concurrence la fleur de la crème des photographes, dont trois en ressortiront primé-e-s.

MD

→ **Paréidolie** : les 27 & 28/08 à la Galerie du Château de Servières (11-19 boulevard Boisson, 4*). Rens. : www.pareidolie.net

→ **Art-O-Rama** : du 25 au 28/08 à la Friche La Belle de Mai (41 rue Jobin, 3*). Rens. : www.art-o-rama.fr

→ **Polyptyque** : du 26 au 28/08 au 3 rue Henri Fiocchia (1^{er}). Expositions prolongées du 31/08 au 10/09. Rens. : www.centrephtomarseille.fr

📍 **Lin Zhipeng aka N°223 - Colors of Love**

Photos.
Jusqu'au 31/08. Galerie Sinibaldi (Arles).
Tij 10h30-19h jusqu'au 17/07, puis mar-sam 10h30-13h & 16h-19h

📍 **Biennale Une 5^e Saison - Saison Été** — **Adventices**

Art urbain. Œuvres de Alfe, Arnaud Liard, Bruna Vettori, Sébastien Preschoux, Yann L'Outsider et Zoer.
Jusqu'au 17/09. Galerie de la Manufacture (Aix-en-P^{re}). Mar-sam 13h-18h

📍 **Biennale Une 5^e Saison - Saison Été** — **Christophe Bataillon - Chez Monsieur Paul**

Carte blanche à l'auteur-illustrateur spécialisé jeunesse.
Jusqu'au 18/09. Atelier de Cézanne (Aix-en-P^{re}). Tij, 9h30-12h30 & 14h-18h

📍 **Biennale Une 5^e Saison - Saison Été** — **Etel Adnan**

Lépreux, tapisseries, estampes et photos.
Jusqu'au 18/09. Musée des Tapisseries (Aix-en-P^{re}). Tij (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-18h

📍 **Biennale Une 5^e Saison - Saison Été** — **Raoul Dufy, l'ivresse de la couleur**

Peintures et dessins.
Jusqu'au 18/09. Hôtel de Caumont - Centre d'Art (Aix-en-P^{re}). Tij 10h-18h. 0/10/14,50 €

📍 **Frank Horvat - Corps à corps**

Photos.
Jusqu'au 25/09. Librairie du Méjan (Arles). Lun 13h30-19h + mar-sam 9h30-19h

📍 **Anouk Grinberg - Mon Cœur**

Dessins.
Jusqu'au 25/09. Chapelle du Méjan (Arles). Mer-ven 14h30-19h + sam-dim 11h-19h

📍 **Joan Fontcuberta & Pilar Rosado - Déjà-vu**

Photos ; dans le cadre des Rencontres d'Arles.
Jusqu'au 25/09. Croisière (Arles). Tij 10h-19h30

📍 **Julia Gat / Julien Gester - 48 vues**

Photos ; dans le cadre des Rencontres d'Arles.
Jusqu'au 25/09. Croisière (Arles). Tij 10h-19h30

📍 **Katrien de Blauwer - Les Photos qu'elle ne montre à personne**

Photos ; dans le cadre des Rencontres d'Arles.
Jusqu'au 25/09. Croisière (Arles). Du 4/07 au 25/09 - Tij 10h-19h30

📍 **Klavdij Sluban - Sneg**

Photos ; dans le cadre des Rencontres d'Arles.
Jusqu'au 25/09. Croisière (Arles). Tij 10h-19h30

📍 **Maurizio Savini - Shake your foundations**

Sculptures en chewing-gum.
Jusqu'au 30/09. Polaris Centre d'art (Istres). Lun-sam 10h-18h (sf mar : 13h-18h)

📍 **Félix Blume & Dominique Petitgand - L'Écoute Essaimée**

Installations sonores.
Jusqu'au 2/10. Musée Réattu (Arles). Mar-dim 10h-18h. 0/4/6 €. Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois

📍 **Biennale Une 5^e Saison - Saison Été** — **Nouvelles alliances. Coopérations avec le vivant**

Neuf artistes de la jeune garde contemporaine qui nous invitent à repenser notre relation au monde vivant : Côme Di Meglio, Sara Favriau, Charlotte Gautier Van Tour, Jérémy Gobé, Alice Grenier Nebout, Romain Langlois, Victor Levai, Ariane Michel & Sarah Valente. Commissariat : Géraldine Bareille.
Jusqu'au 2/10. Hôtel de Gallifet (Aix-en-P^{re}). Mar-dim 12h-18h + sur RDV au 09 53 84 37 61 ou à expositions@gallifet.com. 4/6 €

📍 **Biennale Une 5^e Saison - Saison Été** — **Via Roma**

Peintres et photographes de la Neue Pinakothek de Munich.
Jusqu'au 2/10. Musée Granet (Aix-en-P^{re}). Mar-dim 10h-18h 0/5/6 €. Gratuit le 1^{er} dimanche du mois

📍 **Camille Goujon**

Sortie de résidence : dessins, sculptures et films d'animation.
Expo proposée par Voyons Voir - art contemporain et territoire.
Jusqu'au 5/10. Parc de la Poudrière (Miramas). Horaires NC

📍 **Biennale Une 5^e Saison - Saison Été** — **Modernités cosmiques**

Œuvres des collections du Centre Pompidou : œuvres de Frantisek Kupka, Antoine Pevsner, Max Ernst, Lucio Fontana, Brassai, Victor Vasarely, Anna-Eva Bergman, Emile Gilioli, Frank Malina, Kumi Sugai, Jean Dewasne, Stefan Gierowski, Alain Jacquet et Laurent Saksik...
Jusqu'au 16/10. Fondation Vasarely (Aix-en-P^{re}). Tij, 10h-18h. 0/5/9/12 €

📍 **Biennale Une 5^e Saison - Saison Été** — **Carolle Benitah - Ce qu'on ne peut pas dire**

Installation photographique.
Jusqu'au 30/10. Pavillon de Vendôme (Aix-en-P^{re}). Tij (sf mar) 10h-12h30 & 13h30-18h. 0/3/70 €. Gratuit le 1^{er} dimanche du mois

📍 **Bleu Bleu Bleu : L'Aventure Klein**

Exposition en plein air de peintures et de photos.
Jusqu'au 9/04/2023. Château des Baux-de-Provence. Tij 9h-20h (9h-19h en sept.). 0/8/10 €

RÉGION PACA

PIQUE-ASSIETTES

📍 **Festival d'été de Châteaullon** — **Albert Camus au plus près**

Documents rares provenant essentiellement des archives personnelles de l'écrivain. Commissariat : Alexandre Alajbegovic. Dans le cadre de l'année Camus. Vernissage mar. 19/07 à partir de 18h.
Jusqu'au 31/07. Châteaullon, Scène Nationale (Ollioules, 83). Horaires NC

EVÈNEMENTS

📍 **Festival A-Part**

Festival d'art contemporain Alpilles Provence. Avec des expositions et installations de Marie Piselli, Kimiko Yoshida, Gilles Barbier, Sophie Benini, Johanna Martin, Alain Gachet, Zumloh, Henry Moati, Agnès Mellon, Chrystèle Bazin, Giulio Pietromarchi...
Du 11/07 au 9/08. Dans les Alpilles. Rens. : <http://festival-a-part.org>

📍 **Réflexivité(s)**

Manifestation photographique et anthropologique. 1^{ère} édition : rencontres, projections, débats... Œuvres d'Adrienne Surprenant, Édouard Élias, Céline Croze, Véronique de Viguerie, Pierre de Valombreuse, Gabrielle Duplantier, Mayco Naing & Isabelle Ha Eav, Dmitry Markov et Anaïs Tondeur. Vernissage jeu. 14/07 à partir de 18h30, précédé à 17h par des rencontres-dédicaces avec les artistes et suivi à 20h par un concert de Kaplan (10 €).
Du 14 au 31/07. La Fruitière Numérique (Lourmarin, 84). Mar-sam 9h-20h + dim-lun 14h-20h. 0/9 €

📍 **Monstera : Delphine Dénéreaz + Bridget Low + Léna Gayaud + Opale Mirman**

Restitution de résidence, avec expo, performance, musique et tombola, sur le thème de la plante monstera, avec banquet et gîte possibles au milieu d'un luxuriant jardin.
Les 30 & 31/07. La Magnanarié (Villedieu, 84). Entrée libre. Banquet : 20 €, Gîte + banquet : 50 €, sur réservation obligatoire à infos@magnanarie.com

EXPOSITIONS

📍 **Pascal Navarro - Mourir en robe de mariée**

Installations et dessins.
Jusqu'au 23/07. Le Metaxu (Toulon, 83). Mer-sam 14h-18h + ven 18h-22h

📍 **Festival de Chaillol** — **Olivier Koundouno**

Aquarelles. Dans le cadre du Festival de Chaillol.
Du 20/07 au 18/08. Le Fayore - Centre culturel valléen (Saint-Michel-de-Chaillol, 05). Les 20 et 27/07, 3 et 10/08 : 15h-17h

📍 **Styler - Graffiris**

Street art.
Jusqu'au 27/08. Galerie du Canon (Toulon, 83). Mer-sam 10h-18h

📍 **Momies : Les chemins de l'éternité**

Véritables momies, reliques et objets. Commissariat : Philippe Charlier.
Jusqu'au 25/09. Hôtel Départemental des Expositions du Var (Draguignan, 83). Mar-dim 10h-19h. 0/5 €

📍 **Le Songe d'Ulysse**

Aventure esthétique et mythologique librement inspirée de l'*Odyssée* d'Homère.
Jusqu'au 16/10. Fondation Carmignac (Hyères, 83). Mar-dim 10h-18h (Jeu jusqu'à 21h). 0/15 € (+ navette maritime)

📍 **Leandro Erlich - Nuage**

Installation proposée par la Villa Carmignac à l'occasion de l'exposition *Le Songe d'Ulysse*.
Jusqu'au 16/10. Fort Sainte Agathe (Hyères, 83). Mar-dim 10h-13h & 15h-18h. 0/2,50/5 €

📍 **Hyun Jeung - Encres rêvées, songes de papier**

Estampes.
Jusqu'au 30/10. Musée des Arts asiatiques de Toulon (Toulon, 83). Mar-sam 12h-18h

📍 **Intérieurs modernes 1920-1930. Collection design du Centre Pompidou**

Design : œuvres de 50 designers parmi lesquels les icônes modernes Charlotte Perriand, Robert Mallet-Stevens, Pierre Chareau, Eileen Gray, Djo-Bourgeois... Scénographie : Joachim Jirou-Najou.
Jusqu'au 30/10. Hôtel des Arts (Toulon, 83). Mar-sam 11h-18h

📍 **Face au temps. Regards croisés sur les collections Philippe Austruy et De Jonckheere**

Dialogues diachroniques entre des œuvres contemporaines et des œuvres flamandes du XV^e au XVII^e siècle : œuvres de Etel Adna, Jorge Macchi, Anthony Caro, DeWain Valentine, Xavier Veilhan, Yoan Capore, François Morellet, Pieter Brueghel le jeune, Aert Van Den Bossche, Hieronymus Francken, Lucas Cranach le jeune, Pieter Pourbus, Osias Beert l'ancien...
Jusqu'au 1/11. Commanderie de Peyrassol (Flassans-sur-Issole, 83). Tij 10h-20h

📍 **Michelangelo Pistoletto - La Mise à nu de la société**

Sérigraphies.
Jusqu'au 1/11. Commanderie de Peyrassol (Flassans-sur-Issole, 83). Tij 10h-20h

📍 **Seconde Peau, le vêtement en perspective**

Réappropriation de costumes des XIX^e et XX^e siècles (collections de l'association Petra Castellana) par des artistes contemporains : Thierry Agnone, Yto Barrada, Hélène Bertin, Stéphanie Brossard, César, Marie-Ange Guilleminot, Vassilis Salpistis et Marie Voignier.
Jusqu'au 6/11. Maison Nature & Patri-moines (Castellane, 04). Tij 10h-13h & 15h-18h30 (Mer & sam-dim à partir du 1/09)

Fort Saint-Jean
Exposition

8 juillet – 9 octobre 2022
Mathieu Pernot

L'Atlas en mouvement

Mucem



Mathieu Pernot, *Molyvos, Lesbos* (Grèce), 2020 © Mathieu Pernot



Programmation associée aux Rencontres d'Arles
Dans le cadre du Grand Arles Express

**GRAND ARLES
EXPRESS 2022**
LES RENCONTRES
DE LA PHOTOGRAPHIE

En partenariat avec



fisheye



INTERIEURS 1920 1930

EXPOSITION
COLLECTION DESIGN DU
CENTRE POMPIDOU



JACQUES LE CHEVALLIER, *LAMPE DE TABLE*, vers 1930 / Structure en forme de sphère éclatée en tôle d'aluminium et ébène. Trepied circulaire en aluminium / hauteur: 30 cm - diamètre: 25 cm / Achat en 1994 / Collection Centre Pompidou, Paris / Musée national d'art moderne - Centre de création industrielle / numéro d'inventaire : AM 1994-1-424 / Crédit photo: (c) Centre Pompidou, MNAM-CCI/Bertrand Prévost/Dist. RMN-GP / ©Adagp, Paris 2022

24.06 – 30.10.2022
HÔTEL DES ARTS TPM TOULON
236 BD MARÉCHAL LECLERC, TOULON
DU MARDI AU DIMANCHE DE 11H À 18H FERMETURE
LES LUNDIS ET JOURS FÉRIÉS
T+(0)4 94 93 37 90

DANS LE CADRE
DU FESTIVAL DESIGN
PARADE TOULON

MODE RIVES

PROGRAMMATION VILLA NOAILLES
HORS LES MURS



VENTILO

Photos de couvertures
L'expo des 20 ans
à Arles

7 juillet > 8 septembre
Autour de la place Saint-Roch
Quartier Réattu



vernissage jeudi 7 juillet
place Saint-Roch
dans le cadre des expos **Boombop**
dj set | CELINE IN THE GARAGE
YVI SLAN
GREG LION (Cave Carli Radio)